## Развитие социальной интеграции обучающихся с УО в освоении нетрадиционных техник рисования на примере урока изобразительного искусства во 2 классе по теме: «Нетрадиционные техники рисования»

### Паспорт и технологическая карта урока

Организационная информация					
Автор урока	Романюк Ирина Николаевна				
Предмет	Изобразительное искусство				
Класс, профиль класса/группа, количество человек	2 класс, 4 человека				
Продолжительность урока (занятия)	40 минут				
	Методическая информация				
Тема урока /занятия/мероприятия	Развитие социальной интеграции обучающихся с УО в освоении нетрадиционных техник рисования на примере урока изобразительного искусства во 2 классе по теме: «Нетрадиционные техники рисования» «Красивые разные цветы. Изображай цветы, любуясь. Рисуй цветы»				
Автор учебника или УМК, по которому ведётся обучение (если имеется)					

Классификация
урока/занятия/мероприятия в
системе образовательных
мероприятий (тип, взаимосвязь с
предыдущим и последующим
уроками/занятиями/мероприятия
ми)

Урок введения новых знаний. Рисование по представлению цветов. Рассматривание таблиц с изображением цветов.

#### Психолого – педагогическая характеристика особенностей класса /коллектива/группы

Во 2 классе коррекционной школы обучается 8 учеников. Из них 7мальчиков и 1 девочка. У обучающихся преобладает еще игровая деятельность, присутствует низкий уровень познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы. В связи с индивидуальными особенностями развития психических процессов и по возможности усвоения учебного материала на уроке изобразительного искусства обучающихся класса условно можно разделить на три группы.

1 группа (отсутствуют) успешно овладевают учебным материалом в процессе фронтального обучения. У детей наблюдается лёгкая степень снижения объёма внимания и памяти. Они способны к выделению существенных признаков, могут выполнить обобщение, установить причинно-следственные связи. Задания могут выполнять самостоятельно, только изредка необходима незначительная помощь. Не испытывают больших трудностей при изменении задания. Умеют объяснить свои действия словами. Допускают минимальное количество ошибок, которые в состоянии самостоятельно обнаружить и исправить. Таким образом, достаточно успешно применяют полученные знания на практике.

2 группа: (2 обучающихся) характеризуется достаточно успешным овладением

учебного материала, но в их работах встречается больше ошибок, чем в предыдущей группе. Речевая активность, способность переключать и распределять внимание снижены. Их отличает меньшая самостоятельность в выполнении всех видов работ. Без учителя дети не в состоянии сделать элементарные выводы и обобщения. Перенос знаний в новые условия их не затрудняет, однако темп работы снижается, допускают ошибки, которые могут быть исправлены только с помощью. Объясняют свои действия не достаточно чётко, без обобщения.

3 группа: (1 обучающихся) показывают низкий уровень усвоения учебных навыков. Наблюдается повышенная отвлекаемость, слабая способность к запоминанию и воспроизведению информации. Самостоятельно или с минимальной помощью сделать какие-либо выводы не могут. Затруднено использование знаний в новых условиях. Они привыкли к шаблону, стереотипу. Ученики путаются в терминологии, затрудняются дать точные определения. Их деятельность нужно постоянно организовывать, после этого школьники могут обосновать ход выполнения работы.

4 группа: (1 обучающихся) относятся обучающиеся, которые овладевают учебным материалом на самом низком уровне. Они нуждаются в выполнении большого количества упражнений, введении дополнительных приемов обучения, постоянном контроле и подсказках во время выполнения работ. Сделать выводы с некоторой долей самостоятельности, использовать прошлый опыт им недоступно. Учащимся требуется четкое неоднократное объяснение преподавателя при выполнении любого задания. Эти учащиеся не видят ошибок в работе, им требуется конкретное указание на них и объяснение к исправлению. Знания усваиваются чисто механически, быстро забываются. Они могут усвоить значительно меньший объем знаний и умений, чем

	предлагается программой.					
	СИПР: (4 обучающихся) обучающиеся с ТМНР, занимающиеся по специальным					
	ндивидуальным программам развития.					
Цель урока/ занятия/ мероприятия	Учить детей рисовать цветы несложной формы.					
Планируемые образовательные	Предметные УУД:					
ресурсы						
Postposi	• активно овладевает необходимыми приемами работы с красками, кистью;					
	• умеет применять цвет для достижения своего замысла;					
	• рисует, ориентируясь на всю плоскость альбомного листа;					
	• умеет познавать мир через образы и формы изобразительного искусства.					
	Познавательные УУД:					
	• пытается извлекать информацию из иллюстраций;					
	• делает выводы на основе анализа рисунка или своей работы;					
	• соотносит понятия: космос, космонавт, космонавтика,					
	• анализирует иллюстрации, сопоставляет их со словесным описанием в тексте,					
	реконструирует первый полет человека в космос по картинкам, презентации.					
	Коммуникативные УУД:					
	• умеет слушать и понимать других;					
	• умеет строить речевое высказывание в соответствии с поставленными					
	задачами;					
	• работает в малой группе;					
	• излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения					

