

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области «Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с. Малый Толкай».

«Утверждаю»
Директор школы
Самойлова Т.И.
Приказ № _____
от «__» _____ 2019 г.

«Рассмотрено» на
заседании МО
Протокол № 1
от « 28 » августа 2019 г

«Согласовано»
Зам. директора по УВР
Станина Л.В.
от « 28 » _____ 2019 г.

«Принято»:
Решением
педагогического совета
ГБОУ с. Малый Толкай
Протокол № 1 от 29.08.19

пред. М/О Чуватова Л. П.

**Рабочая программа
по предмету:
«Профессионально – трудовое обучение (швейное дело)»**

8 класс

Разработчик программы
Курмаева Альфия Абдулхаковна,
учитель высшей квалификационной категории.

Рабочая программа по швейному делу для 8 класса школы – интерната ГБОУ с. Малый Толкай составлена на основе программы по швейному делу специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида Иноземцевой Л. С. под редакцией Воронковой В. В.

Учебник – «Швейное дело» 8 класс, для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией Г. Н. Картушиной. 2018г.

с. Малый Толкай

2019-2020 учебный год

1. Пояснительная записка.

Нормативно – правовые документы.

1. Закон Российской Федерации « Об образовании в РФ» от 29.12. 2012 г.
2. Базисный учебный план для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, вариант 1(приказ Министерства образования и науки РФ № 29-2065 от 10.04.2002 г.).
3. Учебный план ГБОУ школа-интернат с. Малый Толкай на 2019-2020 учебный год.
4. Авторская программа Иноземцевой Л. С. по швейному делу для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, сборник 2 под редакцией В. В. Воронковой. 2010 год.

Рабочая программа разработана для детей с ограниченными возможностями здоровья и реализует требования I варианта базисного учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.

Категория обучающихся: учащиеся 8 класса с УО (интеллектуальными нарушениями).

Цель уроков швейного дела: расширить теоретические знания и технологические умения при выполнении швейных работ по пошиву плечевых изделий (женской блузки).

Задачи курса:

- знакомить с основами конструирования и моделирования изделий;
- развивать технологические умения при пошиве плечевого изделия - блузки;
- развивать навыки самоконтроля при пошиве изделий;
- развивать умение планировать работу;
- развивать профессиональные приемы при работе на БШМ, с электрическим утюгом, с ножницами;
- совершенствовать навыки выполнения машинных строчек и швов, приемов работы;
- развивать мышление, внимание, память и способности к пространственному анализу.

Срок реализации программы – 1 год.

2. Общая характеристика учебного предмета, курса.

Трудовое обучение является ведущим в системе подготовки учащихся с ограниченными возможностями здоровья, практическая и коррекционная направленность обучения обуславливает его специфику: все получаемые

учащимися знания и умения являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации.

При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного учебного материала и постепенного ввода нового. Преподавание базируется на знаниях, получаемых учащимися на уроках рисования, естествознания, математики и истории.

Программа включает теоретические и практические занятия, предусматриваются лабораторные работы, упражнения.

В 8 классе продолжается обучение школьников по пошиву изделий с постоянным усложнением работы на швейной машине, вырабатывается автоматизация навыков. Изучаются технологии пошива простейших плечевых изделий, свойства тканей, устройство швейных машин. Обучающиеся осваивают изготовление изделий, которое состоит из множества мелких операций. Поэтому особое внимание уделяется обучению планировать процесс пошива, анализировать свои действия и их результаты. Для приближения обучения к реальной действительности на занятиях практического повторения учащиеся выполняют заказы интерната.

Возможность овладения навыками работы по швейному делу учащимися с ОВЗ во многом зависит от коррекционной работы педагога на уроках профессионального труда. Основным направлением коррекционной работы является повышение уровня познавательной активности учащихся и развитие их способностей к сознательной регуляции трудовой деятельности. Последнее предполагает формирование у учащихся необходимого объема профессиональных знаний и общетрудовых умений. Развитие умений происходит путем планомерного сокращения помощи учащимся в умственных и перцептивных (воспринимающих) действиях.

В начале обучения помощь должна быть максимальной. В отношении ориентировочных действий она состоит в демонстрации и объяснении конечного результата труда (готовые образцы изделия и чертеже выкройки), а также условий работы (используемых орудий труда, материалов, наглядных пособий). Развернутая помощь в планировании своих действий заключается в групповом обсуждении предстоящей работы и в практическом показе учителем последовательности ее выполнения. Подражая наглядному показу учителя, дети овладевают правильными трудовыми действиями, а затем и операциями. Это воспитывает культуру труда, приучает детей правильно выполнять трудовые действия. При обучении умениям трудовые операции обычно расчленяются на более мелкие элементы – трудовые приемы и действия.

Сочетание демонстрации натурального изделия со словом учителя делает обучение более доходчивым, пробуждает интерес к работе. Постепенно, в результате активного наблюдения за образцом изделия, дети сами устанавливают с чего начинать работу, из каких деталей оно состоит, какие инструменты и приспособления понадобятся.

Систематически на уроках используются предметно - инструкционные карты как при обсуждении плана работы, так и во время практического выполнения. Оба

пособия, текстовой и набор образцов, приносят большую помощь, так как один ученик у доски воспроизводит план, опираясь на образцы, другой составляет его по смыслу текстов.

Этот вид работы активизирует внимание класса, заставляет следить за работой товарищей, оценивать правильность ответов. Имея план работы в виде текста и образцов последовательного выполнения, учащиеся достаточно полно могут представить себе последующие действия. Результативность самоконтроля обеспечивается за счет полноты и точности сформированного у учащихся образа конечного и промежуточного результата работы. При этом большое влияние имеет сформированность контрольно- измерительных умений и привычки к выполнению контрольных действий. Целенаправленное обучение общетрудовым умениям позволяет учителю в старших классах перейти от развернутой помощи к краткому инструктажу. Дополнительные объяснения проводятся индивидуально с каждым отстающим в обучении учащимся.

Основными путями повышения качества выполняемых работ является:

- создание психологической установки на изготовление изделий, отвечающих техническим требованиям и имеющих товарный вид;

- обучение нормативно одобренным приемам труда и применение в работе эффективной технологии;

- достаточный уровень технического и материального обеспечения труда учащихся.

Перед выполнением любого изделия проводится детальный анализ образца: дается характеристика его внешнего вида (фасона), назначение изделия, ткань для пошива, отделки. После общей характеристики более подробно рассматривается обработка отдельных узлов. Обычно от детей с проблемами в обучении трудно добиться полного и самостоятельного описания изделия, поэтому достаточно, чтобы они правильно давали характеристику изделия по вопросам учителя. Подобная работа проводится с первого года обучения, когда образцы очень просты по конструкции и технологии изготовления.

На каждом практическом занятии ученик должен иметь определенное задание, знать, что ему следует сделать в связи с ним и сколько времени он может затратить. Иначе говоря, перед учеником ставится цель на каждый этап работы с учетом его индивидуальных возможностей. Это организует и дисциплинирует детей, повышает ответственность.

При проведении уроков большое внимание уделяется технике безопасности. В начале каждой четверти проводится устный инструктаж - опрос. Результаты опроса фиксируются в специальном журнале. Перед проведением практического задания учитель проводит вводный инструктаж по ТБ по необходимому оборудованию.

Основные методы работы с учащимися:

- наглядный - показ образцов, выполненной работы, анализ образца, демонстрация выполнения практической работы, поэтапный наглядный план работы;

-практический - последовательное выполнение трудовой операции под руководством учителя

-словесный - предварительная краткая беседа, словесный инструктаж, рассказ

Формы работы на уроках:

-индивидуальная - практическая работа.

-фронтальная - проверка знаний при помощи сигнальных карточек , тестирование и т.д.

-групповая – лабораторные работы

- коллективная - работа с пооперационным разделением труда

Система контроля в процессе обучения предполагает:

- наблюдение за поведением и эмоциональным состоянием учащихся;

- мотивированная оценка знаний и умений;

-проведение самостоятельных работ по окончанию четверти;

-непосредственный контроль выполнения трудовых приемов и операций в практической деятельности

- устный опрос;

-самоконтроль;

-взаимоконтроль.

