

Разработка урока по теме: «Изготовление «Дрезденской тарелки»» (лоскутная техника)

Чуватова Л.П., учитель
ГБОУ школа-интернат с. Малый Толкай

Цель: Организация деятельности учащихся по обобщению и систематизации знаний в пошиве изделий, закрепление материала в форме практической работы. Изготовление «Дрезденской тарелки» в лоскутной технике.

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

- проверить сформированность ЗУН к программному модулю «Пошив изделий» по темам «Изготовление изделий из ткани», «Отделка изделий» (наволочки), анализ изделия, план пошива, раскрой деталей, эксплуатация швейной машины, чтение технологической и инструкционной карты.
- закрепить навыки по выполнению пошива «Дрезденской тарелки» в лоскутной технике.

Коррекционно-развивающие:

- способствовать коррекции внимания, используя наглядность;
- способствовать коррекции памяти, путём повторения, осмысления, восприятия;
- развивать мелкую моторику через специальные двигательные упражнения и выполнение раскроя деталей и изготовления «Дрезденской тарелки» в лоскутной технике.

Коррекционно-воспитательные:

- воспитывать трудовую дисциплину, прививать культуру труда, сознательного выполнения техники безопасности работы с инструментами;
- воспитывать эстетический вкус, художественное мышление, интерес к работе, создавать на занятии рабочую, дружескую атмосферу.

Планируемый результат:

Предметные:

Знать: - виды и формы изделий, которые можно изготовить из текстильного мусора (лоскутов) и применить на практике.

Уметь: подобрать необходимый материал для изготовления изделия, изготовить его и применить знания о лоскутных изделиях в практических работах.

Личностные: Формировать интерес к самостоятельному изготовлению изделия в лоскутной технике. Обучающийся получит, возможность научиться ясно и точно, грамотно излагать свои мысли в устной речи, понимать смысл поставленной задачи. Находить и выделять главное.

Метапредметные: формирование у обучающихся практического опыта технологической последовательности изготовления «Дрезденской тарелки» в лоскутной технике для отделки изделия (наволочки).

Используемые технологии: личностно- ориентированные, ИКТ технологии, деятельностный и дифференцированный подход, становление коммуникативной компетентности учащихся.

Тип занятия: закрепление пройденного и изучение нового материала

Формы работы: индивидуальная и групповая.

Методы обучения: Проблемно- поисковый, поисково- исследовательский, устное изложение нового материала, беседа, демонстрация наглядных пособий, показ трудовых приемов.

Ресурсы: ножницы, иголки, нитки, шаблон , заготовка лоскутного мотива «Дрезденской тарелки», образцы готовых изделий в лоскутной технике, технологическая карта (образцы в последовательности), задания для индивидуальной работы с учеником

Оборудование: ноутбук, доска, швейные машины электрический утюг, гладильная доска, цветные карточки для рефлексии, высказывание по усвоению темы урока (1- я всё поняла и смогу выполнить самостоятельно работу, 2- я поняла, но нужна помощь, 3- я ничего не поняла).

Ход урока

Этапы урока	Коррекционная работа. Ожидаемый результат.
<p><u>1. Организационный момент.</u> Цель: Психологический настрой учителя и учащихся. Приветствие учителя, принять раппорт дежурного. Притча о лоскутном шитье. Одна женщины пришла к мудрецу и говорит: «Учитель, всё у меня есть: и муж, и дети, и дом- полная чаша, но стала я думать- зачем мне всё это? И жизнь моя развалилась, всё не в радость! Выслушал её мудрец, задумался и посоветовал попробовать сшить свою жизнь. Ушла женщина от</p>	<p>Эмоциональный стимулятор. Развитие монологической речи. Умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания в</p>

