

**ГБОУ с.Малый Толкай**

**Кружок**

**«ВОЛШЕБНЫЙ КЛУБОК»**



**Руководитель: Измайлова М.Н.**

**Проверено: зам.дир. по ВР**

**\_\_\_\_\_ Рыжовой Н.Ю.**

**« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018г.**

**2018 - 2019уч.год**

## **Программа кружка «Волшебный клубок»:**

**Срок реализации программы – 1 год**

**2 часа** в неделю

**66 часов** в год

**Возраст детей:** 12-15 лет

**День проведения:** четверг

**Время проведения:** 15:00 - 17:00.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Вязание – один из самых древних и полезных видов рукоделия. Вязание было и остается популярным видом прикладного искусства благодаря неограниченной возможности создавать новые, неповторимые вещи для людей любого возраста и вкуса. В настоящее время вязание становится очень актуальным видом рукоделия, привлекая людей различного возраста. В данном виде творчества ребенок может раскрыть свои возможности, реализовать свой художественный потенциал, а главное ощутить терапевтическое значение – равновесие душевного состояния.

Рукоделие, развивающее художественный вкус и умение, воспитывающее терпение, приучающее к аккуратности, обогащает нашу внутреннюю жизнь и приносит истинное удовольствие от выполненной работы. Изделия ручного труда в нашей стране обретают свою ценность и превосходство над серийными промышленными образцами.

Посещение кружка «Волшебный клубок» в школе - интернате научит девочек и мальчиков элементарным приемам техники вязания на спицах.

**Актуальность кружка** обусловлена тем, что ручное вязание позволяет изготавливать неповторимые, уникальные модели, позволяет сделать различные вещи, например, одежду, игрушки, украшения. Вязаные изделия удобны и прочны, практичны и элегантны, в них тепло и уютно. Ручное вязание позволяет выразить свою индивидуальность, задуманный образ с помощью выбора фактуры и цвета пряжи, ее переплетений, оформления и фасона изделий.

Так же, при ручном труде развивается мелкая моторика рук, что очень хорошо способствует на развитие речи ребенка. Именно поэтому я приняла решение работать в этом направлении.

Программа кружка «Волшебный клубок» предназначена для группы учащихся в возрасте 12-15 лет. Срок реализации программы – 1 год. Учитывая индивидуальные особенности, учащиеся могут выполнять понравившиеся нетрудные изделия, обучиться основным приемам вязания и научиться читать литературу. Занятия в кружке будут проводиться теоретические и практические. Занятия в кружке имеют познавательный,

воспитательный и развивающий характер.

Основной целью занятия в кружке является совершенствование расширения кругозора, развитие мышления, интереса к предмету, формирование творческих способностей, стремлений к самообразованию и самостоятельной поисковой деятельности.

В процессе кружковых занятий осуществляются межпредметные связи с общеобразовательными предметами (математика, ИЗО, биология). Так, изучая тему «Основы материаловедения» дети пользуются знаниями, полученными на уроках природоведения, биологии. При выполнении схем вязания, эскизов изделий, работе над орнаментом, определении плотности вязания, расчёте петель применяются знания из областей рисования, математики.

Занятия в кружке имеет **познавательное, воспитательное и развивающее значение**. Важным является развитие у учащихся таких межпредметных умений, как умение анализировать, сравнивать, применять знания в новой ситуации, подбирать необходимые материалы и инструменты.

Практические занятия организуются по индивидуальным заданиям таким образом, чтобы характер работ вызывал у кружковцев познавательный интерес, способствовал развитию их пространственному воображению и мышлению. Задания подбираются с учетом индивидуальной подготовленности и способностей членов кружка; по форме они должны быть занимательными и требующими для их решения определенных творческих умений.

Работа кружка будет организована с учётом опыта детей и их возрастных особенностей. С детьми, не имеющих навыков работы с спицами будет начинаться с более простых поделок. Дети не любят однообразного монотонного труда, он их быстро утомляет, вследствие этого у детей может пропасть интерес к работе, поэтому на каждом занятии виды деятельности необходимо менять. Важно, чтобы в работе дети могли проявить выдумку, творчество, фантазию, что, несомненно, будет способствовать повышению эффективности труда. Правильно поставленная работа кружка имеет большое воспитательное значение. Дети, видя готовые поделки, сравнивают их, находят достоинства и недостатки, критически подходят к своей работе, у них вырабатывается аналитический ум. Особенно важно, что дети познают значимость своего труда, его полезность для окружающих.

В кружке «Волшебный клубок» 8 человек. С таким количеством учащихся можно осуществлять индивидуальный подход, что заметно сказывается на эффективности обучения. Следует опираться на те знания, умения и навыки, полученные в школе или дома, а также развивать их и совершенствовать.

Данная программа предусматривает привитие элементарных навыков ведения домашнего хозяйства.

### **Цель программы:**

нравственно – эстетическое воспитание детей через обучение основам вязания спицами.

