

ГБОУ школа-интернат с. Малый Толкай

Презентация проекта

"Дерево моей России"

Авторы: воспитатели 1-6 классов

**"Березки, солнце и Россия
Живут, и вечно будут жить".**

Я. Шведов.

Презентация проекта "Дерево моей России".

Цель: Расширить представление о русской березке как символе нашей Родины.

Задачи:

1. Познакомить учащихся с символом России - березой, традициями и обычаями русского народа, связанных с березой.
2. Развивать память, мышление, речь, умение выразительно читать стихотворения; умение самостоятельно добывать знания;
3. Воспитывать любовь к родному краю, к своей малой Родине.

Оборудование: мультимедийная презентация, проектор, компьютер, колонки, кусочки березовой коры, ленты, рисунки детей.

Форма проведения: устный журнал.

Подготовительная работа: учащиеся должны подобрать пословицы, приметы, загадки о березе, выучить стихи, подготовить описание картин А.К. Саврасова "Грачи прилетели", И.И. Левитана "Золотая осень", А.И. Куинджи "Березовая роща", И. Грабаря "Февральская лазурь", нарисовать рисунки.

Ход занятия:

Ведущий: Добрый день, ребята!

- Добрый день, дорогие взрослые! Сегодня мы с вами проведем необычное мероприятие, такой творческий отчет, к которому вы вместе с воспитателями серьезно готовились.

Ученик:

Березке русской праздник посвящаем,
О ней теперь мы много знаем.
И знанием готовы поделиться
Нам всем пришлось немало потрудиться.
Мы много книг перечитали,
И материалы собирали.
Мы рисовали, сочиняли,
Стихи березке посвящали.

Ведущий: Защита проекта у нас будет проходить в форме устного журнала.

Первая страничка О березе языком науки.

-Скажите, пожалуйста, какие государственные символы вы знаете? Да, эти символы утверждены правительством России.

У многих стран мира есть свои растения-символы: у Ливана - ливанский кедр, у Канады - клен, у Японии - сакура, у Индии - лотос. А у русского человека еще один символ - русская березка. Этот символ не утверждало правительство, его выбрал народ.

Русское слово "береза" очень древнее. Название свое дерево получило по цвету коры. У древних славян в языке существовало слово БЕР, что значит "светлый, ясный, блестящий, белый", от которого и образовалось сначала БЕРЗА, а впоследствии - БЕРЕЗА.

Ни в одной стране мира нет столько берез, как у нас. С давних времен вошла она в нашу жизнь. Она растет во всех уголках нашей необъятной родины. Березку можно встретить даже в тех местах, которые кажутся непригодными для растений. Она неприхотлива к почве и вырастает порой даже на карнизах старых каменных домов. На юге встречаются березы огромные, а на севере растут карликовые, ростом с ребенком.

Но у всех берез очень необычная кора. Чем же она необычна? (белого цвета). За счет какого же вещества у березы кора белого цвета? (Ярко-белый цвет ее коре придает органический краситель бетулин. Если потереть кусочек коры, то на пальцах останется что-то вроде белого порошка).

Плохо пришлось бы березке без этого вещества, т.к. кора у нее тонкая и поэтому дерево могло бы получить ожоги. А так не опасно: белый цвет отражает солнечные лучи. В этом не трудно убедиться. Если в жаркий день прикоснуться к стволу березы, то можно ощутить, что даже на солнце он остается прохладным. Под тонкой белой корой находится береста.

Березовая смола хранит почки и молодые побеги от холода и сухости.

Часто спрашивают, отчего на березе черные черточки? Научное название их "чечевички". Это специальные отдушины, через которые летом к внутренним тканям ствола проходит воздух. Без чечевичек дерево буквально задохнулось бы. Зимой отдушины наглухо замуровываются более плотными клетками (в это время дерево спит и почти не дышит), а весной, когда береза просыпается, они снова открываются.

(Под музыку вбегает Баба Яга).

Б.Я: Тпрууу! Стоять!
Что за шум и что за гам?
Я вам всем сейчас задам!
Шума я не потерплю,
Березку на дрова срублю!
Будет мне зимой тепло,
Будет мне зимой светло!