<p>мудреца в сомнении. Но попробовала. Взяла иголку, нитки и пришила лоскуток своих сомнений к клочку голубого неба, который видела в окне своей комнаты. Засмеялся маленький внук, и пришила она кусочек смеха к своему полотну. Так и пошло. Запоёт птица и ещё один лоскуток добавляется, обидят до слёз- ещё один. Из лоскутного полотна получались одеяла, подушки, наволочки, салфетки и все к кому попадали, чувствовали, как кусочки тепла поселялись в их души и им уже никогда не было одиноко и никогда жизнь не казалась им пустой и бесполезной. Поэтому мы сегодня будем работать на уроке под девизом: «С малой удачи начинается большой успех»</p>	<p>устной форме</p>
<p><u>2. Этап всесторонней проверки знаний.</u></p> <p>Цель: Выявление знаний основных положений по теме урока. Систематизация знаний.</p> <p>Тема нашего урока «Изготовление дрезденской тарелки»</p> <p>Послушайте стихотворение, и скажите, в какой технике идет речь?</p> <p>Казалось бы, что может быть банальней, Чем ненужный ситца лоскуток? Но мысль летит вперед, и вот из-под машинки Выходит дивный маленький цветок!</p> <p>Закончен день и пёстрая лужайка Лежит пред мастерицей на столе А всех усилий было, догадайся? Порыться в приготовленном на выброс «барахле»!! Ответ учащихся (О лоскутной технике)</p> <p>Правильно. И сегодня, на нашем уроке, применяя эту технику мы изготовим «Дрезденскую тарелку» для отделки (украшения) нашего изделия (наволочки)</p> <p>Хочу тебе я сообщить,</p>	<p>Развитие аналитических способностей мышления, речи.</p> <p>Умение учениками выделить и сформулировать познавательную цель урока</p>

<p>Дружок мой по секрету: Совсем несложно это сшить, Да ты уж понял это? Есть столько интересных дел! Но как к ним подступиться? Тут важно, чтоб ты захотел, И мы начнем трудиться. Мы сможем многому С тобою научиться. И суп сварить из топора, И модно нарядиться.</p>	
<p>Прежде чем перейти непосредственно к теме нашего урока, давайте проверим домашние задание. Какую из предложенных тем об изделии выбрала каждая из команд и кто в неё входит? Капитаны команд зачитывают тему сообщения и состав команды. А какими источниками информации вы пользовались? (ответы учащихся)</p>	<p>Уметь вести поиск информации, проявлять заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний, работа в команде, проводить структурирование знаний, ставить и решать учебную проблему</p>
<p>Давайте вспомним, какие изделия вы изготавливали на уроках трудового обучения? Ответы учащихся (сарафаны, наволочки, простыни, пододеяльники, прихватки, фартуки, салфетки). Но после раскроя у нас оставались кусочки ткани. С которыми что мы делали? (не выбрасывали, собирали в мешочек).</p>	<p>Развитие аналитических способностей мышления, речи.</p>

<p>Правильно и сегодня они нам понадобятся для изготовления «Дрезденской тарелки»</p> <p>Из каких тканей изготавливали изделия? (Чаще всего изделия изготавливали из х/б тканей).</p> <p>Объясните свой выбор.</p> <p>Я считаю, что эти ткани обладают следующими достоинствами...</p> <ul style="list-style-type: none"> -доступность в цене; -большой ассортимент тканей; - эти ткани не вредны для человека и отвечают санитарно-гигиеническим, механическим, технологическим требованиям <p>А теперь я хочу проверить, насколько хорошо вы знаете свойства тканей.</p> <p>Но прежде чем приступить к работе, повторим технику безопасности при работе на компьютере.</p> <p>Откройте ноутбуки. Найдите презентацию «Свойства тканей», откройте её и ответьте на вопросы. В конце презентации вы сможете сразу оценить свои знания.</p> <p>Задание Г.Н. Картинки с натуральными и хим. волокнами</p> <p>Мы очень часто работаем на ноутбуках, но вы знаете, что полноценной работы необходим не только ноутбук, но другая орг техника и периферийные устройства.</p> <p>Откройте файл с названием «Задание к уроку». Задание 1 К каждому термину подбери верное определение и соедини их стрелкой</p> <p>Задание Г.Н. Собрать разрезную картинку</p> <p>При изготовлении изделий мы используем различные швы. В этом же файле выполните тест «Карточка- задание». (Задание Г. Н. «Угадай изделие»).</p>	<p>Умение учениками выделить и сформулировать познавательную цель урока</p> <p>Сравнение изучаемых объектов - один из приёмов, активизирующих процесс восприятия</p> <p>Выработка устойчивых стереотипов поведения, направленных на уменьшение травматизма.</p> <p>Расширение объёма внимания, формирование сосредоточенности.</p>
---	--

