

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
«Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья  
с.Малый Толкай».

«Утверждаю»:  
к использованию в образовательном процессе  
директор школы-интерната:

 /Самойлова Т.И./  
Приказ № 41 от «23» 08 2019

«Рассмотрено»:  
на заседании МО  
Протокол № 1  
от «27» 08 2019 г  


«Согласовано»  
зам. директора по УВР  
 Станна Л.В.  
от «31» 08 2019 г.

«Принято»:  
решением педагогического  
совета ГБОУ с. Малый Толкай  
Протокол №1 от «29» 08 2019

## Рабочая программа по предмету:

### «Музыка»

В основу разработки рабочей программы по предмету «Музыка» положена: Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1 – 4классы. - Под ред. В.В.Воронковой 2014.

АООП образования обучающихся с умственной отсталостью

Программу составила: учитель Астраханова Лариса Николаевна

Квалификационная категория: высшая

Класс: 2

с.Малый Толкай

2019-2020 учебный год

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по музыке разработана на основе:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Приказа от 30 августа 2013г. № 1015 « Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
3. Приказа Министерства образования и науки РФ «Об утверждении ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19 декабря 2014 года №15
4. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
5. Учебного плана ГБОУ школы-интернат с. Малый Толкай на 2019-2020 учебный год.
6. АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай.

**Целевая аудитория:** обучающиеся 2 класса с интеллектуальными нарушениями.

**Сроки реализации программы:** 2019- 2020 уч.год.

## **Пояснительная записка**

Музыкально-эстетическая деятельность занимает одно из ведущих мест в ходе формирования художественной культуры детей с отклонениями в развитии. Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для умственно отсталого ребенка. Благодаря развитию технических средств, музыка стала одним из самых распространенных и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его жизни.

**Целью** музыкального воспитания является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся. Под музыкальностью подразумеваются умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно

реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки.

#### **Задачи образовательные:**

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический словарь;
- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки; развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

#### **Задачи воспитывающие:**

- помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость; активизировать творческие способности.

#### **Задачи коррекционно-развивающие:**

- корректировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корректировать нарушения звукопроизводительной стороны речи.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Среди таких школьных предметов эстетического цикла, как изобразительное искусство, ритмика, танец, музыка занимает значительное место и становится неотъемлемой частью эстетического воспитания детей со слабой умственной отсталостью. Работа в школе с такими детьми требует повышенного внимания со стороны педагога. Возможности восприятия предмета у таких детей ограничены, но, тем не менее, они в состоянии овладеть предусмотренными данной программой навыками, понять и запомнить материал. Музыка способствует нормализации психических процессов, преодолению невротических расстройств, свойственных учащимся коррекционных школ VIII вида. Учащийся должен получить от урока только положительные эмоции. Главная задача учителя музыки – придать всем видам работы эмоциональную привлекательность. Занятия музыкой способствуют развитию нравственных качеств школьника, адаптации его в обществе. В связи с этим в основе обучения музыке и пению заложены следующие принципы: - коррекционная направленность обучения; - индивидуализация и дифференциация процесса обучения; - комплексное обучение на основе передовых психолого – педагогических технологий. Для

осуществления этих принципов учителю музыки необходимо разобраться в структуре аномального развития личности ребенка ; оценивать уровень развития музыкальных, творческих возможностей, характер эмоциональных нарушений.

**Во 2 классе оценки выставляются со второго полугодия.**

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Количество часов по программе во 2 классе – 35

Количество часов в неделю по учебному плану во 2 классе - 1

Количество часов в год во 2 – 35

1 четверть – 8 ч., 2 четверть -8 ч., 3 четверть – 10 ч., 4 четверть – 9ч.

### **Прогнозируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты:**

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- правильно сидеть или стоять при пении;
- определять силу звучания: тихо, громко;
- петь только с мягкой атакой;
- пользоваться приемами игры на детских музыкальных инструментах: бубен, деревянные ложки, маракас;
- различать веселый и грустный характер музыки;
- высказываться об эмоционально – образном содержании музыкального произведения; - двигаться в соответствии с характером музыки.
- слушать короткие музыкальные произведения, уметь различать характер музыкальных произведений.
- согласовывать пение и движения с началом и окончанием музыки, менять движения соответственно изменению характера музыки.
- узнавать одну и ту же мелодию, исполняемую на различных музыкальных инструментах. - подпевать взрослому слоги и слова в знакомых песнях.
- выполнять элементарные движения с предметами (палочками, маракасами, султанчиками).