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у детей эстетическое представление, благотворно сказывается на становлении личности, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им самостоятельность в быту.

Предусмотрены вспомогательные работы, в частности, художественное вязание крючком, связанные с выполнением основного программного материала и заказа школы.

Художественное вязание крючком является исконным народным ремеслом. Ни один человек с самого раннего детства не обходится в своём гардеробе без вязаных вещей.

Вязание крючком способствует воспитанию эстетической культуры и трудолюбия, расширению политехнического кругозора, умение применять имеющиеся знания в быту.

Цель изучения этого направления – способствовать у учащихся формированию художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, художественно-творческой активности, помочь им в овладении образным языком декоративно-прикладного искусства.

Художественное вязание представляет уникальную возможность соединить трудовую подготовку с эстетическим воспитанием, без которого невозможно добиться высокой культуры труда.

Содержание национального регионального компонента (НРК) осуществляется по базовой модели обучения и интегрируется в содержание уроков. Количество часов, отводимое на реализацию НРК на уроках швейного дела, составляет до 10% от предметного содержания курса.

В 8 классе предусмотрена работа по следующим разделам программы:

- вышивание гладью; 12 ч.

Применение вышивки для украшения одежды. Перевод рисунка на ткань. Выполнение гладьевых стежков.

- построение чертежа блузки; 24 часа.

Блузка с цельнокроеными короткими рукавами. Общее представление о получении натурального и искусственного шелка. Свойства волокон шелка. Ткани для блузок. Фасоны блузок. Мерки для построения чертежа блузки. Названия деталей и контурных срезов. Припуски на швы. Правила раскладки выкройки на ткань.

- соединение основных деталей плечевого изделия; 41 час.

Ткани из натурального и искусственного шелка. Свойства, правила утюжки. Сметывание деталей блузки. Примерка. Устранение дефектов. Раскрой и обработка косой обтачки. Обработка горловины, пройм косой обтачкой.

- изготовление основы цельнокроеного платья на основе выкройки блузки, раскрой; 23 часа.

Платье прямое, свободного силуэта, без воротника и рукавов. Понятие «силуэт» в одежде. Описание фасонов. Виды выреза горловины. Названия деталей и контурных срезов. Моделирование выреза горловины в платье. Изменение основы выкройки блузки.

- обработка подкройной обтачкой горловины; 18 часов.

Дефекты ткацкого производства. Виды обтачек. Способы раскроя подкройной обтачки. Изготовление выкройки и обработка выреза подкройной обтачкой.

- отделка легкой одежды; 17 часов.

Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами, воланами. Правила раскроя отделочных деталей. Мережка, выполнение мережки.

- построение чертежей основы платья; 19 часов.

Мерки для платья, правила их снятия. Основные линии и ориентировочные точки фигуры. Общее представление о получении синтетических волокон. Виды синтетического волокна.

- построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке. 20 часов.

Выкройка короткого рукава. Выкройка воротника на стойке. Мерки и расчеты для построения чертежей. Фасоны воротников. Нанесение низа короткого рукава.

- обработка деталей кокетками; 9 часов.

Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способом, обработка нижнего среза. Изготовление образцов кокеток с прямой, овальной и фигурной формы. Утюжка изделий с кокеткой.

- изготовление выкройки блузки на основе выкройки платья и раскрой блузки с рукавом, с застежкой доверху; 9 часов.

Особенности конструкции. Фасоны блузок: выбор, описание. Изменение выкройки основы платья. Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки.

- пошив блузки с рукавом, с застежкой доверху, 38 уроков.

Приспособления к БШМ. Связь и соответствие линии проймы и оката рукава, горловины и воротника. Сметывание, примерка, возможные исправления, стачивание деталей. Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Обработка рукавов. Втачивание рукавов в проймы. Обработка нижнего среза изделия. Влажно – тепловая обработка.

- изготовление выкройки халата по основе платья и раскрой; 24 часа.

Общее представление нетканых материалов. Фасоны халатов. Особенности изготовления выкройки халатов на основе выкройки платья. Подборт. Назначение.

- обработка бортов подбортами в женском платье, пошив халата; 42 часа.

Сметывание и примерка халата. Исправления обнаруженных дефектов. Обработка вытачек. Обработка подборта. Обработка рукава и соединение его с проймой. Обработка воротника и соединение его с горловиной.

- массовое производство швейных изделий; 7 часов.

Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. Машинные и ручные работы на швейной фабрике.

- практическое повторение, 88 часов.

Пошив по заказу школы постельного белья, штор, пижамных костюмов, фартуков, проектные работы по пошиву карнавальных костюмов. Уроки вязания крючком.

- контрольные работы.

В течение учебного года проводятся 8 контрольных работ: 4 по окончании учебных четвертей, 2 административные, 1 диагностическая, 1 итоговая. Количество часов, отводимые на проведение контрольных работ отражены в темах.

3. Место учебного предмета, курса в учебном плане.

Рабочая программа по трудовому обучению «швейное дело» является составной частью адаптированной основной общеобразовательной программы ГБОУ школа – интернат с. Малый Толкай на 2019-20 учебный год.

При планировании курса учитывается количество учебных недель. В 2019-2020 учебном году 34 недели. Для изучения курса в неделю отводится 12 часов. Исходя из этого, общее количество часов по швейному делу в учебном году составляет 405 часов.

4. Прогнозируемые результаты освоения рабочей программы.

По своим психофизическим возможностям , трудовая группа разделена на 3 уровня. В соответствии с определенным уровнем и прогнозируются результаты по прохождении темы. Оптимальный уровень знаний и умений определен по программе В. В. Воронковой. Достаточный и минимальный – по возможностям обучающихся. В календарном планировании прописан только оптимальный вариант. Результат овладения материала обучающимися 2-3 уровня будет определено по прохождении темы.

По итогам прохождения программного материала за 8 класс обучающийся **знает:**

Раздел программы	Уровень знаний		
	оптимальный	достаточный	минимальный
Вышивание гладью	Знает как переносить рисунок на ткань. Выполнить гладьевые стежки.	Знает, где применяются гладьевые стежки.	Отличает вышивку от других видов отделки.
Построение чертежа основы блузки.	Получение искусственного и натурального шелка. Знает мерки для построения чертежа.	знает мерки для построения чертежа блузки.	Отличает выкройку от чертежа.
Соединение основных деталей плечевого изделия	Названия срезов, деталей. Постоянное и временное соединение деталей. Устранение дефектов	Названия срезов, деталей. Постоянное и временное соединение деталей.	Отличает постоянное соединение от временного.
Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой.	Взаимосвязь выкроек цельнокроеного платья и блузки. Знает фасоны платьев и блузок. Принцип раскладки выкройки на ткани.	Различает фасоны платьев, блузок.	Знает и отличает выкройку от изделия.
Обработка горловины подкройной обтачкой	Знает виды выреза горловины, виды обтачки. Соответствие подкройной обтачки выкройке.	Знает виды вырезов и различает их.	Знает 1-2 вида выреза горловины изделия.
Отделка легкой одежды	Знает все виды отделки. Рюши, воланы, сборки, их применение. Знает	Знает все виды отделки. Рюши, воланы, сборки, их применение.	Отличает изделие с отделкой и без него.

