

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области «Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с.Малый Толкай.

«Утверждаю»:
к использованию в образовательном процессе
директор школы-интерната:
Самойлова Т.И./
Приказ № 219 от «29» 08 2019



«Рассмотрено»:
на заседании МО
Протокол № 1
от «28» 08 2019 г

«Согласовано»
зам. директора по УВР
Л.В. Станина
от «28» 08 2019 г.

«Принято»:
решением педагогического
совета ГБОУ с. Малый Толкай
Протокол №1 от «29» 08 2019

Рабочая программа
коррекционных занятий во внеурочной деятельности
«Умелые ручки»
для 1доп,1,1с,4 класса по реализации ФГОС.

Программу составила: воспитатель Кутырева Ирина Леонидовна
Квалификационная категория: I

с.Малый Толкай

2019-2020 учебный год

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика курса внеурочной деятельности.....
3. Описание места курса внеурочной деятельности в учебном плане...
4. Личностные, предметные результаты освоения конкретного курса внеурочной деятельности...
5. Содержание курса внеурочной деятельности...
6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся.....
7. Описание материально-технического обеспечения курса внеурочной деятельности...
8. Список использованных источников и литературы

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Умелые ручки» разработана на основе учебного плана ГБОУ школа – интернат с.Малый Толкай на 2019 – 2020 учебный год.

- 1.Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- 2.Приказа от 30 августа 2013г. № 1015 « Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- 3.Приказа Министерства образования и науки РФ «Об утверждении ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19 декабря 2014 года №1599. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениям).
- 4.ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
5. АООП для умственно отсталых учащихся.

В педагогической энциклопедии творческие способности определяются как способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца индивидуальность, художество.

С философской точки зрения творческие способности включают в себя способность творчески воображать, наблюдать, неординарно мыслить.

Творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Программа «Умелые ручки» является составной частью художественно - прикладного творчества детей в специальной коррекционной школе. Программа предусматривает формирование общей культуры и приобщает детей к труду и творчеству.

Программа является комплексной, т.к. включает обучение, воспитание и развитие.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с природным материалом, бумагой, картоном, пластилином, ватой, манной крупой и т.п.) и направлена на овладение обучающимися необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек - сувениров, различных полезных предметов для школы и дома.

Обучающиеся не любят однообразного монотонного труда, он их быстро утомляет, вследствие этого у детей может пропасть интерес к работе, поэтому на каждом занятии виды поделок необходимо менять. Важно, чтобы в работе обучающиеся могли проявить выдумку, творчество, фантазию, что, несомненно, будет способствовать повышению эффективности труда. Правильно поставленная работа программы имеет большое воспитательное значение. У обучающихся развивается чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд, уважение к труду других. Дети, видя готовые поделки, сравнивают их, находят достоинства и недостатки, критически подходят к своей работе, у них вырабатывается аналитический ум. Особенно важно, что обучающиеся познают значимость своего труда, его полезность для окружающих. Очень важно для педагога совершенствовать эстетический вкус детей, развивать чувство прекрасного, поддерживать творческое начало в деятельности каждого обучающегося. На каждом занятии должны решаться задачи общеобразовательного характера, сообщаться сведения о материалах и инструментах.

Новизна программы.

Данная программа рассчитана на детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) .

Психологическое сопровождение декоративно - прикладного искусства предполагает систему специальных, целенаправленных мероприятий, которые направлены на формирование, развитие различных видов психологической деятельности, функций, качеств и образований, позволяющих индивиду, успешно адаптироваться в среде и обществе выполнять соответствующие социальные роли, достигать высокого уровня самореализации. Использование интернет – ресурсов при прохождении новых тем по теории, презентаций для практических работ.

Цель занятий — формирование умения видеть красоту посредством изготовления изделий декоративно-прикладного творчества;

Задачи:

Коррекционно – образовательные:

- создать комфортную обстановку на занятиях, а также атмосферу доброжелательности, сотрудничества;
- сформировать у детей интерес к видам труда.
- познакомить со свойствами материалов.
- знакомить с новыми для детей основными приёмами работы.

Коррекционно-развивающие:

- развивать познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству.
- развивать творческие способности личности; сенсорные и моторные навыки учащихся.
- развивать самостоятельность в труде;

Воспитательные:

- воспитывать уважение к труду;
- воспитывать аккуратность, культуру поведения;
- воспитывать положительные качества личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе, уважение к людям;

2. Общая характеристика учебного предмета.

Художественно - прикладное творчество прививает обучающимся полезные трудовые навыки, разрабатывает пальцы, улучшает координацию движений, развивает мышление, творческое воображение, воспитывает усидчивость, и аккуратность все это способствует развитию особых детей.

Занятия не только формируют эстетический вкус у обучающихся , но и помогают приобрести первоначальный социальный опыт, дают необходимые знания, развивают определенные навыки и умения, создают условия для творческого самовыражения личности ребенка, осуществляют психологическую и практическую подготовку к труду.