#### **Получит возможность научиться различать :**

- элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им: внимание, вдох,
- начало пения и его окончание;
- различные темпы: медленно, быстро;
- силу звучания: тихо, громко;
- звучание инструментов: фортепиано, скрипка, труба, баян, гитара, бубен, барабан, деревянные ложки, треугольник, маракас;
- сильную долю в такте: марш, полька, вальс, отмечая ее ударными инструментами.

### **Ученик к концу 2 класса научится:**

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края;
- сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;
- ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации; узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм (пение, драматизация, музыкально-пластические движения, инструментальное музицирование, импровизация);
- определять виды музыки;
- формировать устойчивый интерес к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности;
- уметь воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальным произведениям.

### **Содержание программы**

#### **ПЕНИЕ**

- Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- Исполнение песенного материала в диапазоне до1 — до2.
- Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне.
- Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла).
- Совместное согласованное пение. Одновременное начало и окончание исполнения.

- Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.

### СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ

- Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.
- Развитие умения различать звуки по высоте (высокие — низкие) и длительности (долгие — короткие).
- Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.
- Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр.
- Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта.
- Игра на музыкальных инструментах.
- Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игре на металлофоне.

Примерный музыкальный материал для пения

#### Первая четверть

- На горе-то калина. Русская народная песня.
- Каравай. Русская народная песня

характер и содержание музыкальных произведений;

- музыкальные коллективы (ансамбль, оркестр).

Учащиеся должны уметь:

- исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни;
- различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль. Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
- Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.

#### Вторая четверть

- Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского.
- Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).
- Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.

#### Третья четверть

- Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской.
- Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой.
- Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова.
- Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

#### Четвертая четверть

- Бабушкин козлик. Русская народная песня.
  - Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда».
- Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
- На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

Музыкальные произведения для слушания

- К. Сен-Санс. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных».
  - Л. Боккерини. Менуэт.
  - Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь».
  - С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк».
  - П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома».
  - А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка».
  - Рамиресс. Жаворонок.
  - С. Рахманинов. Итальянская полька.
  - Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.
  - Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.
  - Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.
  - Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.
  - Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.
  - Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету».
- Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

- высокие и низкие, длинные и короткие звуки;
- музыкальные инструменты и их звучание (орган, арфа, флейта).

Календарно-тематическое планирование по музыке

№п \п	Содержание изучаемого материала	Кол-во часов	Дата	Прогнозируемый результат	Средства обучения	Коррекционно- развивающая работа	Деятельность обучающихся
<b>1 четверть - 8 часов</b>							
1.	Вводный инструктаж. Познакомить детей с правилами поведения на уроке. Песня «На горе-то калина». Русская народная песня.	1ч	05.09	Запомнит слова и мелодию песни.	Грамзапись песни.	Развитие долговременной памяти.	Повторяют правила поведения на уроке.
2.	Разучивание песни ««На горе-то калина». Русская народная песня. Звуки по высоте и длительности.	1ч	12.09	Различать высокие и низкие, долгие и короткие звуки.		Развитие слухового восприятия.	Повторяют высокие и низкие, долгие и короткие звуки.
3.	«Каравай». Русская народная песня. Прослушивание музыки. -«Всегда ли грустно осенью?» С.Прокофьева.	1ч	19.09	Запомнит слова и мелодию песни.	Грамзапись песни.		Разучивают песню.
4	Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: баян,	1ч	26.09	Исполнять выученные песни ритмично и выразительно,	Мультфильм «Лето кота Леопольда».		Выполняют музыкально- ритмические движения.

	гитара, труба. «Неприятность эту мы переживем». Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.			сохраняя строй и ансамбль.			
5	Знакомство с высотой звука (звуки высокие, низкие). «Самая хорошая» - муз. В.Иванникова, сл. О. Фадеевой. «Колыбельная песня» - муз. В.Моцарта.	1ч	3.10	Знать музыкальные инструменты и их звучание (орган, арфа, флейта)	Музыкальные инструменты.	Развитие долговременной памяти.	Называют некоторые музыкальные инструменты и определяют их звучание.
6.	Разучивание песни «Огородная-хороводная». Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.	1ч	10.10	Запомнит слова и мелодию песни.	Грамзапись песни.		Повторяют слова и мелодию песни.
7.	Знакомство с музыкальными жанрами. Музыкальный жанр-«марш». «Здравствуй, Родина моя!» – муз. Ю.Чичкова, сл. К. Ибряева. «Марш» из	1ч	17.10	Слушать музыку	Грамзапись песни.	Развитие слухового восприятия.	Слушают музыку.