	отличие и принцип кроя.		
Построение чертежа основы платья.	Имеет общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Знает мерки для построения чертежа основы платья.	Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Основные мерки фигуры человека.	Отличает платье от блузки.
Построение основы втачного рукава и воротника на стойке.	Знает мерки для построения чертежа рукава. Взаимосвязь оката рукава и проймы, линии воротника и горловины.	Знает мерки для построения чертежа рукава.	Отличает детали платья.
Обработка деталей с кокетками.	Назначение кокетки на изделии. Виды кокеток. Способы соединения кокеток с основной деталью.	Назначение кокетки. Виды кокеток. Притачной способ соединения кокетки с основной деталью.	Отличает изделие с кокеткой от изделия без него.
Изготовление выкройки блузки по основе выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху, с рукавом	Знает взаимосвязь выкроек блузки, платья, халата. Владеет основами моделирования.	Знает взаимосвязь выкроек блузки, платья, халата.	Отличает халат от платья, блузку от халата. Называет отличительные черты.
Пошив блузки с рукавом, застежкой доверху.	Приспособления к БШМ. Знает, как и для чего производят предварительное сметывание деталей изделия. Швы, применяемые при пошиве изделия.	Приспособления к БШМ. Знает, как и для чего производят предварительное сметывание деталей изделия.	Отличает разные фасоны блузок. Называет отличия.
Изготовление выкройки халата на основе	Знает взаимосвязь выкроек блузки, платья, халата. Владеет основами	Знает взаимосвязь выкроек блузки, платья, халата.	Отличает халат от платья, блузку от халата. Называет отличительные

выкройки платья и раскрой.	моделирования.		черты.
Обработка бортов подбортами. Пошив халата.	Назначение подбортов.	Назначение подбортов.	Отличие халата от платья и блузки.
Массовое производство швейных изделий.	Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах на фабриках.	Представление о пооперационном труде.	Отличие швейной фабрики от швейной мастерской.
Уроки вязания крючком.	Виды пряжи и крючков. Знает условные обозначения различных петель.	Знает часто встречаемые условные обозначения петель.	Знает приспособления для вязания крючком.

умеет:

Раздел программы	Уровень знаний		
	оптимальный	достаточный	минимальный
Вышивани е гладью	Умеет, как переносить рисунок на ткань. Выполнить гладьевые стежки.	Умеет, где применяются гладьевые стежки.	Отличает вышивку от других видов отделки.
Построени е чертежа основы блузки.	Умеет снимать мерки для построения чертежа.	Умеет снимать мерки для построения чертежа блузки.	Отличает выкройку от чертежа.
Соединени е основных деталей плечевого изделия	Умеет правильно выбрать машинные швы для соединения основных деталей изделия. Устранение дефектов после сметывания.	Умеют выполнять машинные швы по инструкции учителя.	Отличает постоянное соединение от временного.
Изготовле ние выкройки цельнокроеного платья на	Умеет находить выкройку в журнале на свой размер, переснимать на	Умеет снимать мерки для определения размера.	Знает и отличает выкройку от изделия.

основе выкройки блузки и раскрой.	кальку.		
Обработка горловины подкройной обтачкой	Умеет строить подкройную обтачку по основной выкройке, обрабатывать горловину подкройной обтачкой.	Умеет обрабатывать горловину подкройной обтачкой.	Знает 1-2 вида выреза горловины изделия.
Отделка легкой одежды	Умеет выполнять отделку сборкой, воланом, рюшей.	Умеет выполнять сборку и притачивать к изделию	Отличает изделие с отделкой и без него.
Построени е чертежа основы платья.	Умеет снимать мерки по ориентировочным точкам фигуры и условным линиям. Умеет читать чертеж платья.	Умеет снимать мерки по ориентировочным точкам фигуры и условным линиям.	Отличает платье от блузки.
Построени е основы втачного рукава и воротника на стойке.	Умеет снимать мерки по ориентировочным точкам фигуры и условным линиям. Умеет читать чертеж воротника и рукава.	Умеет снимать мерки для построения чертежа рукава.	Отличает детали платья.
Обработка деталей с кокетками.	Умеет выполнять разные способы соединения кокеток с основной деталью.	Умеет соединять кокетку притачным способом.	Отличает изделие с кокеткой от изделия без него.
Изготовле ние выкройки блузки с рукавом и застежкой по основе выкройки по платья и раскрой	Владеет основами моделирования. Умеет раскладывать выкройку на ткани, обмеловать с припуском на швы, вырезать крой.	Умеет раскладывать выкройку на ткани, обмеловать с припуском на швы, вырезать крой.	Отличает халат от платья, блузку от халата. Называет отличительные черты.
Пошив блузки с рукавом,	Умеет пользоваться приспособлениями к БШМ. Умеет	Приспособления к БШМ. Умеет проводить	Отличает разные фасоны блузок. Называет отличия.

застежкой доверху.	качественно выполнять соединительные и краевые швы.	предварительную сборку деталей изделия.	
Изготовление выкройки халата на основе выкройки платья и раскрой.	Умеет пользоваться приспособлениями к БШМ. Умеет качественно выполнять соединительные и краевые швы.	Приспособления к БШМ. Умеет проводить предварительную сборку деталей изделия.	Отличает халат от платья, блузку от халата. Называет отличительные черты.
Обработка бортов подбортами. Пошив халата.	Умеет обрабатывать борта халата подбортами.	Умеет обрабатывать борта халата подбортами.	Отличие халата от платья и блузки.
Массовое производство швейных изделий.	Умеет разграничивать отдельные этапы в пошиве изделий.	Учится разграничивать отдельные этапы в пошиве изделий.	Отличие швейной фабрики от швейной мастерской.
Уроки вязания крючком.	Умеет читать схему и самостоятельно вывязывать по условным знакам.	Читает и вывязывает по схеме с помощью учителя.	Знает приспособления для вязания крючком.

Учитывая особенности детей с проблемами в развитии, предусматриваются различные виды контроля знаний. Вопросы тестовых заданий на контрольных уроках предварительно включены в содержание предыдущих уроков, чтобы учащиеся имели возможность прочно их усвоить. По прохождении темы проводятся тестирования теоретического характера. Материал подбирается учителем, используется вариативность заданий в зависимости от психофизических особенностей учащегося.

В начале учебного года, с целью установления базовых знаний, проводится диагностическая контрольная работа. В декабре и в апреле, с целью проверки прохождения и усвоения изучаемого материала, проводятся административные контрольные работы. В конце каждой четверти и года проводятся контрольные работы, состоящие из практической и теоретической компонентов.

5. Содержание учебного предмета.

№	Темы курса	ч	Содержание учебной темы	Практические формы работы
	1 четверть	96		
1.	Вышивание гладью	12	Применение вышивки для украшения	Перевод рисунка на ткань. Выполнение

			одежды. Перевод рисунка на ткань. Выполнение гладьевых стежков.	гладьевых стежков.
2.	Построение чертежа основы блузки.	24	Блузка с цельнокроеными короткими рукавами. Общее представление о получении натурального и искусственного шелка. Свойства волокон шелка. Ткани для блузок. Фасоны блузок. Мерки для построения чертежа блузки. Названия деталей и контурных срезов. Припуски на швы. Правила раскладки выкройки на ткань.	Проверка чертежа и готовой выкройки. Перенос грудной вытачки. Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы.
3.	Соединение основных деталей плечевого изделия	41	Ткани из натурального и искусственного шелка. Свойства, правила утюжки. Обработка горловины, пройм косой обтачкой.	Определение ткани из натурального и искусственного шелка по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения нитей. Сметывание плечевых, боковых, срезов. Примерка. Устранение выявленных дефектов.
4.	Практическое повторение	19		Пошив изделий по заказу школы.
5.	Контрольная работа	2	Ткани из натурального и искусственного шелка. Свойства, правила утюжки.	Обработка горловины косой обтачкой.
	2 четверть.	93		
1.	Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой.	23	Платье прямое, свободного силуэта, без воротника и рукавов. Понятие «силуэт» в одежде. Описание фасонов.	Понятие «Силуэт» в одежде. Фасоны цельнокроеного платья. Описание фасонов. Виды выреза горловины. Моделирование выреза

			Виды выреза горловины. Названия деталей и контурных срезов.	горловины в платье. Изменение основы выкройки блузки.
2.	Обработка горловины подкройной обтачкой	18	Дефекты ткацкого производства. Виды обтачек. Способы раскроя подкройной обтачки.	Изготовление выкройки и обработка выреза подкройной обтачкой.
3.	Практическое повторение.	45	Планирование. Выполнение проекта.	Проектная работа по пошиву карнавального костюма.
4.	Контрольная работа	2	Виды обтачек.	Выполнение подкройной обтачки на образце.
5.	Уроки вязания.	7	Условные обозначения.	Вязание по схеме.
	3 четверть	119		
1.	Отделка легкой одежды	17	Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами, воланами. Правила раскроя отделочных деталей.	Мережка, выполнение мережки.
2.	Построение чертежа основы платья.	19	Мерки для платья, правила их снятия. Основные линии и ориентировочные точки фигуры. Общее представление о получении синтетических волокон. Виды синтетического волокна.	Снятие мерок и расчеты для построения основы платья. Построение чертежа платья.
3.	Построение основы втачного рукава и воротника на стойке.	20	Выкройка короткого рукава. Выкройка воротника на стойке. Мерки и расчеты для построения чертежей. Фасоны воротников. Нанесение низа короткого рукава.	Снятие мерок и расчеты для построения чертежа рукав и воротника на стойке.