Обучающемуся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), как известно, обучение дается с большим трудом, ему часто приходится переживать неудачи, убеждаться в том, что он не всегда в состоянии правильно выполнить задание учителя. Результаты труда можно ощутить непосредственно. Сама работа и получаемый продукт – поделки , игрушки, изделия - вызывают у обучающегося живой интерес и побуждают его к активной и целенаправленной деятельности. У детей развивается эстетический и художественный вкус, совершенствуются трудовые навыки и умения.

В программе предусмотрено изучение следующих видов труда: «Работа с пластилином», «Работа с природными материалами», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с салфетками», «Работа с цветной бумагой».

Программа «Умелые ручки » закрепляет, расширяет и углубляет знания и умения, формируемые у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В основу рабочей программы по внеурочной деятельности положены следующие **принципы:**

- доступность;
- от простого к сложному;
- учет индивидуальных особенностей обучающихся;
- дифференцированность;

- практическая направленность;
- креативность;
- результативность.

3. Описание места курса внеурочной деятельности в учебном плане

Программа рассчитана для обучающихся 7 – 11 лет.

Количество часов в неделю – 1 час, всего за год – 34 часов - 4класс, 1доп,1,1с- 33ч

Программа реализуется в образовательном учреждении ГБОУ школы – интерната.

Занятия проводятся в кабинете .

Формы проведения занятий.

-индивидуализированная, групповая.

На занятиях используются различные формы работы. Индивидуальные задания позволяют создать оптимальные условия для развития обучающихся , как ярко выраженными художественными задатками, так и с пониженными творческими возможностями.

Формируя у обучающихся устойчивый интерес к поиску и творческому труду в области художественно- прикладного творчества и развивая их стремление к познавательной деятельности необходимо организовать встречи, беседы, экскурсии.

При организации занятий используются интерактивные **методы и приемы** обучения:

-репродуктивный;

- частично-эвристический;
- словесный;
- наглядный;
- практический.

Все методы и приемы используются в комплексе, чередуя и дополняя друг друга, позволяют педагогу успешнее решить задачи Программы.

Основные направления коррекционной работы:

Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук

Развитие артикуляционной моторики

Развитие зрительной памяти и внимания

Развитие слухового внимания и памяти

Формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина)

Прогнозируемые результаты освоения учебного предмета для 1доп,1,1с кл

Предметными результатами реализации программы «Умелые ручки » для **1 доп класса** являются следующие умения:
знать:

- назначение инструментов и материалов и правила работы с ними;
- терминологию в области декоративно – прикладного искусства;
- технологию заготовки природного материала;
- технологию обработки природного материала, строения материала;
- порядок изготовления аппликаций из засушенных листьев;
- порядок изготовления поделок из природного материала;
- порядок изготовления аппликаций из бумаги;

- порядок изготовления аппликаций из манной крупы;
- технику рисования гуашью;

уметь:

- работать с инструментами и приспособлениями;
- заготавливать и обрабатывать природный материал;
- изготавливать плоские композиции из природного материала;
- изготавливать поделки из природного материала;
- подбирать фон;
- выполнять аппликацию, используя шаблоны;
- рисовать кистью;
- работать подетальным способом;

Предметными результатами реализации программы «Умелые ручки» для **1,1 с класса** являются следующие умения:

знать:

- правила ТБ на рабочем месте и с инструментами;
- материалы, приспособления, оборудование;
- технологию заготовки природного материала;
- технологию изготовления полубъемных композиций из природного материала;
- создавать несложные поделки из природного материала;
- технологию изготовления полубъемных композиций из бумаги;
- порядок изготовления аппликаций из манной крупы;
- технику рисования гуашью;

уметь:

- работать с материалами, приспособлениями, оборудованием;
- заготавливать и обрабатывать природный материал;
- изготавливать полубъемные аппликации из природного материала;
- изготавливать более сложные поделки из природного материала;

- изготавливать полуобъемные композиции из бумаги ;
- рисовать кистью;
- подбирать фон;

Предметными результатами реализации программы «Умелые ручки » для 4 класса являются следующие умения

знать:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- современные направления и традиции декоративно-прикладного искусства;
- технологию изготовления гербария;
- технологию изготовления объемных композиций из природного материала;
- технологию изготовления объемных композиций из бумаги;
- технику рисования гуашью;
- технику изготовления аппликаций из манной крупы;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами.

уметь:

- правильно пользоваться инструментами и приспособлениями;
- правильно, поэтапно оформить гербарий;
- изготавливать объемные композиции из природного материала;
- создавать сложные поделки из природного материала;
- изготавливать объемные композиции из бумаги;
- свободно рисовать кистью;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищескую помощь, проявлять самостоятельность.

Базовые учебные действия:

Регулятивные УД:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;

- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;

Познавательные УД:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;

Коммуникативные УД:

- учатся первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;
- формировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- в результате занятия декоративным творчеством обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

5.Содержание программы учебного курса.

Работа с природным материалом.

Экскурсия в осеннее время года (сбор листьев клена, березы, дуба . Поделка из листьев. «Гербарий из засушенных листьев». Поделка из природного материала «Веселый снеговик». Объемная поделка «Подарок маме». Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе «Сова» - 6 ч

Работа с пластилином

Знакомство со свойствами пластилина. Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Жаворонки». Выкладывание пластилина по контуру «Овощи».