	балета «Щелкунчик» – П. Чайковский.						
8	Повторение и закрепление ранее изученных песен. Слушание. «Детский альбом» - муз. П.И. Чайковского: «Камаринская»	1ч	24.10	Различать веселый и грустный характер музыки.	Грамзапись песни.	Развитие слухового восприятия.	Слушают музыку.
<b>2 четверть – 8 часов</b>							
9	Разучивание песни «Как на тоненький ледок». Русская народная песня. С. Прокофьев. Прослушивание -Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк»	1ч	7.11	Исполнять выученные песни ритмично и выразительно.	Грамзапись песни.	Развитие слухового внимания.	Учатся инсценировать песню.
10	«Как на тоненький ледок». Русская народная песня. Прослушивание- П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома»	1ч	14.11	Различать веселый и грустный характер музыки.	Аудиозапись	Развитие слухового восприятия.	Разучивают слова песни.
11	Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г Прослушивание музыки-.	1ч	21.11	Исполнять выученные песни ритмично и выразительно.		Развитие долговременной памяти.	Повторяют слова и мелодию песни.

	А. Спадавеккиа — Е. 23-Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка						
12	Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева. Прслушивание музыки. Рамиресс. Жаворонок	1ч	28.11	Различать песню, танец, марш;			Разучивают слова песни.
13-14	Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева	2ч	05.12 12.12	Различать вступление, запев, припев, проигрыш, окончание в песне.	Грамзапись песни.		Разучивают слова песни.
15-16	Повторение ранее изученных песен. Повторение музыкальных жанров.	2ч	19.12 26.12	Запомнит слова и мелодии песен.	Грамзапись песни.	Развитие долговременной памяти.	Повторяют ранее изученные песни.
<b>Зчетверть- 10 часов</b>							
17	Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской	1ч	16.01	Запомнит слова и мелодию песни.	Аудиозапись	Развитие долговременной памяти.	Повторяют слова и мелодию песни.
18-20	Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской	2ч	23.01 30.01 06.02	Научатся слушать песню.		Развитие слухового внимания.	Разучивают слова песни.

	Прослушивание - Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.						
21	Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	1ч	13.02	Исполнять выученные песни ритмично и выразительно.	Грамзапись песни.		Разучивают слова песни.
22	Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	1ч	20.02	Различать вступление, запев, припев, проигрыш, окончание в песне.	Аудиозапись.	Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях	
23	Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина	1ч	27.02	Исполнять выученные песни ритмично и выразительно.	Мультфильм «Новогоднее приключение».		Повторяют слова и мелодию песни.
24	Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова	1ч	05.03	Запомнит слова песни.	Грамзапись песни.	Развитие долговременной памяти.	
25	Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова,	1ч	12.03	Различать вступление, запев, припев, проигрыш,	Мультфильм «Умка».		Повторяют слова и мелодию песни.

	слова Ю. Яковлева			окончание в песне.			
26	Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского	1ч	19.03	Запомнит слова песни.	Мультфильм «Шелковая кисточка».	Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.	Разучивают слова песни.
<b>4 четверть – 9 часов</b>							
27-28	Повторение ранее изученных песен. Прослушивание любимых музыкальных произведений.	2ч	04.04 09.04	Запомнит слова песни.	Грамзапись песни.	Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.	Повторяют ранее изученные песни. Прослушивают любимые музыкальные произведения.
29	Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1ч.	16.04	Исполнять выученные песни ритмично и выразительно.	Мультфильм «Крошка Енот».	Развитие долговременной памяти.	Повторяют слова и мелодию песни.
30	Бабушкин козлик. Русская народная песня.	1ч	23.04	Запомнит слова и мелодию песни.		Развитие слухового внимания.	Повторяют слова и мелодию песни.

31	Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1ч	30.04	Исполнять выученные песни ритмично и выразительно.		Развитие долговременной памяти.	Выполняют музыкально-ритмические движения.
32-33	Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита	2ч	07.05 14.05	Запомнит слова песни.	Мультфильм «День рождения кота Леопольда».	Развитие слухового внимания.	Выполняют музыкально-ритмические движения.
34	На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита	1ч	21.05	Исполнять выученные песни ритмично и выразительно.	Мультфильм «Леопольд и золотая рыбка».		Повторяют слова и мелодию песни.
35	Повторение ранее изученных песен. Прослушивание любимых музыкальных произведений.	1ч	28.05	Воспроизводить ранее изученное		Коррекция памяти	Повторяют ранее изученное

## Учебно-методический комплекс

Интернет-ресурсы: детские песни, классическая музыка для детей и юношества.

### Оборудование

1.Музыкальный центр, компьютер.

2.Перечень учебно- методических средств обучения.

3.Для реализации программного содержания используются следующие учебно-методические средства обучения:  
компьютерные программы(Word, Paint, PowerPoint ,Media Player Classic и др.)

4.DVD-фильмы, CD и MP-3 диски с музыкальными произведениями;

5. Проектор; цветной телевизор; видеомагнитофон; компьютер.