Ведущий: Постой, Баба Яга! Березку нельзя трогать! Правда, ребята? Посмотри, какая она красивая, стройная, как приятно летом укрыться под ней от дождя и от солнышка. А ты говоришь - срубить! Не дадим, ребята, березку в обиду?

Все: Нет!

Б.Я: Ладно, ладно, уж и пошутить нельзя... Шуток не понимаете...

Ведущий: Ты лучше, Баба Яга помоги мне вести устный журнал.

Вторая страничка Путешествие в далекое прошлое.

Ведущий: Как помогала людям береза в далеком прошлом? (ответы детей).
Для чего нужна была в крестьянской избе лучинка? (обращается к Б.Я.)

Б.Я: Да, раньше не было электричества, и долгими зимними вечерами собиралась вся семья в светлом уголке, освященном лучинкой. Женщины пряли шерсть, бабушки и дедушки рассказывали внукам сказки. А лучинка-то была березовая, значит береза давала свет.

Ведущий: А это что? (показывает на лапти). Для чего они были нужны?

Б.Я: Это обувь легкая и удобная. Делали ее из коры. Я вот до сих пор люблю носить лапти.

А вот веник березовый (показывает детям его). Люди парились в бане и прогоняли хворь.

Ведущий: Издавна из бересты на Руси делали нужные для хозяйства и удобные вещи (демонстрирует ложки, посуду, кузовки для сбора ягод и грибов, игрушки для детишек). Плели корзины, короба, туески. В берестяных туесах хранили ягоды, сметану, масло, мед. В такой упаковке все долго оставалось свежим.

А сейчас как используют березу? (ответы детей).

Стоит дерево цветом зелено в этом дереве четыре угодья: первое - больным на здоровье, другое - от теми свет, третье - дряхлых, вялых пеленать, а четвертое - людям колодец.

Б.Я: Береза угодила нам четырежды: из ее веток делали банный веник-хворь выгонять, из ствола - лучинку для освещения изб, из коры берестяную посуду и... Почему четвертое - людям колодец? (Пили весной люди сок лечебный, прохладный, вкусный).

А сейчас пьют сок? (ответы детей).

Ведущий: А как нужно взять сок, чтобы не навредить дереву? (Нужно помнить, что сок лучше брать там, где планируют вырубать деревья, нельзя получать его от молодых березок. Да и брать его нужно с умом. Достаточно срезать веточку и

повесить на нее банку. Нельзя делать глубоких надрубов на стволе. Это губительно для дерева).

Больно сжимается сердце, когда видишь покалеченное дерево. Ведь оно живое.

В весенний день мальчишка злой
Пронзил ножом кору берёзы –
И капли сока, точно слёзы,
Текли прозрачною струёй.
Пастух кору надрезал у берёзы,
Склоняясь, тянет сладковатый сок.
За каплей капля капает в песок
Берёзы кровь прозрачная, как слёзы.
И вот она, от муки холодея,
Увянет к будущей весне.
Иссохнет ствол, и ветви онемеют,
И помертвеют корни в глубине.

Но для того, чтобы берёзка стала такой, какой мы с вами её называли, потребуется несколько десятков лет. Много труда, силы и упорства нужно приложить маленькому росточку, чтобы выдержать все невзгоды: зимнюю стужу и летний зной, проливные дожди и затяжную засуху.

Как мы с вами можем помочь росточкам? (Поливать в сухую погоду, подставить палочку, чтобы ветром не сдуло).

«Мало леса – береги. Много леса- не руби. Нет леса - посади»-гласит народная мудрость.

Ведущий: А давайте сейчас послушаем сказку о том, как помогла берёзка путнику, который сбился с пути

Зимняя сказка (в записи)

Третья страничка Обычай и традиции русского народа.

В старину у славян Новый год наступал не зимой, а весной, когда начинались работы на земле. Поэтому встречали его не елью, а берёзой.

Во время христианского праздника Троица берёза была самым уважаемым деревом. В Троицу пастухи из берёзы плели венки, один – корове на рога, а другой пастух отдавал хозяйке. Первый венок хозяйка вечером скармливала корове, а второй берегла на случай болезни животного.