Подбор пластилина по цвету. Изготовление методом размазывания овощей. Выкладывание пластилина по контуру «Ёлочка». Лепка свободных композиций «Колобок и лиса», «Заяц и волк». - 5ч

Во время лепки развиваются мелкая моторика пальцев рук, формируются навыки ручного труда, дети учатся координировать движения рук, приобретают сенсорный опыт – чувство пластики, формы, веса.

Занятия лепкой одновременно являются и занятиями по развитию речи. В процессе выполнения практических действий с пластилином или тестом ведется непрерывный разговор с обучающимися. Такая организация деятельности обучающихся стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание, а в дальнейшем способствует расширению активного и пассивного словаря. Кроме того, лепка благотворно влияет на нервную систему в целом.

Работа с бумагой.

Аппликация из цветной бумаги «Озорная гусеница». Мозаичная аппликация «Дары осени», «Ракета». Мастерская деда Мороза изготовление гирлянды из полосок цветной бумаги. Аппликация из цветной бумаги «Зима», «Веселый пингвинёнок», «Царевна – лебедь», «Весна». Аппликация из геометрических фигур «Кораблик», Аппликация из семян тыквы, фасоли «Осень». -10ч

Занятия аппликацией способствуют развитию элементарных математических представлений. Обучающиеся знакомятся с цветами и размерами, простейшими геометрическими формами, получают представление о пространственном положении предметов и их частей. Сложные понятия усваиваются обучающимися в процессе создания простого узора или при изображении предмета по частям.

Занятия аппликацией приучают к последовательной организации работы. Обучающиеся учатся правильно выбирать заготовки, поворачивать лист бумаги, раскладывать и приклеивать заготовки на листе.

Работа с гуашью.

Раскрашивание гуашью «Золотая осень», «Снежинка», «Золотая рыбка», «Цветы подснежники». Выпуск стенгазеты «С новым годом!» , «День Победы» Изготовление открытки к 23 февраля. -7 ч

В данном виде работы укрепляются мышцы рук и пальцев. Вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Закрепляются названия цветов, форм и размеров закрашиваемых или обводимых фигур на листе.

Работа с манной крупой.

Аппликация из манной крупы «Зимняя избушка», «Узоры на стекле». -2 ч

Занятия с крупой влияют на тактильное восприятие обучающихся. Во время игр с манкой обучающиеся используют ладонь, пальцы, тыльную сторону ладони руки, рисуют различные узоры, линии, фигуры.

Данный вид рисования прост в выполнении, а самое главное, он полезен для детей, так как развивает мелкую моторику, а если развивается моторика у обучающихся, то и развивается фантазия, воображение, мышление, память и координация его движения.

Работа с картоном и ватой.

Работа с картоном и ватой «Как зайка шубку менял», «Мягкая снежинка»-2ч

Работа из бумажных салфеток.

Аппликация из бумажных салфеток «Зимний лес»-2ч

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1доп, 1с,1кл

№	Наименование разделов, тем программ	Кол-во часов	Дата	Прогнозируемый результат	Средства обучения	Деятельность обучающихся	Направления коррекционной работы
----------	--	---------------------	-------------	---------------------------------	--------------------------	---------------------------------	---

	1 четверть						
1.	Аппликация из цветной бумаги «Озорная гусеница».	1	3.09	Уметь создавать несложную композицию на листе из геометрических фигур.	Беседа «Бумага и ее свойства». Загадки. Иллюстрации 8 квадратов из цветной бумаги, кисточка, салфетка, клеёнка, ножницы, клей.	Составляют композицию.	Развитие мелкой моторики рук.
2	Мозаичная аппликация «Дары осени».	1	10.09	Уметь из кусочков бумаги создавать определенную композицию.	образец аппликации, картон белого цвета с контурным изображением рисунка; полоски цветной бумаги салфетки.	Составляют композицию.	Развитие глазомера.
3	Выкладывание пластилина по контуру «Овощи».	1	17.09	Уметь делить кусок пластилина на восемь маленьких частей.	Беседа «Свойства пластилина». Образец, пластилин , доска.	Скатывают маленькие шарики из пластилина и выкладывают его по контуру рисунка.	Развитие мелкой моторики рук.
4	Экскурсия в природу. Заготовка листьев.	1	24.09	Собрать листья	Коробочка для сбора листьев.	Собирают листья.	Развитие зрительного восприятия.
5	Поделка из листьев .	1	1.10	Уметь доводить начатое дело до конца.	Чтение сказки «Листовички», осенние листья различных	Слушают сказку . Выполняют поделку.	Развитие слухового восприятия,

					дереьев, клей, карандаш, цв.карандаши, фломастеры, листы и картон А4и А3;		мелкой моторики рук.
6	Раскрашивание гуашью «Золотая осень».	1	8.10	Уметь пользоваться кисточкой.	Беседа на тему «Золотая осень». Аудиозапись произведения А.Вивальди «Времена года» , альбом , гуашь, кисточки, карандаш.	Беседа на тему «Золотая осень». Аудиозапись произведения А.Вивальди «Времена года» , альбом , гуашь, кисточки, карандаш.	Развитие слухового восприятия , мелкой моторики.
7	Аппликация из бумажных салфеток «Осенний лес».	1	15.10	Уметь скатывать мелкие шарики из кусочков салфетки.	Цветные салфетки, лист белой бумаги формата А3, коробочки для складывания "комочков",клей, кисточки, подготовленный эскиз.	Выполняют аппликацию.	Развитие мелкой моторики рук.