<p>Ребята, давайте прочитаем зашифрованные слова. Задание №2 (Задание Г.Н. Прочитать анограммы).</p> <p>Молодцы! Все эти знания нам потребуются при выполнении практической работы</p>	<p>Коррекция зрительных восприятий, наблюдательности.</p>
<p><u>3. Мотивация и целеполагание.</u> Цель: Постановка цели. Подготовить учащихся к восприятию нового материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ваше внимание на стенд. Назовите изделия. (Ответы учащихся. На стенде различные виды изделий). - Что необычного вы заметили? (изделия изготовлены из различных материалов, форм, техники изготовления). - Нравится вам такие изделия? Ответы учащихся - Хотели бы сами изготовить такие изделия для дома? Ответы учащихся <p>Назвать ещё раз тему урока, сформулировать цели. -Как я ранее сказала, сегодня мы будем с вами изготавливать «Дрезденскую тарелку» в лоскутной технике и украсим ею нашу наволочку</p>	<p>Усиление мотивации ориентации на предстоящую деятельность.</p> <p>Умение формулировать и аргументировать своё мнение, позицию Уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, суждения.</p> <p>Формирование монологической речи</p>
<p><u>4. Введение в тему.</u> Цель: Организация процесса восприятия, осознания, осмысления, первичного обобщения и систематизации нового учебного материала.</p> <p>В России лоскутное шитье стало активно развиваться с середины XIX века, когда широкое распространение получили хлопчатобумажные ткани фабричного производства. Лоскутное шитье зародилось и развивалось изначально в крестьянской среде. Одним из первых предметов быта были лоскутные одеяла, коврики-кругляши, дорожки, сотканые из полосок ткани.</p> <p>Лоскутная техника требует от художника великолепного владения и цветом, и мастерством шитья. Чтобы добиться хорошего результата, нужна точность кроя и такая же точность при сшивании лоскутков, так как может возникнуть перекося изделия. Чтобы овладеть всеми тонкостями этого искусства, нужно время и терпение. Начинать лучше с самых простых, небольших изделий.</p>	<p>Формирование слухового, зрительного восприятия, мышления, памяти.</p>

<p>Сейчас, когда лоскутное шитье получает второе рождение, наверное, правильнее будет сказать, что лоскутное шитье интернационально, то есть принадлежит всему миру. И действительно, этот наиболее доступный способ художественного самовыражения служит языком общения людей разных национальностей, вероисповедания.</p>	
<p><u>5. Практическая работа.</u> А. Вводный инструктаж. Цель: Практическое применение знаний. Формирование поисково - исследовательских умений и навыков. Сегодня мы с вами закрепим навыки работы при пошиве изделий из ткани и это сможем сделать, изготавливая «Дрезденскую тарелку». Откройте файл «Технологическая карта Дрезденской тарелки» и расставьте порядок изготовления изделия. Задание Гостяевой Н. Расставить порядок изготовления «Дрезденской тарелки» в технологической карте.(бумажный вариант)</p> <p>Сколько таких операций? Ответы учащихся Рассказать последовательность изготовления «Дрезденской тарелки» Мы знаем, что для того чтобы правильно подобрать ткань для изготовления тарелки необходимо гармоничное сочетание контрастных цветов. Эти знания мы применили при подборе тканей для изготовления «Дрезденской тарелки». Что мы делали ? Ответы учащихся (Для этого мы обращались к цветовому кругу. И подбирали ткани с сочетанием теплых и холодных тонов)</p> <p>Повторение учащимися операций по изготовлению изделия Перед вами технологическая , назовите какие операции мы уже выполнили? (Ответы учащихся) Какие операции ещё осталось выполнить? Молодцы! Мы с вами это все повторили для того, чтобы начать работу по изготовлению нашей «Дрезденской тарелки».</p>	<p>Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще не известно.</p> <p>Коррекция наглядно-образного мышления</p> <p>Умение производить анализ технологических карт, составления плана и последовательности действий</p>