Березовыми ветками украшали горницу и вход в дом, полы посыпали душистой свежескошенной травой.

Парни и девушки на Троицу встречали русалок. Они шли в поле, плели венки и вешали их на берёзы, потому что считалось, что любимое занятие русалок -

качаться на ветвях берёзы. Девушки гадали, бросая берёзовые венки в воду. Если венок тонул, значит, девушку в этом году ожидает несчастье, а если плывёт, то смотрят, в какую сторону. Там живёт суженый.

Троицу считали девичьим праздником. Девушки брали с собой угощение – пироги да ватрушки – и шли в лес, где находили нарядную березку. Завязывали на ее ветвях бантики, кланялись ей и просили выполнить их желание.

Нынче праздник Троица. Стройная береза.

Пусть дождем умоется, пусть прольются грозы.

Коль на ветку тонкую ленту повязать,

То береза ломкая счастье может дать.

Четвертая страничка Игры из бабушкиного сундука

Игра «Кто быстрее поможет берёзке?»

Описание игры. Нужно пройти по дощечкам (кругам, нарисованным на полу) и не помять травы. Дойдя до берёзы повязать на неё ленточку (перевязать ранку). Побеждает та команда, которая быстрее и аккуратнее, не повредив дерева, повяжет ленточки.

Ведущий: Вот как весело праздновали Троицу. А наряженную берёзку называли кума, гостейка, сад, куст. Под берёзой гадали, угощали друг друга пирогами, яичницей, пели, плясали, водили хороводы.

Разучивание хоровода «Во поле берёза стояла»

Б Я: Итак, во время какого праздника прославляли берёзу?

Ведущий: Наши далёкие предки, крестьяне – земледельцы, связывали с образом берёзы немало примет, пословиц, поговорок, закличек. Давайте с ними сейчас познакомимся.

Пятая страничка Игры, хороводы, загадки, заклички, пословицы, поговорки, приметы о берёзе

И не в некотором это было царстве, и не в некотором государстве, а в нашем было царстве-государстве. Жила-была березонька. Спала она крепким сном долгую зимушку. А весна – красна пришла, солнышком пригрела, теплым ветром обвеяла. И проснулась наша красавица. Проснулась, оглянулась, сережками украсилась, к празднику приготвилась.

Берёзка громко кричала,
Дорогих гостей созывала:

— Ходите, девушки, в луг гулять,
Зелёные веточки завивать,
Я к вам согнусь,
Сама в веночки завьюсь.
А вы меня величайте,
Алой лентой украшайте.
Будут веночки зелёные,
А вы весь год весёлые.

Станем же, девицы, в круг, песню споем, хоровод заведем, кудрявую березоньку нарядим. Нарядим ее ленточками, цветочками. Косицы ей заплетем, да и себе веночки сошьем.

Завивали девушки,
Лентой украшали,
И берёзку тонкую
Вместе прославляли:
— Белая берёзонька,
Ходи с нами гулять,
Пойдём песни играть!

Раз, два, три, четыре, пять!
Выходи скорей играть!
Будем кругом ходить!
Берёзоньку веселить!
А мы в лес пойдём
И цветочков нарвём.
Совьём венки
На круглый годок!

Близ тебя, березонька,
Красны девицы поют.
Под тобой, березонька,
Девицы венки плетут!

На поляне, на лугу
Гнулася берёзонька.
Ох, не тронули тебя
Лютые морозоньки.
Мы берёзоньке поем,
Мы березу позовём.
Собирайся в хоровод,
Веселится там народ.
Весна-красна!
На чем пришла?

На березе, на сосне,
На шелковой траве,
На ржаном снопочке,
На золотом колосочке.

Дождик, лей, лей, лей,
Никого не жалея —
Ни берез, ни тополей!
Дождик, дождик, посильней,
Чтобы травка зеленей!
Вырастут цветочки
И зеленые листочки!