8	Гербарий из засушенных листьев.	1	22.10	Знать, как правильно его сделать гербарий.	Засушенные листья	Создают гербарий из листьев.	Развитие воображения.
9	Поделки из картона и ваты. «Как зайка шубку менял».	1	5.11	Уметь располагать на листе бумаги композицию.	Аудиозапись мелодии «Зайка». Загадки Образец работы, цветная бумага, цветной картон, вата, клей, ножницы.	Отгадывают загадки. Слушают мелодии. Составляют композицию.	Развитие слухового восприятия, развитие мелкой моторики рук.
10	Аппликация из семян фасоли и тыквы «Осень».	1	12.11	Уметь создавать образ осеннего дерева, делать листья из разноцветных тыквенных семечек.	Беседа. Рассматривание картины "Золотая осень", окрашивание тыквенных семечек в желтый, оранжевый, красный цвета.	Отвечают на вопросы. Окрашивают тыквенные семечки.	Развитие зрительного восприятия, мелкой моторики рук.
11	Подбор пластилина по цвету. Изготовление методом размазывания овощей.	1	19.11	Знать приемы (надавливание, размазывание).	Шаблон, пластилин.	Аккуратно размазывают небольшие кусочки пластилина, стараясь сгладить неровности поверхности.	Развитие мелкой моторики рук.

12	Аппликация из манной крупы «Узоры на стекле».	1	26.11	Иметь представление о возникновении узоров на стекле.	Шаблон, картон или бумага темного цвета, белая бумага, клей ПВА, ножницы, крупа манная.	Выполняют аппликацию.	Развитие воображения.
13	Поделка из природного материала «Веселый снеговик».	1	3.12	Уметь создавать выразительный образ снеговика.	Просмотр мультфильма «Снеговик –почтовик» .Две шишки клей, — ножницы, — мишуру, — деревянные палочки (ветки), — пластилин.	Смотрят мультфильм. Делают поделку.	Развивать мелкую моторику рук, глазомер, воображение.
14	Изготовление гирлянды из полосок цветной бумаги	1	10.12	Уметь изготавливать гирлянды из цветной бумаги.	Игра «Что повесили на елку?» . Цветная бумага (готовые полосочки).	Играют в игру. Изготавливают гирлянду.	Развитие зрительного восприятия, мелкой моторики рук.
15	Аппликация из цветной бумаги «Зима».	1	17.12	Уметь работать по инструкции.	Беседа о времени года – зима, ее признаках.	Отвечают на вопросы. Работают по инструкции.	Развитие глазомера.
16	Выпуск стенгазеты «С новым годом!»	1	24.12	Уметь ориентироваться на листе бумаги.	Беседа о зимнем празднике и его традициях.	Отвечают на вопросы.	Развитие умения ориентироваться на листе бумаги.

					Карандаши , фломастеры, листы бумаги.		
17	Выкладывание пластилина по контуру «Ёлочка».	1	14.01	Уметь выкладывать пластилин по конттору.	Дощечка, заготовка из картона, пластилин разл. цветов ,стека, снежинка для верхушки елочки.	Скатывают маленькие шарики из пластилина и выкладывают его по контуру рисунка.	Развитие зрительного восприятия.
18	Аппликация из цветной бумаги «Веселый пингвинёнок».	1	21.01	Знать технику безопасности при работе с клеем.	Игра «Пингвины». Цветная бумага , клей , ножницы.	Играют в игру. Выполняют аппликацию.	Развитие общей моторики.
19	Раскрашивание гуашью «Снежинка».	1	28.01	Уметь пользоваться кисточкой.	Альбомный лист, краски акварельные, кисточки для рисования (тонкие и толстые) ,2 простых карандаша, баночка для воды	Раскрашивают гуашью с соблюдением контуров рисунка.	Развитие мелкой моторики рук.
20	Аппликация из манной крупы «Зимняя избушка»	1	4.02	Знать нетрадиционную технику аппликации.	Цветной картон, клей ПВА, кисть тонкая №4, манная крупа.	Выполняют аппликацию.	Развитие способности концентрировать и распределять внимание.
21	Поделка из картона и ваты «Мягкая снежинка».	1	11.02	Уметь работать материалами разных фактур	Вата, картон гофрированный, фольга, картинки .	Наблюдение за снегом, рассматривание	Развитие тактильных ощущений.