<p>И чтобы работа приносила удовольствие, мы вспомним основные правила по технике безопасности:</p> <p>1. Работать с ножницами можно, (читают учащиеся)</p> <p>Но только очень осторожно. Не бегай с ними по квартире. Коль просит кто-то, не зевай, Вперёд колечками подай. Храните ножницы на месте С концами сомкнутыми вместе</p> <p>2. Ты не бери иголку в рот</p> <p>Иголка острая не плод! Игла в работе весела, Она тонка и так мала! Не будешь класть её на место Вдруг потеряется в отместку И затаится в беспорядке Тебе ж потом воткнётся в пятку. Иголки надо сосчитать, потом садиться вышивать.</p> <p>-Все правила просты и легко запоминаются, а кто-то что-нибудь забыл, взгляните еще раз на стенд</p>	<p>Выработка устойчивых стереотипов поведения, направленных на уменьшение травматизма.</p>
<p><u>6. физминутка</u></p> <p>- И так мы запаслись самыми необходимыми знаниями для выполнения работы. Думаю, что перед ней не помешает нам размяться. (Проводится физкультминутка).</p> <p>Динамическая пауза</p> <p>1,2,3,4,5-все умеем мы считать Раз! Подняться, потянуться, Два! Согнуться, разогнуться Три! В ладоши три хлопка, головою три кивка На четыре- руки шире Пять- руками помахать Шесть – за парту тихо сесть.</p>	<p>Психоэмоциональная коррекция + коррекция моторикидинамические паузы на уроках</p>

<p>7. Самостоятельная работа учащихся и текущий инструктаж</p>	
<p>А сейчас покажите, какие у вас умелые руки.</p> <p>* Напутственные слова учителя перед работой: В изготовленном вами изделии, - своя неповторимая особенность. Работайте с душой, с любовью и вы получите огромное удовлетворение от своей работы.</p> <p>Текущий инструктаж.</p> <p>* Целевые обходы рабочих мест учащихся: организация рабочего места, культура труда; соблюдение техники безопасности; правильность выполнения приёмов и качества работы; степень самостоятельности.</p> <p>Заключительный инструктаж. Анализ выполнения практической работы учащимися Показ работ</p>	<p>Создание атмосферы доброжелательности, сплочения.</p> <p>Умение определить последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий</p> <p>Умение планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками</p> <p>Развитие самоконтроля, самоанализа</p>
<p>8. Закрепление нового материала. - Какие еще изделия можно выполнить из лоскутков ткани? (прихватки, подушки, одеяла) - из скольких операций состоит изготовление нашей «Дрезденской тарелки»? (7 операций) - Какой ткани отдается предпочтение в изготовлении изделий в лоскутной технике? (х/б тканям)</p> <p>9. Анализ урока. Рефлексия. Оценка. Высказывание учащихся по усвоению темы урока (рефлексия) Ребята, прочтите карточки 1, 2 и 3, а потом поднимите одну из них (1- я всё поняла и смогу выполнить самостоятельно работу, 2- я поняла, но нужна помощь, 3- я</p>	<p>Насыщение положительными эмоциями уверенности, достижения успеха</p>

ничего не поняла).

Сообщение о достижении цели урока.

Девиз нашего урока: «С малой удачи начинается большой успех» оправдал себя и полностью выполнен.

Оценивание работ учащихся с аргументацией выставленной оценки

Все вы справились с заданием. Надеюсь, работа доставила вам удовольствие. Если вы проявите интерес к изготовлению изделий в лоскутной технике, то в ваших умелых руках они будут радовать вас и служить, принося пользу, делая ваш дом и быт более удобным и красивым.

А если что-то не получится, не огорчайтесь. Главное – не бросайте начатого дела, доведите его до конца.

Благодарю всех за урок!

Создание
положительной
мотивации перспективы.