4.	Обработка деталей с кокетками.	9	Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способом, обработка нижнего среза.	Изготовление образцов кокеток с прямой, овальной и фигурной формы. Утюжка изделий с кокеткой.
5.	Изготовление выкройки блузки по основе выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху, с рукавом	9	Особенности конструкции. Фасоны блузок: выбор, описание.	Изменение выкройки основы платья. Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки.
6.	Пошив блузки с рукавом, застежкой доверху.	38	Приспособления к БШМ. Связь и соответствие линии пройм и оката рукава, горловины и воротника.	Сметывание, примерка, возможные исправления, стачивание деталей. Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Обработка рукавов. Втачивание рукавов в проймы. Обработка нижнего среза изделия. Влажно – тепловая обработка.
7.	Контрольная работа.	2	Условные линии и ориентировочные точки фигуры.	Выполнение отдельной операции по пошиву халата.
8.	Уроки вязания.	7	Условные обозначения. Чтение схемы.	Вязание по схеме.
	4 четверть.	97		
1.	Изготовление выкройки халата на основе выкройки платья и раскрой.	24	Общее представление нетканых материалов. Фасоны халатов. Особенности изготовления выкройки халатов на основе выкройки платья. Подборт. Назначение.	Изготовление выкройки халата, отложного воротника, подборта. Раскладка выкройки на ткань с учетом рисунка припусков на швы.
2.	Обработка бортов подбортами. Пошив халата.	42	Челночный стежок. Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани.	Сметывание и примерка халата. Обработка вытачек. Обработка и соединение воротника с горловиной. Обработка

			Неполадки в работе БШМ и их устранение.	борта подбортом. Соединение боковых срезов. Обработка нижнего среза. Втачивание рукавов.
3.	Массовое производство швейных изделий.	7	Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. Машинные и ручные работы на швейной фабрике.	Виртуальная экскурсия на швейную фабрику. Пошив постельного, детского, женского белья по готовому крою с пооперационным разделением труда.
5.	Практическое повторение. Контрольная работа Уроки вязания крючком.	24	Мерки для построения халата. Хлопчатобумажные ткани.	Пошив по заказу школы постельного белья, штор, пижамных костюмов, фартуков, проектные работы по детского белья. Уроки вязания крючком.

5. Календарно – тематическое планирование.

	Содержание материала.	Кол- во часов	Дата провед.	Прогнозируем ый результат.	Деятельность обучающегося	Средства обучения.	Коррекционная работа.
<i>1-я четверть 8 класс</i>							
I.	<i>Вышивка гладью.12 часов.</i>						
1-3	Вводное занятие. План работы и задачи на год. Профессия швеи - мотористки.	3	2.09	Знакомство с планом работы. Тех. безопасности при работе в швейной мастерской.	Повторяют технику безопасной работы в мастерской.	Видеоролик по технике безопасности.	Умение планировать работу.
4-5	Применение вышивки. Практическая работа.	2	3.09	Отделка на изделии. Вышивка.	Знакомятся с различными видами отделки.	Компьютерная презентация «Вышивка. Применение».	Развитие мелкой моторики.
6-7	Инструменты и приспособления для вышивки. Практическая работа.	2	4.09	Названия инструментов и приспособлений для вышивки. Соблюдение техники безопасности.	Учатся выполнять украшающие стежки	Инструменты и материалы для вышивки, образцы для вышивок.	Развитие мелкой моторики.
8-12	Перевод рисунка на ткань. Вышивание салфетки.	5	5.09, 6.09	Выполнение гладьевых стежков.	Переводят рисунок на ткань, выполняют	Образец рисунка. Проектор.	Совершенствова ние целостности восприятия.

				Вышитый узор на носовом платке.	гладьевые стежки		
II.	Построение чертежа блузки. Элементы проектной работы. 24 часа.						
13-15	Натуральный и искусственный шелк. Практическая работа.	3	9.09	Получение искусственного и натурального шелка.	Знакомятся с получением искусственного и натурального шелка	Коллекция шелковых тканей. Видеоролик «Шелковый путь».	Развитие навыка сравнительного анализа.
16-17	Свойства волокон шелка. Лабораторная работа.	2	10.09	Распознавание шелковой ткани. влажно-тепловая обработка.	Учатся лабораторным методом отличать искусственный шелк от натурального	Коллекция шелковых тканей. Волокна различного происхождения.	Развитие зрительно-моторных координаций.
18-19	Фасоны блузок. Практическая работа.	2	11.09	Ткани для блузок. сходства и различия разных фасонов блузок.	Учатся описывать фасоны блузок.	Журналы мод.	Развитие пространственного восприятия.
20-21	Мерки для построения чертежа основы блузки. Профессия: приемщица в ателье.	2	12.09	Основные мерки. Таблица размеров. Правила снятия	Знакомятся с таблицей размеров. Учатся снимать мерки	Плакат «Снятие мерок». Видеоролик «В ателье».	Развитие оперативного образа объекта труда.

				мерок.	для пошива блузки		
22-24	Диагностическая контрольная работа. Названия деталей и контурных срезов.	3	13.09	Умение читать чертеж. Соблюдение техники безопасности.	Учатся читать выкройку	Чертеж блузки. Выкройка блузки.	Развитие аналитико-синтетической деятельности.
25-27	Припуск на обработку срезов. Простейшее моделирование.	3	16.09	Изменения модели.	Учатся простейшему моделированию	Лекала основы блузки. Проектор. Слайды по теме «Моделирование».	Развитие пространственного восприятия.
28-29	Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет расхода ткани на блузку. Практическая работа.	2	17.09	Изготовление выкройки.	Знакомятся с правилами раскладки выкройки на ткани.	Таблица размеров. Выкройки. Инструкции.	Умение работать по инструкции.
30-36	Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы. Практическая работа.	2 2 3	18.09 19.09 20.09	Изготовление кроя.	Учатся изготавливать крой изделия.	Ткань, булавки, мел, выкройки. Инструкции.	Умение работать по инструкции.
III.	<i>Соединение основных деталей плечевого изделия. 41 час.</i>						
37-43	Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов.	3 2 2	23.09 24.09 25.09	Названия срезов, выполнение сметочных	Практическая работа по теме урока.	Детали блузки, нить, игла. Технологическая	Развитие мелкой моторики пальцев.

				швов. Выполнение техники безопасности.		карта. Проектор.	
44- 45	Примерка. Устранение дефектов после примерки.	2	26.09	Умение находить ошибки в крое. Устранение ошибок.	Учатся находить ошибки в крое и устранять их	Плакат «Возможные дефекты и их устранение».	Развитие самоконтроля и самопроверки.
46- 48 49- 51	Свойства искусственной и натуральной шелковых тканей. Практическая работа.	3 3	27. 09 30.09	Распознавание шелковых и искусственных тканей.	Учатся определять шелковые и искусственные ткани	Коллекция шелковых тканей. Проектор.	Развитие навыка сравнительного анализа.
52- 53	Стачивание вытачек, плечевых и боковых срезов.	2	1.10	Выполнение стачных швов.	Практическая работа по теме урока.	Инструкции. Образец. Технологическая карта. Проектор.	Развитие профессиональн ых двигательных навыков.
54- 57	Раскрой и обработка косой обтачкой среза. Тренировочные упражнения.	2 2	2.10 3.10	Работа на образце, тренировочные упражнения.	Выполняют тренировочные упражнения по раскрою косой обтачки.	Инструкционная карта . Образец.	Умение работать по инструкции, по плану.
58- 60 61-	Обработка проймы косой обтачкой.	3 3	4.10 7.10	Выполнение приема обработки	Учатся обрабатывать округлые вырезы	Технологическая карта, инструкции.	Умение работать по инструкции, по плану.