				(вата, картон гофрированный, фольга и т.д.).		снежинок на иллюстрациях.	
22	Изготовление открытки к 23 февраля.	1	18.02	Уметь пользоваться клеем. Знать технику безопасности с клеем.	Презентация. Цветной картон, цветная бумага, клей ПВА, кисти для клея, шаблоны, ножницы, гофрированная бумага, белая бумага	Выполняют открытку.	Развитие зрительного восприятия, мелкой моторики рук.
23	Аппликация из бумажных салфеток «Зимний лес».	1	3.03	Уметь скатывать и скручивать салфетки.	Картон синего или фиолетового цвета, салфетки бумажные: белые, розовые, сиреневые, бирюзовые цвета. Клей, кисти, ножницы .	Скатывают и скручивают салфетки. Выполняют аппликацию.	Развитие мелкой моторики рук.
24	Объемная поделка из природного материала «Подарок маме»	1	10.03	Знать правила организации рабочего места	Беседа «История праздника 8 марта». Шишки желуди, ракушки, камушки, сухие веточки, ножницы, бумага.	Отвечают на вопросы. Создают свою композицию.	Развитие зрительного восприятия, мелкой моторики рук.
25	Аппликация из цветной бумаги из геометрических фигур «Кораблик».	1	17.03	Знать геометрические фигуры.	Загадки, шаблоны , цветная бумага.	Отгадывают загадки. Выполняют аппликацию из геометрических	Развитие мелкой моторики рук.

						фигур.	
26	Раскрашивание гуашью «Золотая рыбка» .	1	31.03	Уметь использовать цвет с целью передачи оттенков.	Альбом, гуашь 6 цветов, кисть плоская №22, кисть круглая №3, простой карандаш, стиральная резинка.	Раскрашивают гуашью рисунок.	Развитие умения ориентироваться на листе бумаги.
27	Аппликация из цветной бумаги «Царевна – лебедь».	1	7.04	Уметь работать с необходимыми инструментами и материалами.	Загадки. Шаблон лебедя, цветная бумага, ножницы, клей, белая бумага.	Отгадывают загадки. Выполняют аппликацию при помощи шаблона.	Развитие слухового восприятия , мелкой моторики.
28	Мозаичная аппликация «Ракета».	1	14.04	Уметь из кусочков бумаги создавать определенную композицию	Презентация о космосе. Цветная бумага, клей.	Гармонично Размещают детали на листе бумаги, создавать красивую композицию.	Развитие способности концентрировать и распределять внимание.
29	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе «Сова»	1	21.04	Уметь организовать свое рабочее место.	Подвижная игра «Совушка». Шишка, пластилин, картон, ветка, влажные салфетки, доска или клеенка, стеки .	Играют в игру. Выполняют моделирование «Совы».	Развитие общей моторики.
30	Лепка из	1	28.04	Уметь делать	Дидактическая	Играют в игру.	Развитие

	пластилина «Жаворонки».			фигуру птиц из пластилина.	игра «Когда это бывает?», видеоролик «Голоса птиц. Жаворонок». Пластелин.	Лепят из пластилина «Жаворонка».	зрительного и слухового восприятия.
31	Рисуем гуашью «Цветы подснежники».	1	12.04	Уметь рисовать подснежники концом кисти и способом примакивания	Гуашь, альбомный лист, кисти, стаканчики с водой, салфетки, простой карандаш, ластик.	Рисуют «Цветы подснежники».	Развитие умения ориентироваться на листе бумаги, мелкой моторики рук.
32	Стенгазета «День Победы»	1	19.04	Знать о подвигах советского народа в Великой Отечественной войне;	Чтение рассказов о Великой Отечественной войне. Ватман, карандаши.	Слушают рассказы. Рисуют стенгазету.	Развитие слухового восприятия.
33	Апликация из цветной бумаги «Весна» .	1	26.04	Знать весенние месяцы.	Загадки о весне. Цветная бумага, клей, ножницы, цветной картон, карандаш, линейка, ватные диски и весеннее настроение.	Отгадывают загадки. Изготавливают апликацию.	Развитие творческого воображения.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№	Наименование разделов, тем программ	Кол-во часов	Дата	Прогнозируемый результат		Средства обучения	Деятельность обучающихся	Направления коррекционной работы
				Знать	Уметь			
	1 четверть			Знать	Уметь			
1.	Аппликация из цветной бумаги «Озорная гусеница».	1	3.09	Знать геометрические фигуры.	Уметь создавать несложную композицию на листе из геометрических фигур.	Беседа «Бумага и ее свойства». Загадки. Иллюстрации 8 квадратов из цветной бумаги, кисточка, салфетка, клеёнка, ножницы, клей.	Составляют композицию.	Развитие мелкой моторики рук.
2	Мозаичная аппликация «Дары осени».	1	10.09	Знать инструктаж по технике безопасности работы с ножницами , клеем.	Уметь из кусочков бумаги создавать определенную композицию	образец аппликации, картон белого цвета с контурным изображением рисунка; полоски цветной бумаги салфетки.	Составляют композицию.	Развитие координации движений.
3	Выкладывание пластилина по	1	17.09	Знать свойство пластилина.	Уметь делить кусок	Беседа «Свойство	Скатывают маленькие	Развитие общей и мелкой моторики,