Регулятивные	УУД:
--------------	------

- умеет оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- составляет план деятельности на уроке с помощью учителя, принимает и сохраняет учебную задачу;
- оценивае свою работу на уроке, умеет адекватно воспринимать информацию учителя или товарища.

#### Личностные УУД:

- имеет желание к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- ответственно относится к учебной деятельности;
- обладает первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев

Знания, умения, навыки и качества, которые актуализируют/приобретут/закре пят/др. ученики/коллектив в ходе урока / занятия/мероприятия

Применяет знания о геометрических фигурах; закрепляет умение рассматривать и анализировать объект, выделяя признаки по форме, цвету, существенные детали.

Наблюдает и передает в рисунке характерные особенности строения растения.

Приобретает навык при составлении композиции на альбомном листе.

Этапы урока	Обучающие и развивающи е	Деятельность учителя	Деятельност ь учащихся	Формы организац	Базовые учебные действия
	е компонент ы, задания		,	uu	

	u				
	упражнения				
Приветствие	«Сердечный	Учитель приветствует класс, учитель	Ученики	Фронталь	Коммуникативные
3 мин	привет»	уточняет, какое время года идет. Так		ная,	УУД:
		как на улице зима и соответственно	воздухе	групповая	умение
		холодно, просит передать теплый	указательным		взаимодействовать
		привет ладошками с задней парты.	и пальцами		друг с другом
		-Здравствуйте, ребята! Обращается к	обеих рук в		Регулятивные УУД:
		детям:	воздухе и на		Умение
		-Какой сейчас урок?	парте;		мобилизоваться,
		- Что необходимо для урока	передают		эмоциональный
		рисования?	привет друг		настрой на рабочий
		- Чтобы урок прошёл хорошо, чтобы	другу.		процесс.
		у вас всё получилось давайте			
		нарисуем сердце большое и			
		маленькое в воздухе, на парте.			
		Подарите это сердце своему			
		товарищу по парте.			
Вхождение в	«Мешочек с	Учитель показывает мешочек.	Дети	Фронталь	Регулятивные УУД:
тему урока	секретом»	- В нём находится то, что мы с вами	выполняют	ная	прогнозирование
		будем рисовать. Вы должны на	задание		Личностные УУД:
5 мин		ощупь определить то, что находится	учителя.		мотивация к учению
		в секретном мешочке. При этом вы	Тема урока		Коммуникативные
		должны сдерживать свои эмоции и	определена:		УУД: умение с
		не выкрикивать вслух, если сразу	изображение		достаточной
		узнали секретный предмет.	разных		полнотой и
		- Что мы будем сегодня рисовать?	красивых		точностью выражать
			цветов		

Определение ожиданий и опасений учащихся  3 мин	«Солнышко или тучка?»	-На столе вы видите тучки и солнышки. Прежде, чем приступить к работе, подумайте, получится ли у вас хорошо нарисовать веточку ели. Если вы уверены, что ДА, то возьмите со стола солнышко. Если нет, то тучку. Обучающиеся выбирают тучку или солнышко и выставляют на доскуЧего у нас получилось больше?	Прикрепляют соответствую щие смайлики к магнитной доске.	Индивиду альная	Регулятивные УУД: умение целеполагать, принимают и сохраняют учебную задачу Коммуникативные УУД: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли Личностные: смыслообразование
Работа над темой 7 мин	Анализ образцов разных цветов в нетрадицион ных техниках рисования.	Рассмотрите цветы. (У каждого на парте лежат кубики с изображением разных цветов) -Какие они? (Красивые, яркие) -Из чего состоит цветок? (Стебель, листья, бутон с лепестками) -Куда смотрят иголочки (вверх)	Дети рассматриваю т цветы, отвечают на вопросы учителя.	Фронталь ная работа	Познавательные УУД: формируем умение на основе анализа рисунка или своей работы делать выводы. Регулятивные УУД: формируем умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; формируем умение составлять