Ой, берёзка моя зелененькая,
Раскудрявая, веселенькая.
Близ тебя берёзонька, —
Трава шелковая,
Под тобой, берёзонька, —
Вода ключевая.
На тебе, берёзонька, —
Соловьи поют.
Вкруг тебя, берёзонька, —
Красны девушки
Хоровод ведут.
(Дети украшают Берёзку лентами. (бантики с липучкой))

Березка, березка,
Завивайся кудрявая!
Березку завиваем,
Лентой украшаем.

Радуйтесь, березы.
Радуйтесь, зеленые!
К вам девушки идут.
Вам пироги несут!

Березку прославляли:
«Белая березонька,
Ходи с нами гулять.
Пойдём песни играть!»
Нам играть и петь не лень,
Мы б играли целый день!

Белые берёзоньки, ходите с нами гулять,
Ходите с нами гулять, вешних птиц закликать!

(Девочки поют песенки- заклички, держа в руках жаворонков)

Чувиль, чувиль, жавороночек,
Прилети к огням, принеси ты нам
Весну-красну, красно солнышко,
Тепло летушко, зелёный покос!

Жаворонки прилетите,
Красну весну принесите.
Принесите весну
На своём хвосту,
На сохе, бороне,
На овсяном снопе.
Жаворонок, жаворонок!
Возьми себе зиму,
А нам отдай весну.
Возьми себе сани,
А нам отдай телегу.
Птичка-ключница,
Прилети к нам из-за моря,
Принеси нам два ключа,
Два ключа золотые.
Отомкни весну тёплую,
Замкни зиму холодную.
Жаворонки, прилетайте к нам,
Принесите лето теплое,
Нам зима надоела,
Весь хлеб поела.

Уж мы, девушки дело сделали,
Уж мы белу берёзоньку завили,
Гостинцами её угощали,
В хороводе под ней стояли,
Вокруг беленькой играли.

Шестая страничка Работа по картинам «Образ березки в живописи».

Ведущий: Русскую березку запечатлели на своих картинах художники Пластов и Левитан, Куинджи и Саврасов.

Б Я: Сейчас мы с вами окажемся в картинной галерее, а наши экскурсоводы расскажут о некоторых картинах.

(Выступают учащиеся)

Алексей Кондратьевич Саврасов «Грачи прилетели».

Картина художника-передвижника Алексея Саврасова стала одной из ключевых в русской живописи. Эта картина - тихий гимн русской природе, весне, которая ещё только начинается, весеннему настроению, которое только пробуждается в нас.

На переднем плане – рыхлый грязный снег. Он тусклый и потому не даёт блики на свету. Несколько голых берёз-кривых и изломанных. Шумно слетаются грачи на облюбованные ими березки. Мы слышим их шум и гам. Березы стоят в талой воде. Их веточки еще слабы. Не ожили. Своими тонкими ветвями, как кружевом, они украшают хмурое небо. Однако природа пробуждается. И вот-вот зазеленеет молодой листвою березка. –

Писатель Всеволод Михайлович Гаршин, глядя на картину Алексея Кондратьевича Саврасова «Грачи прилетели», сказал «Я бы назвал эту картину «Чувства Родины». И действительно, и весенняя звонкая капель, и дымок, и тонкие берёзки – всё это такое знакомое и родное. Эта удивительная картина рождает любовь к Родине.

Архип Иванович Куинджи «Берёзовая роща».

Перед вами картина Архипа Ивановича Куинджи «Берёзовая роща». Глядя на неё, испытываешь особую радость. Так бывает, когда в летний деньходишь в берёзовую рощу и ощущаешь красоту своей Родины. Вокруг стоят зеленокудрые, тихие и молчаливые берёзки, напоенные её соками. Смотришь, и, кажется, вот-вот из-за белых берёз выйдут девушки с длинными косами и поплывут в дивном русском танце.

Впечатление свежести усиливает едва различимый клочок водного зеркала на переднем плане картины.

Такое впечатление, что художник смотрит на мир моими глазами. Как-то перестаешь верить, что все это лишь изображено на холсте маслом.