	контур «Овощи».				пластилина на восемь маленьких частей.	пластилина». Образец, пластилин, доска.	шарики из пластилина и выкладывают его по контуру рисунка.	воображения.
4	Экскурсия в природу. Заготовка листьев.	1	24.09		Уметь работать по словесной инструкции.	Коробочка для сбора листьев.	Собирают листья.	Развитие зрительного восприятия.
5	Поделка из листьев .	1	1.10	Знать инструкцию по технике безопасности работы с клеем.	Собрать листья.	Чтение сказки «Листовички», осенние листья различных деревьев, клей, карандаш, цв.карандаши, фломастеры, листы и картон А4и А3;	Слушают сказку. Выполняют поделку.	Развитие мелкой моторики, воображения.
6	Раскрашивание гуашью «Золотая осень».	1	8.10	Знать осенние месяцы	Уметь пользоваться кисточкой.	Беседа на тему «Золотая осень». Аудиозапись произведения А.Вивальди «Времена года», альбом, гуашь, кисточки, карандаш.	Обсуждают Раскрашивают с соблюдением контура рисунка.	Развитие слухового восприятия, мелкой моторики.

7	Аппликация из бумажных салфеток «Осенний лес».	1	15.10	Знать цвета и формы.	Уметь скатывать мелкие шарики из кусочков салфетки.	Цветные салфетки, лист белой бумаги формата А3, коробочки для складывания "комочков", клей, кисточки, подготовленный эскиз.	Выполняют аппликацию.	Развитие чувство цвета и формы, мелкую моторику пальцев рук.
8	Гербарий из засушенных листьев.	1	22.10	Знать, как правильно сделать гербарий.	Уметь различать по внешнему виду и называть травянистые растения.	Засушенные листья.	Создают гербарий из листьев.	Развитие воображения
9	Поделки из картона и ваты. «Как зайка шубку менял».	1	5.11	Знать материалы разных фактур (вата, ткань, картон гофрированный и т.д.	Уметь располагать на листе бумаги композицию.	Аудиозапись мелодии «Зайка». Загадки. Листы с бумаги с силуэтом зайчика, белая вата.	Отгадывают загадки. Слушают мелодии.	Развитие слухового восприятия, развитие мелкой моторики рук.
10	Аппликация из семян фасоли и тыквы «Осень».	1	12.11	Знать технику безопасности работы с клеем.	Уметь создавать образ осеннего дерева, делать листья из	Беседа. Рассматривание картины "Золотая осень»	Отвечают на вопросы. Окрашивают тыквенные	Развитие зрительного восприятия, мелкой моторики

					разноцветных тыквенных семечек.	, окрашивание тыквенных семечек в желтый, оранжевый, красный цвета, клей ПВА.	семечки. Создают свою композицию.	рук.
11	Подбор пластилина по цвету. Изготовление методом размазывания овощей.	1	19.11	Знать приемы (надавливание, размазывание).	Уметь подобрать пластилин по цвету.	Шаблон, пластилин.	Аккуратно размазывают небольшие кусочки пластилина, стараясь сгладить неровности поверхности.	Развитие мелкой моторики рук.
12	Аппликация из манной крупы «Узоры на стекле».	1	26.11	Иметь представление о возникновении узоров на стекле.	Уметь ориентироваться на листе бумаги.	Беседа «Нетрадиционная техника аппликации из манной крупы». Шаблон, картон или бумага темного цвета, белая бумага, клей ПВА, ножницы, крупа манная.	Выполняют аппликацию.	Развитие воображения.

13	Поделка из природного материала «Веселый снеговик».	1	3.12	Знать технику безопасности при работе с ножницами и клеём.	Уметь создавать выразительный образ снеговика.	Просмотр мультфильма «Снеговик – почтовик» .Две шишки клей, — ножницы, — мишуру, — деревянные палочки (ветки), — пластилин.	Смотрят мультфильм. Делают поделку.	Развивать мелкую моторику рук, глазомер, воображение.
14	Изготовление гирлянды из полосок цветной бумаги .	1	10.12	Знать цвета.	Уметь самостоятельно работать с клеем, цветной бумагой, ножницами.	Рассматривание изображения нарядной елочки. Цветная бумага, клей , ножницы.	Изготавливают гирлянду.	Развитие зрительного восприятия, мелкой моторики рук.
15	Аппликация из цветной бумаги «Зима».(объёмная)	1	17.12	Знать зимние месяцы. Технику объёмной аппликации.	Уметь работать по инструкции.	Беседа о времени года – зима, ее признаках.	Отвечают на вопросы. Работают по инструкции.	Развитие глазомера.
16	Выпуск стенгазеты «С новым годом!»	1	24.12	Знать зимние месяцы.	Уметь ориентироваться на листе бумаги.	Беседа о зимнем празднике и его традициях. Карандаши,	Отвечают на вопросы. Рисуют стенгазету.	Развитие умения ориентироваться на листе бумаги.