63				округлого среза.	косой бейкой.	Проектор.	
64-67	Обработка горловины косой обтачкой.	2 2	8.10 9.10	Выполнение приема обработки округлого среза.	Практическая работа по теме урока.	Инструкции, проектор, слайды по теме.	Умение работать по инструкции, по плану.
68-69	Обработка швом вподгибку с закрытым срезом нижнего среза.	2	10.10	Выполнение шва вподгибку с закрытым срезом.	Учатся выполнять обработку нижнего среза блузки	Инструкции. образцы.	Умение работать по инструкции, по плану.
70-72	Определение тканей из искусственного и натурального шелка. Лабораторная работа.	3	11.10	Свойства шелковых тканей.	Учатся определять шелковые и искусственные ткани	Спиртовка, пинцет, волокна искусственного и натурального происхождения, коллекция тканей.	Совершенствование зрительного восприятия.
73-75	Сравнение шелковой ткани с х\б и шерстяной. Влажно – тепловая обработка шелковых тканей.	3	14.10	Сходство и различия различных натуральных тканей.	Практическая работа по теме урока.	Коллекции тканей. Проектор.	Развитие аналитико-синтетической деятельности
76-77	Профилактический уход за швейной машиной. Механизмы швейной машины.	2	15.10	Чистка и смазка швейной машины.	Выполняют уход за швейной машиной	Плакат «Механизмы швейной машины.	Развитие зрительно – моторных координаций.
IV.	Практическое повторение. 19 часов						
78-	Составление эскиза.	2	16.10	Актуальность	Практическая	Проектор.	Развитие

79	Профессия «Художник – модельер».			работы. Зарисовки моделей.	работа по теме урока.	Журналы мод.	наглядно – образного мышления, креативности.
80- 81 82- 84 85- 87 88- 89 90- 91 92- 94	Работа по заказу школы. Практическое повторение. Уроки вязания.	2 3 3 2 2 3	17.10 18.10 21.10 22.10 24.10 25.10	Мерки для пошива плечевого изделия. Правила снятия мерок.	Практическая работа по теме урока.	Проектор. Плакат «Чертеж основы конструкции плечевых изделий».	Развитие пространственны х представлений.
95- 96	Контрольная работа. Обработка косой обтачкой основной части фартука	2	23.10	Самостоятельно е выполнение обработки среза косой обтачкой.	Практическая работа по теме урока.	Технологическая карта. План. Образец.	Развитие навыков самостоятельной работы.

II – четверть 8 класс.

I.	<i>Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой. 23 часа.</i>				
----	---	--	--	--	--

1-2	Вводное занятие. План работы на четверть Техника безопасности при работе в швейном кабинете.	2	5.11	Повторение правил техники безопасности, план работы на четверть.	Повторяют технику безопасной работы, знакомятся с планом работы на четверть.	Плакаты по технике безопасности. Видеоролик по теме.	Умение планировать работу.
3-4	Понятие *Силуэт* в одежде. Мерки для платья. Практическая работа.	2	6.11	Фасоны цельнокроеных платьев. Мерки для платья, их обозначение.	Знакомятся с разными фасонами платьев.	Журналы мод. Компьютерная презентация «Силуэт». Манекен. Сантиметровая лента.	Развитие пространственных представлений.
5-6	Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья.	2	7.11	Внесение изменений в готовую выкройку блузки для получения выкройки платья.	Учатся использовать выкройку блузки для составления выкройки платья	Выкройка блузки. Выкройка платья. Журнал мод.	Развитие наглядно-образного мышления.
7-9	Виды выреза горловины платья. Практическая работа.	3	8.11	Моделирование выреза горловины.	Учатся моделировать горловину платья	Образцы, инструкции. Журналы мод.	Развитие графических умений.

						Проектор.	
10-12	Названия деталей и контурных срезов выкройки. Практическая работа.	3	11.11	Умение читать выкройку.	Учатся читать выкройки изделий из журнала мод.	Выкройка платья. Проектор.	Развитие словесно-логического мышления.
13-14	Расчет и расположение вытачек по линии талии. Практическая работа.	2	12.11	Умение рассчитывать и определять место расположения вытачек.	Учатся рассчитывать глубину вытачек по линии талии.	Выкройка платья, сантиметровая лента, манекен.	Развитие пространственной ориентации.
14-17	Ткань, дефекты ткацкого производства. Раскладка выкройки на ткани и раскрой.	2 2	13.11 14.11	Правила кроя.	Учатся располагать выкройку на ткани, кроить с припуском на швы.	Ткань, выкройка, мел, булавки.	Развитие изобразительно-графических способностей.
18-23	Сметывание деталей. Примерка. Устранение дефектов после примерки. Стачивание плечевых срезов.	3 3	15.11 18.11	Устранение дефектов после примерки.	Учатся распознавать ошибки на начальном этапе работы и исправлять их.	Плакат «Дефекты в плечевых изделиях и их устранение».	Развитие сравнительного анализа.
II.	Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым швам, горловины. 18 часов.						
24-29	Виды обтачек – косая, поперечная, долевая,	2 2	19.11 20.11	Способы раскроя разных	Повторяют виды обтачек.	Образцы обтачек.	Развитие умения работать по

	подкройная. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки.	2	21.11	видов обтачек	Практикуются в изготовлении подкройной обтачки.	Инструкции.	словесной и письменной инструкции.
30-35	Обтачивание горловины платья. Обработка отлетного среза.	3 3	22.11 25.11	Определение дефекта и устранение его причин.	Учатся обтачивать горловину платья подкройной обтачкой.	Манекен, образец, технологическая карта.	Развитие умения работать по плану, по алгоритму.
36-39	Стачивание и обработка боковых и нижнего среза изделия.	2 2	26.11 27.11	Выполнение стачных швов, обработка срезов швом «зигзаг».	Учатся обрабатывать боковые и нижние срезы изделия.	Инструкции. проектор.	Развитие трудовых навыков.
40-41	Влажно –тепловая обработка изделия. Чистка и смазка швейной машины.	2	28.11	Умение проводить ВТО изделия. Содержание в чистоте БШМ.	Учатся проводить ВТО изделие, чистку и смазку БШМ.	Технологическая карта, образец.	Развитие навыков самоконтроля.
III.	<i>Практическое повторение. Проектная работа «Ах, карнавал!» по пошиву карнавального костюма. 45 часов.</i>						
42-44	Составление эскиза. Выбор ткани, отделки.	3	29.11	Эскиз костюма.	Выполнение эскиза новогоднего костюма	Журналы мод. Просмотр отрывка из фильма	Развитие творческих способностей.

						«Тысяча и одна ночь».	
46-47	Моделирование конструирование блузки по основе чертежа плечевого изделия. Профессия «Конструктор».	3	2.12	Выкройка блузки костюма.	Знакомятся с профессией. Изготовление выкройки костюма.	Инструкции, чертеж основы плечевого изделия. Проектор.	Развитие наглядно –образного мышления.
48-52	Моделирование и конструирование «шаровара» по основе чертежа поясного изделия.	2 3	3.12 4.12	Выкройка «шаровара».	Изготовление выкройки «шаровара»	Инструкции, чертеж основы поясного изделия. Медиапроектор.	Развитие наглядно –образного мышления.
53-54	Раскладка выкройки на ткани. Определение расхода ткани. Расчет себестоимости.	2	5.12	Правила кроя. Расчет себестоимости.	Учатся проводить экономические расчеты.	Инструкции. медиапроектор.	Развитие профессиональных умений.
55-57	Административная контрольная работа. Составление план пошива костюма.	3	6.12	Повторение изученных швов. Составление плана работы.	Учатся составлять план работы по пошиву костюма.	Технологическая и инструкционная карты.	Развитие профессиональных умений.
58-60	Раскрой деталей блузки. Сметывание.	3	9.12	Выполнение многошаговых инструкций.	Учатся работать по плану, контролировать качество работы.	Технологическая и инструкционная карты.	Умение работать по инструкции.