Предварител ьное конструиров ание	-Попробуем сконструировать цветы -Какие геометрические фигуры вам понадобятся? (прямые линии) Перед детьми лежит математический набор с геометрическими фигурами. Обучающиеся выясняют, что для построения цветов необходимо	Обучающиеся выясняют, что для построения каждого цветка необходимо Выкладывают элементы для определённог о цветка	Самостоя тельная работа	план деятельности на уроке с помощью учителя. принимают и сохраняют учебную задачу Личностные УУД: ответственно относятся к учебной деятельности Общеучебные и логические УУД: поиск и выделение необходимой информации; синтез — составление целого из частей.
Этапы выполнения рисунка	Детям предлагаются алгоритмические схемы рисования цветов, им необходимо собрать их	Все обучающиеся подходят к	Группова я работа	Познавательные, включая общеучебные и
	по порядку. Обучающихся приглашают к столу и предлагают правильно определить последовательность изображения	столу и в групповой работе определяют		логические УУД: выбор наиболее эффективных способов решения

		разных цветов.	правильную		задач
		- Сначала выбираем основу, это	последователь		Регулятивные УУД:
		серый картон. Цветок - будет	ность		планирование
		состоять из бутона, выбранного из	выполнения		способность к
		таблицы, стебель и листья. Придаем	рисунка. Дети		самоконтролю
		ему цвет. Каким цветом	вывешивают		
		раскрашиваем бутон?	схему		
		- Потом стебель и листья. Сначала	выполнения		
		рисуем методом набрызга (кисть	работы на		
		щетинная).	доску.		
		Затем рисуем методом туповки	Одному их		
		(губка) стебель и листья. Смотрите	обучающихся		
		направление иголочек, они	поручают		
		расположены под определенным	пронумероват		
		углом к ветке, будем рисовать	ь листики с		
		наклонные линии зеленым цветом.	этапами		
		- Чтоб цветок выглядела более	работы.		
		реалистично, наносим			
		дополнительные линии, придавая			
		ему пушистость.			
Физминутка	Пальчиковая	1.Держим кисточку вот так,			Регулятивные УУД:
	гимнастика	Это трудно? Нет, пустяк!	Дети	Фронталь	умение
2 мин		Вправо, влево, вверх и вниз	выполняют	ная	расслабляться,
		Побежала наша кисть	упражнения	работа	мобилизовать свои
		Закружилась как волчок			силы
		За тычком идет тычок.			
		2. Карандаш в руке катаю,			
		2. Rupungum b pyke kurulo,			

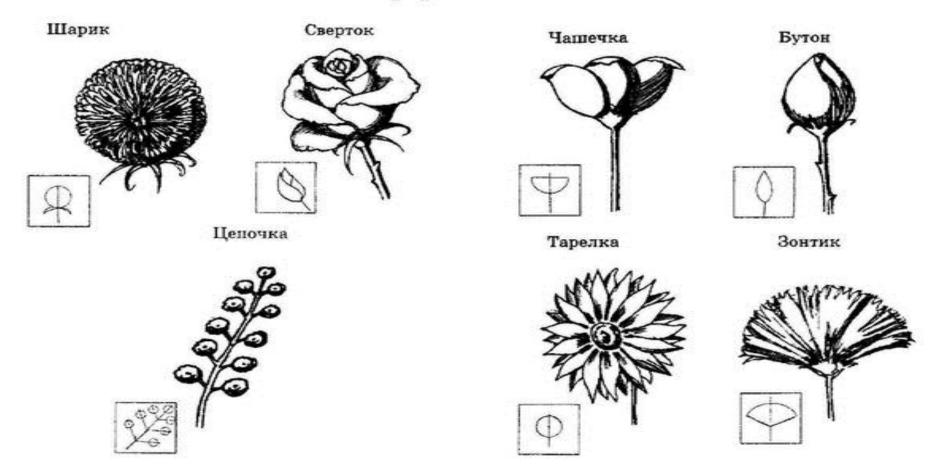
Между пальчиков кручу.	
Непременно каждый пальчик	
Быть послушным научу	
3. Разотру ладошки сильно.	
Каждый пальчик покручу.	
Поздороваюсь с ним сильно	
И вытягивать начну.	
Затем руки я помою	
Пальчик в пальчик я вложу,	
На замочек их закрою	
И тепло поберегу!	
4. Чтоб красиво рисовать	
Надо с пальцами играть	
Вот- большой ,вот этот –средний,	
Безымянный и последний	
Наш мизинчик-малышок.	
У-у-у указательный забыли	
Мы рога козы покажем	
И рога оленя даже,	
Ушки зайки не забудем,	
Пальчиком водить мы будем.	
Чтоб красиво рисовать,	
Надо с пальцами играть	