						фломастеры, листы бумаги.		
17	Выкладывание пластилина по контуру «Ёлочка».	1	14.01	Знать цвета.	Уметь выкладывать пластилин по контуру.	Дощечка, заготовка из картона, пластилин разл. цветов ,стека, снежинка для верхушки елочки.	Скатывают маленькие шарики из пластилина и выкладывают его по контуру рисунка.	Развитие зрительного восприятия, мелкой моторики рук.
18	Аппликация из цветной бумаги «Веселый пингвиненок».	1	21.01	Знать геометрические фигуры.	Уметь вырезать геометрические фигуры.	Игра «Пингвины». Цветная бумага , клей , ножницы.	Играют в игру. Выполняют аппликацию.	Развитие общей моторики.
19	Раскрашивание гуашью «Снежинка».	1	28.01	Знать цвета.	Уметь пользоваться кисточкой.	Альбомный лист, краски акварельные, кисточки для рисования (тонкие и толстые) ,2 простых карандаша, баночка для воды	Раскрашивают гуашью с соблюдением контуров рисунка.	Развитие пространственной ориентировки.
20	Аппликация из манной крупы «Зимняя избушка»	1	4.02	Знать нетрадиционную технику	Уметь работать с клеем , манной крупой.	Цветной картон, клей ПВА, кисть тонкая	Выполняют аппликацию.	Развитие способности концентрировать и

				аппликации.		№4, манная крупа.		распределять внимание.
21	Поделка из картона и ваты «Мягкая снежинка».	1	11.02		Уметь работать с материалами разных фактур (вата, картон гофрированный, фольга).	Вата, картон гофрированный, фольга, картинки .	Наблюдение за снегом, рассматривание снежинок на иллюстрациях.	Развитие тактильных ощущений.
22	Изготовление открытки к 23 февраля.	1	18.02	Знать приемы вырезания и наклеивания.	Уметь пользоваться ножницами , клеем.	Презентация. Цветной картон, цветная бумага, клей ПВА, кисти для клея, шаблоны, ножницы, гофрированная бумага, белая бумага	Выполняют открытку.	Развитие зрительного восприятия, мелкой моторики рук.
23	Аппликация из бумажных салфеток «Зимний лес».	1	25.02	Знать приёмы «обрывной аппликации».	Уметь скатывать и скручивать салфетки.	Картон синего или фиолетового цвета, салфетки бумажные: белые, розовые, сиреневые, бирюзовые цвета. Клей, кисти, ножницы	Скатывают и скручивают салфетки. Выполняют аппликацию.	Развитие мелкой моторики рук.
24	Объемная поделка	1	3.03	Знать правила	Уметь	Беседа «История	Отвечают на	Развитие

	из природного материала «Подарок маме».			организации рабочего места.	выполнить работу аккуратно.	праздника 8 марта». Шишки желуди, ракушки, камушки, сухие веточки, ножницы, бумага.	вопросы. Создают свою композицию.	зрительного восприятия, мелкой моторики рук.
25	Аппликация из цветной бумаги из геометрических фигур «Кораблик».	1	10.03	Знать геометрические фигуры.	Уметь пользоваться шаблоном.	Загадки, шаблоны, цветная бумага.	Отгадывают загадки. Выполняют аппликацию при помощи шаблона.	Развитие мелкой моторики рук.
26	Раскрашивание гуашью «Золотая рыбка» .	1	17.03	Знать правила работы с гуашью.	Уметь использовать цвет с целью передачи оттенков.	Альбом, гуашь 6 цветов, кисть плоская №22, кисть круглая №3, простой карандаш, стиральная резинка.	Раскрашивают гуашью рисунок.	Развитие умения ориентироваться на листе бумаги.
27	Аппликация из цветной бумаги	1	31.03	Знать технику и приемы	Уметь работать с необходимыми	Загадки. Шаблон лебедя,	Отгадывают загадки.	Развитие слухового

	«Царевна – лебедь».			работы с бумагой.	инструментами и материалами.	цветная бумага, ножницы, клей, белая бумага.	Выполняют аппликацию при помощи шаблона.	восприятия, мелкой моторики.
28	Мозаичная аппликация «Ракета».	1	7.04	Иметь представления о космосе.	Уметь из кусочков бумаги создавать определенную композицию	Презентация о космосе. Цветная бумага, клей.	Гармонично размещают детали на листе бумаги, создавать красивую композицию.	Развитие способности концентрировать и распределять внимание.
29	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе	1	14.04	Знать правила работы с природным материалом.	Уметь организовать свое рабочее место.	Подвижная игра «Совушка». Шишка, пластилин, картон, ветка, влажные салфетки, доска или клеенка, стеки	Играют в игру. Выполняют моделирование «Совы».	Развитие общей моторики.
30	Лепка из пластилина «Жаворонки».	1	21.04	Знать технику лепки.	Уметь делать фигуру птиц из пластилина.	Дидактическая игра «Когда это бывает?», видеоролик «Голоса птиц. Жаворонок». Пластилин.	Играют в игру. Лепят из пластилина «Жаворонка».	Развитие зрительно и слухового восприятия.

