

## **Особенности системы социального воспитания детей с ОВЗ в условиях школы-интерната.**

Чуватова Л.П., учитель,  
ГБОУ Самарской области «школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с. Малый Толкай»

Изучение социального развития, социального поведения и связанных с этим специфических проблем детей с недоразвитием интеллекта только начинается. Непосредственный педагогический интерес представляют исследования развития и условий межличностных (двусторонних) отношений.

Для развития детей, имеющих ограниченные возможности здоровья, качество межличностных отношений приобретает основополагающее значение. Ребенку безразлично: разговаривают с ним или нет; что о нём говорят; обращаются ли к нему и как; стараются ли его понять и как это делают; полагают ли, что с ним нужно обходиться исключительно как с неподдающимся и неспособным к обучению объектом и им следует манипулировать, или же, несмотря на все коммуникативные трудности, воспринимают всерьёз и уважают как партнёра по коммуникации; в каком эмоциональном климате происходит это взаимное сближение, доверительное общение и взаимная оценка.

Существует немало типологий социального поведения, составленных с учетом различных критериев. Прежде всего, каждый тип поведения обычно связывается с определенной мотивацией. Рассмотрим типологию социального поведения, представленную М.Вебером. По его мнению, социальное поведение может быть:

- целерациональным- если в основе лежит ожидание определенного поведения других лиц;
- ценностно-рациональным (поступки, совершаемые из принципа);
- аффективным, т.е. обусловленным чувствами эмоциями;
- традиционным, т.е. основанным на длительной привычке.

В соответствии с данной типологией выделяют три уровня поведения: 1) рефлексивное поведение (унаследованные рефлекс); 2) привычки (неосознаваемые действия, обусловленные сложившейся системой установок); 3) разумное поведение, опирающееся на логику.

В то же время выдвигается категория эмоционально зрелого поведения. При этом отмечается, что наступление зрелости эмоциональной может не совпадать по времени с наступлением зрелости психологической. Социальная зрелость, предполагающая разумное социальное поведение, возможна только при наличии зрелости эмоциональной. То есть в данном случае критерием социальности поведения выступает эмоциональная зрелость, что не свойственно детям с ОВЗ.

Отношения в рамках школы-интерната, как правило, четко определены и зафиксированы в виде специальных правил и инструкций. Однако здесь ребенок

должен лишь добросовестно выполнять предписанную ему социальную роль (профессиональные или общественные обязанности), хотя это может мало соответствовать его внутренним потребностям. Воспитанники вступают в неформальные отношения, в которых проявляют свой излюбленный тип поведения, помогающий в максимальной степени проявить свои личностные качества. Но при этом возможен конфликт ролей как социальных, так и межличностных.

Таким образом, социальное поведение непосредственно связано с конкретным типом социальных отношений. Различные формы этих отношений предполагают неодинаковое проявление в поступках личностных качеств. Каждый ребенок осознанно и неосознанно ищет ситуацию, в которой он мог бы в наибольшей степени проявить свою индивидуальность, что предполагает одновременно максимальную свободу самовыражения.

Именно поэтому воспитанники нашей школы- интерната с удовольствием посещают кружки дополнительного образования, принимают участие в общешкольных мероприятиях, спортивных соревнованиях разного уровня, где и происходит самовыражение, проявляется индивидуальность каждого воспитанника.

Особенности социального поведения, общения и познания проходят через игру, особенно это ярко выражается у детей младшего возраста. Игра, вид непродуктивной деятельности, где мотив лежит не в результате ее, а в самом процессе. Игра сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Игра является не только физической тренировкой, но и средством психологической подготовки к будущим жизненным ситуациям (особенно для детей с ограниченными возможностями здоровья)

Детские игры рассматриваются как форма включения ребенка в мир человеческих действий и отношений, возникающая на такой ступени общественного развития. Стоит заметить, что в игре формируются все стороны личности ребенка, происходят значительные изменения в его психике, подготавливающие переход к новой, более высокой стадии развития. Поэтому коррекционные занятия, особенно в дошкольных и младших классах, строятся на основе игры, так как в этом возрасте игра считается ведущей ролью.

Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, их называют творческими или сюжетно-ролевыми. В этих играх дети воспроизводят в ролях все то, что они видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых. Творческая игра наиболее полно формирует личность ребенка, поэтому является важным средством воспитания. Поэтому в каждом классе, группе есть различные зоны деятельности, в том числе и игровая. Так же в школе есть кабинет Монтессори,

комната эмоциональной разгрузки, где дети играют, но в тоже время педагогом ведется коррекционная работа и наблюдение за ними.

Игра–отражение жизни. Здесь все «как будто», «понарошку», но в этой условной обстановке, которая создается воображением ребенка, много настоящего; действия играющих всегда реальны, их чувства, переживания подлинны, искренни. Подражание взрослым в игре связано с работой воображения. Ребенок не копирует действительность, он комбинирует разные впечатления жизни с личным опытом. Детское творчество проявляется в замысле игры и в поиске средств для его реализации. Они играют для себя, выражая свои мечты и стремления, мысли и чувства, которые владеют ими в настоящий момент. Поэтому игра – всегда импровизация.