61-66	Примерка. Устранение дефектов. Пошив блузки.	2 2 2	10.12 11.12 12.12	Выполнение многошаговых инструкций.	Учатся работать по плану, контролировать качество работы.	Технологическая и инструкционная карты.	Умение работать по инструкции.
67-72	Раскрой «шаровара». Сметывание деталей. Примерка. Пошив «шаровара».	3 3	13.12 16.12	Выполнение многошаговых инструкций.	Учатся работать по плану, контролировать качество работы.	Технологическая и инструкционная карты.	Развитие мелкой моторики.
73-78	Изготовление головного убора.	2 2 2	17.12 18.12 19.12	Выполнение многошаговых инструкций.	Учатся работать по плану, контролировать качество работы.	Технологическая и инструкционная карты.	Совершенствование зрительного восприятия и мелкой моторики.
79-84	Отделка изделия. Защита проекта. Профессия «Демонстратор одежды».	3 3	20.12 23.12	Выполнение многошаговых инструкций.	Учатся рассказывать о проделанной работе.	Инструкции, образец.	Развитие мелкой моторики.
85-86	Контрольная работа. Выполнение отдельных операций по пошиву костюма.	2	24.12	Работа по инструкции	Учатся работать по плану, контролировать качество работы.	Инструкционная карта.	Развитие навыков самостоятельной работы.
87-93	Уроки вязания	7	25.12 26.12 27.12	Выполнение столбиков с 2-3 накидами и составление узора.	Учатся вязать по схеме.	Схема вязания крючком.	Развитие словесно –логического восприятия..

III – четверть 8 класс.

I.	Отделка легкой одежды. 17 часов.						
1-2	Вводное занятие. План работы на четверть. Практическая работа.	2	9.01	Повторение правил техники безопасности на уроках швейного дела.	Повторяют технику безопасной работы в швейной мастерской.	Видео «Безопасность при работе в швейных мастерских».	Развитие фонематического восприятия.
3-5	Виды отделки легкой одежды. Профессия «Дизайнер». Практическая работа.	3	10.01	Различия между оборками, рюшами, воланами.	Учатся различать разные виды отделки	Компьютерная презентация «Отделка одежды».	Совершенствование зрительного восприятия.
6-10	Мережка столбиком, пучками. Практическая работа.	3 2	13.01 14.01	Представление о мережке, как о декоративной отделке одежды.	Учатся выполнять мережку.	Образцы мережек. Проектор. Слайды по теме.	Развитие мелкой моторики.
11-12	Раскрой рюшей, воланов. Практическая работа.	2	15.01	Назначение и применение рюшей и воланов для отделки.	Учатся изготавливать волан, рюши.	Образцы. Инструкции.	Развитие зрительно-моторных координаций.
13-	Обработка швом вподгибку и	2	16.01	Умение	Учатся	Образцы.	Развитие

14	зигзагообразной строчкой срезов рюши.			выполнять шов «зигзаг».	обрабатывать отлетный срез рюши	Инструкции. Проектор.	зрительно-моторных координаций.
15-17	Соединение отделочных деталей с изделием.	3	17.01	Выполнение стачного шва.	Учатся соединять отделку с основной деталью	Образец. Инструкции. Проектор.	Развитие наглядно-образного восприятия.
II.	<i>Построение чертежа основы платья. 19 часов.</i>						
18-20	Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Практическая работа.	3	20.01	Общее представление о производстве синтетического волокна.	Отвечают на вопросы по просмотренному видеоролику.	Просмотр видеоролика «Получение синтетического волокна».	Умение работать по алгоритму.
21-22	Изучение свойств синтетического волокна. Лабораторная работа.	2	21.01	Общее представление о свойствах синтетического волокна.	Изучают свойства волокон лабораторным способом	Спиртовка, пинцет, чашка, синтетическое волокно.	Развитие аналитико – синтетической деятельности.
23-24	Мерки для платья. Правила их снятия. Практическая работа.	2	22.01	Названия мерок, их условные обозначения.	Учатся снимать мерки для построения чертежа платья	Манекен, сантиметровая лента, плакат «Мерки для платья».	Развитие зрительно-моторных координаций.

25-26	Основные условные линии и ориентировочные точки фигуры. Практическая работа	2	23.01	Проверка точности измерений.	Учатся снимать мерки по ориентировочным точкам фигуры	Манекен. Плакат «Условные линии фигуры».	Развитие навыка самоконтроля.
27-29	Детали платья. Названия контурных срезов выкройки. Практическая работа.	3	24.01	Умение читать выкройку, описывать фасон будущего изделия.	Учатся читать выкройку	Выкройка платья. Проектор.	Развитие словесно-логического мышления.
30-34	Изготовление чертежа основы платья.	3 2	27.01 28.01	Чертеж основы платья.	Учатся изготавливать чертеж основы платья	Готовый чертеж, выкройка, плакат «Чертеж основы платья». Проектор.	Развитие графических умений.
35-36	Основные свойства тканей с примесью лавсана и капрона. Практическая работа.	2	29.01	Смесовые ткани. Преимущества, недостатки.	Знакомятся с основными свойствами тканей из лавсана и капрона.	Коллекция смесовых тканей.	Развитие аналитико – синтетической деятельности.
III.	<i>Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке. 20</i>						

	часов.						
37-41	Снятие мерок. Расчеты для построения чертежа втачного рукава.	2 3	30.01 31.01	Названия мерок для построения чертежа рукава.	Учатся снимать мерки для построения чертежа рукава.	Плакат «Чертеж основы рукава». Проектор.	Развитие зрительно-моторных координаций.
42-46	Моделирование рукава.	3 2	3.02 4.02	Умение моделировать рукав.	Учатся моделировать рукава.	Компьютерная презентация «Моделирование рукава».	Развитие наглядно-образного мышления.
47-50	Построение чертежа воротника на стойке.	2 2	5.02 6.02	Чертеж воротника на стойке..	Учатся построению чертежа воротника на стойке.	Образец, чертеж, выкройка.	Развитие графических умений.
51-56	Раскрой и обработка воротника.	3 3	7.02 10.02	Выполнение сметочного и стачного швов.	Учатся кроить воротник по готовому крою	Образец. Выкройка. Проектор.	Умение работать по инструкции, по плану, по алгоритму.
IV.	Обработка деталей с кокетками. 9 часов.						
57-60	Кокетка. Виды кокеток. Моделирование кокеток. Практическая работа.	2 2	11.02 12.02	Кокетка как украшение модели.	Знакомятся с кокетками как элементом моделирования.	Компьютерная презентация «Моделирование	Развитие наглядно-образного мышления.

						кокеток».	
61-62	Обработка притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом..	2	13.02	Особенности обработки притачных кокеток.	Учатся обрабатывать притачные кокетки	Образцы. Инструкционная карта. Проектор.	Умение работать по инструкции, по плану, по алгоритму.
63-65	Обработка накладных кокеток с прямым и овальным нижним срезом.	3	14.02	Особенности обработки накладных кокеток.	Учатся обрабатывать накладные кокетки	Образцы. Инструкционная карта. Проектор.	Умение работать по инструкции, по плану, по алгоритму.
V.	<i>Изготовление выкройки блузки по основе выкройки платья и раскрой блузки с застежкой доверху, с рукавом. 9 часов.</i>						
66-68	Особенности конструкции блузки с воротником на стойке и рукавом.	3	17.02	Умение читать выкройку, соотносить с моделью.	Учатся читать выкройку, сравнивать модели.	Журналы мод с выкройками. Проектор.	Развитие аналитико – синтетической деятельности.
69-70	Изменение выкройки основы платья – изготовление выкройки блузки.	2	18.03	Основы моделирования .	Учатся строить выкройку платья на основе выкройки блузки.	Проектор, слайды по теме «Моделирование».	Развитие аналитико – синтетической деятельности.
71-72	Раскладка выкройки на ткани. Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом.	2	19.02	Правила кроя. Готовый крой.	Учатся роить детали платья.	Инструкции.	Умение работать по инструкции, по плану.
73-74	Прокладывание копировальных стежков по	2	20.03	Назначение копировальных	Учатся контролировать	Детали блузки,	Развитие зрительно-