		24			1
Самостоятел		Мы все вместе изобразили разные	Самостоятель	Самостоя	
ьная работа		цветы . А теперь предлагаю	ная работа.	тельная	Регулятивные УУД:
обучающихс		изобразить на картоне с помощью	Дифференцир	работа	планирование,
Я		красок.	ованные	обучающ	способность к
		- Для этого будем пользоваться	задания:	ихся	самоконтролю
14 мин		инструкцией, которую вы сами	2-3 гр. Рисуют		
		собрали из отдельных листков.	самостоятель		
			но		
			4 гр. Рисуют с		
			помощью		
			учителя.		
Рефлексия	«Синквейн»	Выделение существенных элементов			Коммуникативные
•		изучаемой темы.		Фронталь	УУД:
6 мин		1 строка. Тема -1 слово (имя		ная	умение выражать
		существительное)			СВОИ МЫСЛИ В
		2 строка. Описание темы- 2 слова			монологической и
		(имя прилагательное)			диалогической речи.
		3 строка. Описание действия-3 слова			Личностные УУД:
		(глагол).			понимание ценности
		4 строка. Отношение к теме-фраза из			знания.
		4 слов (предложение, цитата,			Регулятивные УУД:
		отношение автора к описываемому			умение оценивать
		предмету или объекту.).			результат своей
		5 строка. Суть темы -1 слово			деятельности
		(синоним).			,,,
		(**************************************			
		-Рассмотрите свои работы.			

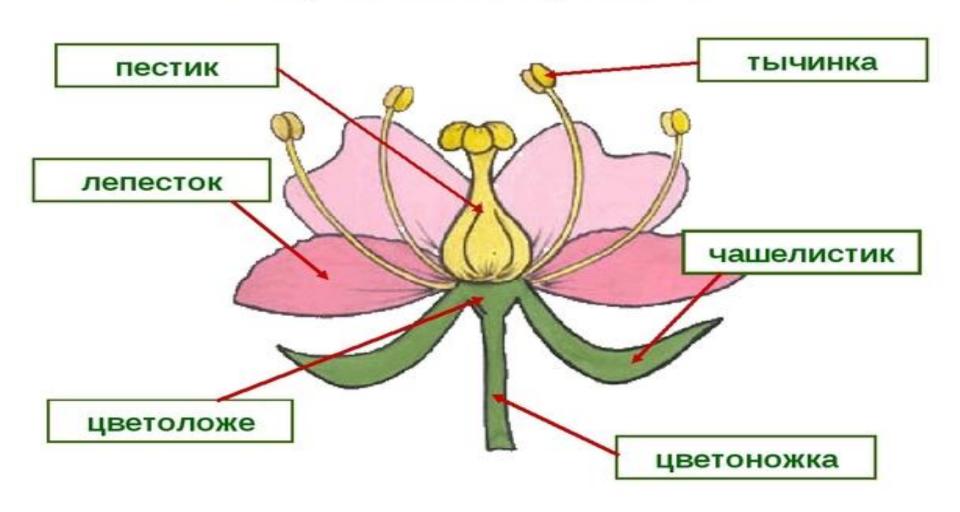
T	T		I	T
	- Назовите одним словом			
	содержание рисунка, оно должно			
	отвечать на вопрос кто или что.			
	- Назовите два слова, описывающие			
	какой предмет.			
	- Назовите три слова, которые			
	говорят, что предмет делает.			
	- Составим предложение из четырех			
	слов об этом предмете.			
	- Придумайте одно слово, похожее			
Оценка	по смыслу на первое.			
своих работ	Еще раз посмотрите на свои работы			
«Солнышко	и оцените, совпадает содержание и			
или тучка?»	настроение вашего рисунка с			
	содержанием синквейна			
	(употребляем слово, если дети уже с			
	ним знакомы). Высказывают свои			
	мнения и выражают самооценку.			
	- Молодцы! Вы хорошо			
	потрудились.			
		Дети	Фронталь	Личностные УУД:
	Еще раз посмотрите на свои работы	рассматриваю	ная	обладают
	и оцените, совпадает ваше ожидание	т свои и		первичными
	в начале урока с тем, какой	чужие работы.	индивиду	умениями оценки
	получился рисунок.	Высказывают	альная	работ и ответов
	Высказывают свои мнения и	мнение,		одноклассников на
	выражают самооценку.	оценивают		основе заданных
	- Молодцы! Вы хорошо	свой рисунок		критериев.

	потрудились.	и рисунки	Регулятивные УУД:
		товарищей.	умение оценивать
			результат своей
			деятельности

### Основные формы головок цветков



# Строение цветка



**Нетрадиционные техники рисования** – это толчок к развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности.