31	Рисуем гуашью «Цветы подснежники».	1	21.04	Знать правила работы с гуашью.	Уметь рисовать подснежники концом кисти и способом примакивания.	Гуашь, альбомный лист, кисти, стаканчики с водой, салфетки, простой карандаш, ластик.	Рисуют «Цветы подснежники».	Развитие умения ориентироваться на листе бумаги, мелкой моторики рук.
32	Стенгазета «День Победы»	1	12.05	Знать о подвигах советского народа в Великой Отечественной войне;	Уметь ориентироваться на листе бумаги.	Чтение рассказов о Великой Отечественной войне. Ватман, карандаши.	Слушают рассказы. Рисуют стенгазету.	Развитие слухового восприятия.
33	Аппликация из цветной бумаги «Весна».	1	19.05	Знать весенние месяцы.	Уметь работать по инструкции.	Загадки о весне. Цветная бумага, клей, ножницы, цветной картон, карандаш, линейка, ватные диски и весеннее настроение.	Отгадывают загадки. Изготавливают аппликацию.	Развитие творческого воображения.

34	Лепка свободных композиций «Колобок и лиса» .	1	26.05	Знать технику лепки.	Уметь отделять от большого куска пластилина небольшие комочки.	Мультфильм «Колобок». Пластилин .	Смотрят мультфильм. Обсуждают. Лепят композицию «Колобок и лиса».	Развитие зрительного восприятия, мелкой моторики рук.
----	---	---	-------	----------------------	--	-----------------------------------	---	---

7. Материально-техническое обеспечение

Для занятий необходимы:

- отдельное, хорошо проветриваемое, светлое помещение;
- полки и шкафы, а также коробки для хранения материалов и удобства пользования ими;
- наглядность: иллюстрации, картины, наборы открыток; выставка работ объединения;
- заготовка необходимого кол-ва материала разного происхождения для выполнения индивидуальных и коллективных работ в течение всего года.

Технические средства обучения.

1. Компьютер
2. Мультимедиапроектор.
3. Экран.

Информационно-образовательные ресурсы.

1. Наглядные пособия:
 - операционные планы,
 - таблицы,
 - схемы-опоры,

- образцы изделий
 - макеты «Овощи»,
 - макеты «Геометрические фигуры»,
 - набор детской посуды,
 - игрушки,
 - мозаика,
 - операционно- технологические карты по разделам: работа с пластилином, текстильными материалами, бумагой и картоном, природным материалом, стенды правил безопасной работы с инструментами, ЭОР (разработки мультимедийных презентаций, виртуальных экскурсий).
2. Дидактический материал по темам.
 3. Интернет – источники

8.Список учебно-методической литературы.

- 1.Антипов В.И. Руководство трудовым обучением в младших классах вспомогательной школы.- М., 1970.
- 2.Антипов В.И. Внеклассные занятия по труду во вспомогательной школе.- М.,1971.
- 3.Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе / Под ред. Воронковой В.В. –М.,1994.
- 4.Ельников Д.П. Обучение школьников прикладным видам труда // Школа и производство.- 2000.- №1.
- 5.Жидкина Т.С., Кузьмина Н.Н. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы 8 вида.-М.: Издательский центр «Академия», 2005.-192 с.
- 6.Зотов Ю.Б. Организация современного урока.- М., 1984.
- 7.Ковалева Е. А. Трудовое обучение во вспомогательной школе. Из опыта работы.- М., 1980.
- 8.В. П.Кузнецов. Работа с бумагой и картоном на уроках труда в начальных классах. М.: Просвещение,1967
- 9.Мирский С. Л. Изучение трудовых возможностей учащихся вспомогательной школы // Дефектология, 1997.- №3.
- 10.Мирский С. Л. Индивидуальный подход к учащимся вспомогательной школы в трудовом обучении. М., 1980.
- 11.Павлова Н. П. Трудовое обучение в 1 – 3 классах вспомогательной школы: Пособие для учителя. – 2-е изд., испр. и доп. М.: Просвещение, 1992.

- 12.Петрова В. Г. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы. Пособие для учителя. М.: просвещение, 1983г. – 208с.
 - 13.Пинский Б.И. Коррекционно- воспитательное значение труда для психического развития учащихся вспомогательной школы .-М., 1972.
 - 14.Тарасенко С.Д. Забавные поделки.- М., 1992.
 - 15.Ткаченко В.Г. Обучение приемам работы измерительной линейкой на уроках труда во вспомогательной школе //Дефектология.- 1999.-№5.
 - 16.Трудовое обучение во вспомогательной школе: Кн. Для учителя: Из опыта работы / составитель Ковалева Е.А.- М., 1988.
 - 17.Оригинальные картины из зерен / сост. Гаравская Д.М. Кеймина В.А Кошки и собаки, Контэнт, 2009. - 64 с.
 - 18.Уникальные картины из зерен, Цветы и букеты / под ред. Е. Зуевской, Контэнт, 2011 - 48 с.
- Что можно сделать из природного материала / сост. Гульянц Э.К.,
- 19.Базик И.Я. Книга для воспитателя. - 2-е издание дораб.- М.: Просвещение, 1991. - 175 с.