	контурным линиям и срезам.			стежков.	правильность выкройки	образец. Проектор.	моторных координаций.
VI.	<i>Пошив блузки с рукавом, застежкой доверху. 38 уроков.</i>						
75- 77	Приспособления к бытовым швейным машинам. Практическая работа.	3	21.02	Операции, выполняемые на швейной машине.	Знакомятся с приспособления ми к бытовым швейным машинам	Компьютерн ая презентация «Швейные машины».	Развитие словесно- логического мышления.
78- 79	Подготовка блузки к примерке. Сметывание деталей.	2	25.02	Проверка правильности кроя.	Учатся готовить изделие к примерке	Инструкции, Манекен, детали кроя.	Развитие аналитико – синтетической деятельности.
80- 81	Проведение первой примерки. Возможные исправления.	2	26.02	Выполнение сметочных швов. Исправление ошибок кроя.	Учатся проводить примерку.	Манекен, детали кроя, технологичес кая карта.	Развитие зрительно- моторных координаций.
82- 83	Стачивание деталей.	2	27.02	Выполнение стачного шва. Умение выполнять закрепку.	Учатся стачивать детали после нанесенных исправлений.	Технологиче ская карта. Проектор.	Умение работать по инструкции, по плану, по алгоритму.
84- 86	Обработка воротника.	3	28.02	Умение обрабатывать воротник.	Учатся обрабатывать воротник.	Инструкцион ная карта. Проектор.	Умение работать по инструкции, по плану, по

							алгоритму.
87-89	Соединение воротника с горловиной.	3	2.03	Соответствие выреза горловины и воротника. Симметричное расположение воротника.	Учатся соединять воротник с основной частью изделия.	Образец, технологическая карта. Компьютерная презентация «Из истории костюма. Воротник».	Умение работать по инструкции, по плану, по алгоритму.
90-93	Обработка рукавов.	2 2	3.03 4.03	Выполнение стачного шва, шва вподгибку с закрытым срезом.	Учатся обработать рукав.	Образец, технологическая карта. Проектор.	Умение работать по инструкции, по плану, по алгоритму.
94-98	Совмещение высших точек оката и проймы. Распределение посадки.	2 3	5.03 6.03	Соответствие проймы и оката рукава.	Учатся втачивать рукав.	Образец, инструкционная карта.	Развитие навыка самоконтроля и самопроверки.
99-102	Втачивание рукавов.	2 2	10.03 11.03	Правильная посадка рукава. Приемы проверки.	Учатся втачивать рукав.	Образец, технологическая карта.	Развитие наглядно – образного восприятия.
103-110	Обработка нижнего среза изделия.	2 3	12.03 13.03	Виды обработки нижнего среза	Учатся обрабатывать нижний срез	Образец, технологическая карта.	Развитие зрительно-моторных

				изделия.	изделия.		координаций.
	Разметка и обметывание петель. Пришивание пуговиц. Утюжка. Складывание по стандарту.	3	16.03	Умение обметывать петли машинным способом. Техника безопасности при работе с утюгом.	Учатся разметке петель и пришиванию пуговиц.	Образец, технологическая карта. Проектор. Плакат по технике безопасности.	Развитие наглядно – образного восприятия. Развитие навыков безопасной работы.
111-112	Контрольная работа. Изготовление воротника по готовому крою.	2	17.03	Выработка навыков самостоятельной работы.	Изготавливают воротник по готовому крою	Образец, план работы, технологическая карта.	Развитие навыка самоконтроля и самопроверки.
113-119	Уроки вязания	2 2 3	18.03 19.03 20.03	Самостоятельное вывязывание отдельных элементов	Вывязывают отдельные элементы и полотно в целом по схеме.	Схема вязания	Развитие мелкой моторики.
IV – четверть 8 класс.							
I.	Изготовление выкройки халата на основе выкройки платья и раскрой. 24 часа.						
1-3	Вводное занятие. План работы на четверть. Практическая работа.	3	30.03	Техника безопасности в швейной	Повторяют ТБ в швейной мастерской.	Плакат по технике безопасности	Развитие словесно-логического

				мастерской. Бережное отношение к оборудованию.		.	мышления.
4-5	Нетканые материалы. Общее представление о получении нетканых материалов. Практическая работа.	2	31.03	Общее представление о способах производства ткани.	Знакомятся с производством нетканых материалов	Коллекция нетканых материалов. Проектор.	Развитие словесно-логического мышления.
6-7	Фасоны халатов. Назначение. Ткани для халатов. Практическая работа.	2	1.04	Назначение. Ткани для халатов.	Определяют назначение халатов, подбирают ткань для халата.	Журналы мод. Коллекция тканей. Проектор.	Развитие словесно-логического мышления.
8-9	Особенности изготовления выкройки халата на основе выкройки платья.	2	2.04	Основы моделирования . Сравнение.	Знакомятся с основой для халата.	Выкройка платья, образцы платья и халата. Проектор.	Развитие аналитико – синтетической деятельности.
10-12	Мерки, необходимые для изготовления выкройки халата. Изготовление выкройки халата.	3	3.04	Мерки, необходимые для изготовления выкройки халата.	Учатся снимать мерки по ориентировочным точкам фигуры.	Плакат «Мерки для платья».	Развитие графических умений.
13-15	Изготовление выкройки отложного воротника.	3	6.04	Выкройка воротника.	Учатся изготавливать	Образец, чертеж,	Развитие графических

					выкройку отложного воротника.	выкройка . Проектор.	умений.
16-19	Изготовление выкроек подбортов и манжет.	2 2	7.04 8.04	Выкройка подбортов.	Учатся изготавливать подборт по крою	Образец, чертеж, выкройка .	Развитие графических ум.
20-24	Раскрой деталей изделия с припусками на швы.	2 3	9.04 10.04	Готовый крой. Т. Б. при работе с ножницами.	Определяют детали кроя, называют срезы.	Образец. Инструкции.	Развитие мелких мышц.
II.	<i>Обработка бортов подбортами в легком женском платье (халате). Пошив халата.42 часа.</i>						
25-27	Сметывание и примерка халата.	3	13.04	Выполнение сметочных стежков.	Выполнение сметочных стежков.	Манекен, детали кроя, технологическая карта.	Развитие наглядно – образного мышления.
28-29	Исправление обнаруженных дефектов. Обработка вытачек.	2	14.04	Умение исправлять дефекты.	Учатся проводить первую примерку и устранять обнаруженные дефекты.	Манекен, детали кроя, технологическая карта.	Развитие профессиональных навыков.
30-31	Обработка карманов.	2	15.04	Уметь обрабатывать карман.	Учатся обрабатывать карман.	Инструкционная карта. Проектор.	Развитие технологических умений.

						Слайды по теме.	
32-33	Соединение карманов с основой.	2	16.04	Уметь соединять карман с основой.	Учатся соединять карман с основой.	Образец, инструкции. Проектор.	Развитие технологических умений.
34-36	Стачивание боковых и плечевых срезов.	3	17.04	Выполнение стачного шва.	Учатся выполнять плечевые и боковые швы.	Технологическая карта, план пошива.	Умение работать по инструкции.
37-41	Обработка борта с подбортом.	3 2	20.04 21.04	Умение обрабатывать борт с подбортом.	Умение обрабатывать борт с подбортом.	Тех. карта. Проектор.	Развитие технологических умений.
42-45	Обработка воротника.	2 2	22.04 23.04	Уметь обрабатывать воротник.	Учатся обрабатывать воротник.	Тех. карта, инструкции. Проектор.	Умение работать по плану, образцу.
46-51	Соединение воротника с горловиной.	3 3	24.04 27.04	Правила соединения воротника с горловиной.	Правила соединения воротника с горловиной.	Тех. карта, инструкции. Проектор.	Развитие технологических умений.
52-55	Административная контрольная работа. Обработка рукавов.	2 2	28.04 29.04	Умение обработать рукава.	Учатся обработать рукава.	Образец, тех.карта.	Умение работать по плану, образцу.
56-59	Соединение рукава с проймой.	2 2	30.04 6.05	Умение соединять рукав с	Учатся соединять рукав с проймой.	Образец, инструкционная карта.	Умение работать по плану, образцу.