Игра– самостоятельная деятельность, в которой дети впервые вступают в общение со сверстниками. Их объединяет единая цель, совместные усилия к ее достижению, общие интересы и переживания. В игре ребенок начинает чувствовать себя членом коллектива, справедливо оценивать действия и поступки своих товарищей и свои собственные. Задача педагога состоит в том, чтобы сосредоточить внимание играющих на таких целях, которые вызвали бы общность чувств и действий, способствовать установлению между детьми отношений, основанные на дружбе, справедливости, взаимной ответственности.

В нашей школе-интернате очень часто применяется творческая коллективная игра и коллективно творческие дела, которые являются школой воспитания чувств детей. Нравственные качества, сформированные в игре, влияют на поведение ребенка в жизни, в то же время навыки, сложившиеся в процессе повседневного общения детей друг с другом и со взрослыми, получают дальнейшее развитие в игре.

Так при проведении в школе классных, воспитательских часов «Семья в моей жизни», Друг в беде не бросит» и др, требуется большое искусство педагога, чтобы помочь детям организовать игру, которая побуждала бы к хорошим поступкам, вызывала бы лучшие чувства.

Игра – важное средство умственного воспитания ребенка. Знания, полученные в коллективе и дома, находят в игре практическое применение и развитие. Воспроизводя различные события жизни, ребенок размышляет над тем, что видел, о чем ему читали и говорили; смысл многих явлений, их значение становится для него более понятным. Игровую роль дети выбирают в соответствии со своими интересами, своими мечтами о будущей профессии. Поэтому воспитанники на протяжении всего обучения в школе изучают различные направления трудовой деятельности- это швейное, слесарное дело, сельхоз труд. Они еще по-детски наивны, не раз изменятся, но важно, что ребенок мечтает об участии в полезном

для общества труде. Постепенно в игре у ребенка формируются общие представления о значении труда, о роли различных профессий. И здесь проводится профориентационная работа. Рассказы о людях труда, дискуссии о профессиях, проведения тематических занятий по труду, конкурсов, предметных недель по труду, тестирование помогает выбрать профессию воспитаннику по его способностям и его состоянию здоровья

В игре умственная активность детей всегда связана с работой воображения; нужно найти себе роль, представить себе, как действует человек, которому хочется подражать, что он говорит. Воображение проявляется и развивается также в поиске средств для выполнения задуманного; прежде чем отправиться в полет, необходимо соорудить самолет; для магазина надо подобрать подходящие товары, а если их не хватает, - изготовить самому. Так в игре развиваются творческие способности будущего школьника. В игре все стороны детской личности формируются в единстве и взаимодействии. Организовать дружный коллектив, воспитать у детей товарищеские чувства, организаторские умения можно только в том случае, если удастся увлечь их играми, отражающими труд взрослых, их благородные поступки, взаимоотношения. В свою очередь только при хорошей организации детского коллектива можно успешно развивать творческие способности каждого ребенка, его активность. Игра и труд часто естественно объединяются. Поэтому в школе существуют традиции это помощь пожилым людям села, ветеранам, уборка территории школы, села. Недавно был заложен сад.

Таким образом, творческая игра как важное средство всестороннего развития детей связана со всеми видами детской деятельности. Основной путь воспитания в игре – влияние на ее содержание, т.е. на выбор темы, развитие сюжета, распределение ролей и на реализацию игровых образов.

Современная система социального воспитания достаточно разнообразна. Она включает приемы и методы, направленные на социализацию личности; пути и способы, помогающие личности нормализовать отношения с окружающими людьми.

При организации и выборе методов воспитательной работы социальному педагогу и учителям предметникам следует помнить, что кроме него на ребенка влияют: природа; семья, школа, среда; собственная деятельность; средства массовой информации; литература, искусство; образ жизни ближайшего окружения, собственные планы, положение в коллективе.

Поэтому в своей работе я применяю групповые и индивидуальные занятия, но и работая с группой, педагог в первую очередь имеет дело с личностью ребенка.

Из большого количества методов социального воспитания я применяю только те, которые более всестороннее и качественно помогут узнать мне ребенка и дать возможность правильно выстроить работу с ним, дать рекомендации другим педагогам.

**Организационные методы** направлены на организацию коллектива, отношений личности в коллективе, организацию помощи личности, семье. Организационные методы направлены на нормализацию отношений личности и общества. Чаще всего педагог сталкивается с ситуацией, когда эти отношения нарушены и его задача - организовать новые отношения.

**К психолого-педагогическим методам** относятся такие методы как исследование, наблюдение, психологический диагноз, беседа и интервью. Самым распространенным методом в моей работе является метод наблюдения, который дает материал для воспитательной работы.