### **Задачи кружка «Волшебный клубок»**

1. Познакомить детей с историей и развитием художественного вязания;
2. Обучить правильному положению рук при вязании, пользованию спицами;
3. Научить детей основным приемам вязания, научить разбирать и понимать литературу и схемы по вязанию;
4. Познакомить с основами цветоведения и материаловедения;
5. Научить чётко выполнять основные приёмы вязания; 6..Обучить свободному пользованию схемами из журналов и альбомов по вязанию и составлению их самостоятельно;
7. Научить выполнять сборку и оформление готового изделия.
8. Формирование технологической культуры по изготовлению вязанных изделий и экономической культуры.
9. Развитие самостоятельности.
10. Обеспечение учащимся возможности самопознания.
11. Воспитание трудолюбия, предприимчивости, коллективизма.
- 12.. Развитие эстетического вкуса и художественной инициативы.

Программа «Волшебный клубок» являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение детьми основными приёмами и техникой вязания спицами. Обучение по данной программе способствует адаптации детей к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению. Обучаясь по настоящей программе, дети приобретают углублённые знания и умения по данному виду декоративно-прикладного творчества.

Возраст детей: 12-15 лет. В этом возрасте хорошо развита механическая память, произвольное внимание, наглядно-образное мышление, зарождается понятийное мышление на базе жизненного опыта, развиваются познавательные и коммуникативные умения и навыки.

На занятиях не используется оценка результатов в баллах. Для себя я выделила **три уровня оценивания результативности детей:**

- первый** – работа выполнена с помощью педагога;
- второй** – работа выполнена самостоятельно;
- третий** – творческий подход к выполнению работы.

Программа рассчитана на 66 учебных часов.

Занятия проходят один раз в неделю по 2 часа.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.**

**1. Вводное занятие: правила техники безопасности. Материалы и инструменты. Техника вязания. Набор петель при вязании на двух спицах** Знакомство с основными направлениями работы на занятиях;

материалами и оборудованием; инструктаж по правилам техники безопасности. Общие организационные сведения .Ознакомление с образцами изделий, которые будут изготавливаться на последующих занятиях.

**2. Технология выполнения лицевых и изнаночных петель.** Набор петель при вязании на двух спицах. Виды набора петель. Правильное положение рук при наборе петель. Технология выполнения лицевых и изнаночных петель.

Правильное положение рук при вязании на спицах. Технология выполнения изнаночной петли двумя способами. Первый способ расположить рабочую нить перед левой спицей. Второй способ : "бабушкина изнаночная". Технология выполнения лицевых петель. Технология выполнения изнаночной и лицевой петель не одинаково, потому что в лицевых петлях рабочая нить находится за левой спицей. Выполнение лицевых петель происходит двумя способами: вывязывание лицевой петли за переднюю стенку, вывязывание лицевой петли за заднюю стенку.

**3. Кромочные петли. Закрепление петель последнего ряда.**

Кромочные петли. Кромочным петлям в процессе вязания отведена вспомогательная роль: они образуют кромку с краев полотна. Закрепление петель последнего ряда. Технология закрепления петель последнего ряда выполняется двумя способами: накиды. Использование накидов в узорах со сложным переплетением нитей, для прибавления и удлинения петель. Способы убавления, прибавления и закрывания петель. Убавление и прибавление петель. Закрывание петель.

**4. Вязание прямоугольной прихватки.** Технология вязания прямоугольной прихватки.

**5. Вязание шарфа.** Технология вязания шарфа.

1. Английская вязка по схеме.
2. Платочная вязка
3. Чулочная вязка

**6. Вязание носков.** Технология вязания носков.

**7. Вязание следов.** Технология вязания следочков.

**Основным направлениями являются:**

**Просветительская деятельность:** она предполагает изучение приемов и техники рукоделия.

**Эстетическая направленность:** она развивает аккуратность, последовательность выполнения технологических операций.

**Творческая деятельность:** она развивает воображение, предшествует самореализации личности.

**Практическая деятельность:** овладение определенными навыками и умениями.

В ходе реализации программы допустимы теоретические и практические занятия.

**Ожидаемые результаты:**

**Учащиеся должны знать:**

- правила поведения, технику безопасности при вязании крючком;
- основные приемы вязания крючком, технику вязания;
- основные способы вывязывания петель;
- условные обозначения;
- основы цветоведения.

**Учащиеся должны уметь:** выполнять все виды петель в вязании на спицах, знать условные обозначения и уметь разбираться в схемах, умение выполнять несложные узоры, умение изготавливать несложные игрушки и другие изделия.

**Формы отчетности.** Организация выставки творческих работ

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**2 часа в неделю (66 часов)**

Учебные недели	Разделы программы	Примечание
1.	1. Введение (2 часа) 2. Знакомство с узорами вязания (6 часов) 3. Изучение, освоение техники вязания (10 часов) Итого: (18 часов)	1 четверть
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.	4. Вязание прямоугольной прихватки (12 часов)	2 четверть
11.		
12.		
13.		
14.		
15.	5. Вязание шарфа (8 часов)	3 четверть
16.		

17.	6. Вязание носков (12 часов) Итого: (20 часов)	
18.		
19.		
20.		
21.		
22.		
23.		
24.		
25.		
26.		
27.		
28.		
29.		
30.		
31.		
32.		
33.		

**Литература:**

1. Максимова М.В. Азбука вязания. - М., 1990.
2. Р.В.Раскутина. Вязание на спицах. - Петрозаводск, «Карелия», 1991г.
3. Журналы «Валентина», «Вязание», «Вязание модно и просто».
4. Максимова М.В. Азбука вязания. - М., 1990.