				проймой.		Проектор.	
60-64	Пробивание петель. Пришивание пуговиц.	2 3	7.05 8.05	Уметь пробивать петли.	Учатся пробивать петли.	Образец, инструкции.	Развитие технологических умений.
65-66	Техника безопасности при работе с утюгом. Утюжка и сложение по стандарту.	2	12.05	Влажно-тепловая обработка изделия. Техника безопасности при работе с утюгом.	Учатся проводить ВТО изделия.	Плакат по технике безопасности .	Развитие технологических умений.
III.	Массовое производство швейных изделий. 7 часов						
67-68	Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Практическая работа.	2	13.05	Представление о пооперационном разделении труда.	Читают и отвечают на вопросы о пооперационном разделении труда.	Просмотр слайдов «Цеха швейного производства».	Развитие технологических знаний.
69-70	Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. Практическая работа.	2	14.05	Знание профессий швейного производства.	Знакомятся с профессиями швейного производства.	Просмотр слайдов «Цеха швейного производства».	Развитие словесно-логического мышления.
71-73	Контрольная работа	3	15.05				

IV.	<i>Практическое повторение. Работа по заказу школы. 24 часа.</i>						
74-85	Пошив постельного белья с пооперационным разделением труда.	3 2 2 2 3	18.05 19.05 20.05 21.05 22.05	Умение работать в бригаде.	Учатся работать в бригаде.	Образцы. Инструкции.	Умение выполнять многошаговые операции.
86-97	Пошив фартуков для столовой с пооперационным разделением труда. Контрольная работа за год. Пошив фартуков для столовой с пооперационным разделением труда.	3 2 2 2 3	25.05 26.05 27.05 28.05 29.05	Умение работать в бригаде.	Учатся работать в бригаде. Самостоятельное выполнение задания.	Образцы. Инструкции.	Умение выполнять многошаговые операции.

7. Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса. Материально – техническое обеспечение образовательного процесса.

Авторская программа Иноземцевой Л. С. по швейному делу для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, сборник 2 под редакцией В. В. Воронковой. 2010 год.

Базовый учебник:

«Швейное дело» 8 класс: Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией Г. Б. Картушиной, Г. Г. Мозговой. Москва. Просвещение 2018 год.

Дополнительная литература для учителя и учащихся: Технология. Швейное дело. Разработки уроков. Автор – составитель Л. В. Боброва. Волгоград. Издательство «Учитель», 2013 год.

Арефьев И.П. «Занимательные уроки технологии». 8-9 кл. Пособие для учителя. М., Школа –Пресс, 2005.

Василенко Г. Д., Никишин В. Б. «Тестовый контроль знаний». М., ВЛАДОС 2005.

Павлова О, В., Попова Г. П. «Технология». Поурочные планы. Вариант для девочек. 8 кл. /по учебнику под редакцией Симоненко В.Д./ Волгоград, изд-во «Учитель» 2007

«Технология . Русские традиции при изготовлении различных изделий». Конспект занятий 6-9 кл. / Симоненко В.Д. Волгоград, изд-во «Учитель» 2007.

Майонорик И. Г. «Уроки трудового обучения». Пособие для учителя. М., Просвещение, 1970

Чижики Т. В. «Кроим, шьем, обрабатываем». Ростов-на-Дону, Проф-Пресс 2005

Дидактическое обеспечение НРК:

Вязание

1. АндрееваЗ. Ф., Сорокина Л. М. Вяжем сами. -К.: Рад. школа, 1982.
1. Балашова М Я., Супоницкая А. И. Вязание. -Мн.: Издательское общество «Мила плюс», 1994.
2. Бобита М. Вязание. Харьков: Издательский центр «Единорог»,1998.
3. Власова А. А., Карельская Л. Ю., Ефременко Л. В. Рукоделие в школе. Практическое пособие. - СПб.: ТОО «Диамант», ТОО «Фирма ЛЮК-СИ», 1996.
4. Вяжите сами. - М.: Изд-во ФАБР, 1993.

Перечень Интернет-ресурсов и других электронных информационных источников, обучающих, справочно-информационных, контролирующих компьютерных программ.

www.zanimatika.ru
school-collection.edu.ru
www.viki.rdf.ru
teremoc.ru
raduga.rkc-74.ru
diva.rus-all.com
ten2x5.narod.ru
festival.1september.ru
litera.edu.ru
kidsbook.narod.ru/

Информация на электронном носителе:

- Женская одежда.
- Детская одежда.
- Блузки.
- Юбки.
- Шьем одежду своими руками,
- Энциклопедия моды.
- Мода, секреты обаяния.
- Культура и традиции России.
- Ремонт одежды.
- Уроки вязания крючком.

8. Приложения к программе.

Формы отслеживания образовательных достижений по формированию профессиональных двигательных навыков:

- Ориентировка в задании;
- определение порядка операции;
- распределение активного внимания;
- ритмичность, темп, сила движений;
- речевое подкрепление;
- выдержка траектории движения рук, скорость движения, скорость включения в движение и сопротивления;
- истощаемость мышечного напряжения, замедленность, плавность движения;

- наличие сопутствующих движений (сенкинезии);
- утомляемость,
- учет необходимости изменения параметров работы в начале и в конце деятельности;
- автоматизация рабочего навыка.
- способность контролировать усилия

Контрольно – измерительные материалы. Тесты.

Материаловедение.

1. Процесс получения пряжи из волокон называется:

- а) отделкой;
- б) ткачеством;
- в) прядением.

Ответ: в.

2. К технологическим свойствам тканей относятся:

- а) прочность;
- б) осыпаемость;
- в) воздухопроницаемость;
- г) пылеёмкость.

Ответ: а;б.

Машиноведение.

1. Двигатель ткани плохо продвигает ткань по причине:

- а) слабый нажим прижимной лапки;
- б) засоренности реек;
- в) неправильной заправке верхней нити.

Ответ: а;б.

2. Поломка швейной иглы может произойти, если:

- а) игла имеет ржавый налёт;
- б) игла погнута;
- в) игла вставлена в иглодержатель до упора;
- г) игла вставлена в иглодержатель не до упора.

Ответ: б;г.

Машинные швы.

1. К краевым швам относятся:

- а) стачной;
- б) настрочной;
- в) накладной;
- г) шов вподгибку.

Ответ: г.

2. Для обработки нижнего среза изделия используются машинные швы:

- а) стачной;
- б) обметочный;
- в) шов вподгибку;
- г) зигзагообразный.

Ответ: в.

Раскрой.

1. Стрелка на листе выкроек означает:

- а) направление долевой нити;
- б) направление поперечной нити.

Ответ: а.

2. Раскрой изделия – это:

- а) вырезание бумажных деталей швейного изделия;
- б) разрезание ткани по линиям;
- в) процесс получения тканевых деталей швейного изделия путём их

выкраивания из куска ткани в соответствии с деталями выкройки и с учётом припусков на швы.

Ответ: в.

Конструирование и моделирование.

1. К швейным изделиям поясной группы относятся:

- а) юбка – брюки;
- б) сарафан;
- в) платье;
- г) жилет.

Ответ: а.

2. Конструирование – это:

- а) создание различных фасонов швейного изделия на основе базовой выкройки;
- б) построение чертежа деталей швейных изделий;

в) нанесение на базовую выкройку направление долевой нити.

Ответ: б.

Технология изготовления швейного изделия.

1. Стачивание – это:

а) временное соединение мелкой детали с крупной петельными стежками;

б) соединение двух и более деталей, примерно равных по величине, по намеченным линиям стежками постоянного назначения или машинной строчкой;

в) закрепление подогнутого края детали складок, вытачек, защипов стежками временного назначения.

Ответ: б.

2. Наиболее подходящими для изготовления нательного белья являются ткани:

а) шерстяная;

б) льняная;

в) хлопчатобумажная;

г) синтетическая,

Ответ: б; в.