Наблюдая за общением ребенка, его поведением в семье, в школе, в экстремальных ситуациях, со сверстниками, за его трудом, я веду дневник, что помогает лучше изучить подопечного. Анализирую школьные документы, характеристики, медицинские выписки.

**Метод беседы** дает возможность проникнуть в духовную жизнь воспитанника, выяснить все трудности его жизни. Успех беседы зависит от профессионализма социального педагога, его умения выстроить беседу так, чтобы расположить к себе ребенка, а также от заинтересованности в беседе воспитанника. К каждой беседе я готовлюсь. Важно не только сформулировать вопросы, но и выстроить их в определенной последовательности, логике, расположить их так, чтобы ключевые вопросы были в середине беседы. Ведение беседы требует серьезного анализа ее содержания и напряжения памяти. Непременное условие успеха беседы — учет возраста ребенка, его индивидуальных особенностей, задатков и способностей.

С вновь прибывшем ребенком в школу я знакомлюсь отдельно от других специалистов. Но первоначально ребенка вместе с родителями знакомим с учреждением, показываем здание, с учителем, классом, воспитателем, с группой ребят, с которыми он будет жить. Успех ознакомительной беседы зависит от степени ее доверительности, от того, поверит ли ребенок новым взрослым. Следует также учитывать, что, поступая в эти учреждения, ребенок находится в состоянии стресса. Это требует особого внимания к нему со стороны психолога, врача и воспитателя.

**Метод анкетирования.** Собрать материал, характеризующий воспитанника, можно методом анкетирования. Из анкеты педагог, социальный педагог может

узнать его интересы и особенности, определить психологические проблемы, представить его прежние поступки. Все это помогает составить план педагогической деятельности. Важно, чтобы воспитанник отвечал на вопросы в естественных условиях. Составляя анкету, необходимо проанализировать ее содержание и форму, главные вопросы можно расширить дополнительными, которые помогут ребенку раскрыть главное.

**Метод тестирования.** В практике работы педагога, социального педагога используются различные виды тестирования. Чаще всего я применяю в своей работе форму опроса, наблюдения, беседы, интервью, анкетирование. Такое глубокое исследование помогает всесторонне узнать воспитанника

**Методы преодоления конфликта.** Педагогу, социальному педагогу очень часто приходится разбираться в различных конфликтах: в школе, в семье, между сверстниками: учитель-ученик, родители-ребенок, родители-учитель, ученик-ученик. Прежде всего я выясняю, что привело к конфликту. Следует представить себя в данной ситуации и постараться не делать поспешных выводов. Нельзя втягивать в конфликт новых участников- это усложнит решение проблемы. Спокойно анализирую мнения конфликтующих сторон. Продумываю этапы разрешения противоречий между ними. Нахожу положительные точки соприкосновения конфликтующих, чаще- это общая деятельность. Важно выбрать момент, время, когда можно провести переговоры между конфликтующими.

**Методы коррекции развития.** Так сегодня принято называть педагогическое воздействие на физически здорового ребенка (подростка) с отклонениями в поведении. Эти методы направлены на то, чтобы исправить недостатки в поведении ребенка, научить его понимать окружающих, видеть в окружающей среде положительное и опираться на него. Педагогу необходимо помочь ребенку научиться руководить своим состоянием, общаться с людьми, раскрепоститься, выработать приемлемые в обществе нормы поведения, включиться в общественную жизнь.

Педагогу, социальному педагогу важно знать причины отклонений в поведении ребенка. Одна из причин нарушения поведения учащегося- это отставание в учебе. С него начинаются неудачи в жизни. Не каждый подросток в состоянии справиться с усвоением объема знаний, предусмотренных программой, поэтому необходимо вовремя провести консультации с учителями и выработать общую стратегию по дальнейшему обучению воспитанника, то есть составить индивидуальную программу развития воспитанника. Где отмечались как успехи, так и неудачи воспитанника и со временем вносились изменения в эту программу. Методы коррекции в работе с семьей, с родителями предполагают изменение отношений родителей и детей, родителей к процессу воспитания. Родители не

всегда понимают особенности личности ребенка, завышая или занижая его возможности. Им необходимы квалифицированные консультации врача, психолога, педагога. Только при совместной работе педагога и родителей методы коррекции развития детей с ОВЗ могут дать положительный результат.

**Методы самоорганизации.** Чаще всего педагогу, социальному педагогу приходится сталкиваться с трудными, неорганизованными подростками, которые не могут руководить собственными поступками к ним относятся дети с ОВЗ.

Эффективность педагогической работы в воспитании детей с ограниченными возможностями здоровья зависит от взаимодействия, согласованности действий всего педколлектива. Главная задача педагогов образовательного учреждения изучить, развить способности каждого ребенка и подготовить его к самостоятельной жизни в условиях социальной действительности.

#### Список литературы.

- 1.Василькова Ю.В. Методика и опыт работы социального педагога М, АСАДЕМА,2002
- 2.Возможности и условия адаптации сирот. Назарова И.Б. //социологические исследования.№4,2001