Эта картина **И.И. Левитана «Золотая осень»**. Здесь также мы видим стройные берёзки. Белоствольные берёзки в ярком осеннем убранстве сияют в лучах солнца. Они сплошь покрыты золотой листвою. Картина очаровывает свежестью и игрой красок, трепетом самой жизни.

И. Грабарь «Февральская лазурь».

Перед вами картина И. Грабаря «Февральская лазурь». На этой картине изображена гигантская берёза, как мудрый старец, седой, большой, надёжный. Такая берёза защитит от ветра, снега, непогоды.

Скромно вошла зима в берёзовую рощу, улеглась, и сразу все вокруг заискрилось, побелело. Только кудрявые кроны с повисшими сережками ещё сохранили свой осенний коричневый цвет. Но вот стукнул мороз, распушил инеем макушки деревьев, одел их в белоснежный наряд, и лесная палитра приобрела кристальную яркость. Ослепительной стала роща по утрам, на заре, когда сюда проникли лучи солнца, - она вся сверкала рубинами и алмазами.

Итог. Все картины художников объединяет одна мысль – образ России немыслим без русской березы.

Седьмая страничка Образ берёзы в литературе.

Б Я: Береза стала поэтическим олицетворением России. Где бы ни был русский человек, он всегда, тоскуя о Родине, воскрешает в памяти шумящую на ветру, залитую солнцем или запорошенную морозным инеем стройную красавицу-березку.

Ведущий Стихотворений о березе великое множество. В них авторы выражают свою любовь к ней, помогают увидеть что-то новое в простом «русском дереве», дарят нам радость открытия прекрасного. Давайте сейчас послушаем стихи о березе.

(Чтение стихов детьми)

Ведущий: Говорят, человек должен в своей жизни вырастить сына, поставить дом, посадить дерево. Пусть в вашей жизни это состоится. И пусть деревом, которое вы посадите, будет береза.

Баба Яга: Ох, а меня что-то замучил радикулит и ревматизм. Вот береза меня может излечить?

Восьмая страничка "Берёза- зелёная аптека".

Ведущий: А вот какими целебными свойствами обладает береза? Для лечения заболеваний используются все части берёзы.

- Берёзовая пыльца- хороший витамин, дающий бодрость и жизненную силу.
- Листья используют при кашле, отёках как мочегонное средство, употребляют от нарывов, прикладывая их наружной стороной к больному месту, а внутренней стороной- при порезах.
- Мазь из золы сухих зеленых листьев на сливочном масле употреблялась при ожогах.
- Свежими прогретыми листьями обкладывали больные места при ревматизме и радикулите.
- Отваром листьев березы моют голову для лучшего роста волос, настоем для избавления от перхоти.
- Берёзовые почки используют для лечения заболеваний сердца и нервной системы.
- Берёзовый деготь – он изготавливается из древесины - используют для лечения кожных болезней, ожогов, ран. Он входит в состав мази Вишневского.
- Берёзовый уголь применяют при пищевых отравлениях.

Ведущий: При каких заболеваниях используют берёзовый сок, вы мне скажете после того, как посмотрите сценку.

(Сценка)

(Входит, хромая, пожилая женщина на костылях. Здоровается.)

Врач: Проходите. Садитесь. *(Больная, скрипя и охая, садится.)*
На что же жалобы, хорошая моя?

Больная: Ох, милый доктор, скрючило меня!
Слышь, как суставы щелкают, скрипят.

Врач: Так... Поясница, ноженьки болят?
(Больная кивает).

Врач: *(подает бутылочку):*
Принять лекарство «Сок березы» вы должны,
Две полных чайных ложки вам нужны.
(Больная пьет... Выпрямляется).

Врач: Что, полегчало, милая, немножко?
Как ваши поясница, ручки, ножки?

Больная: *(с легкостью встает)*
Да, очень, очень полегчало!
Спасибо, доктор, я спешу!
Пока-пока! Я поскакала!
Убегает, забыв про костыли.

Врач: Следующий.
(Входит больная, задыхаясь, кашляя и чихая)
Вас слушаю.
На что есть жалобы, больная?

Больная: *(сквозь кашель):*
Удушье, доктор, видно, доконает.
И кашель напрочь одолел!
Бронхит до смерти надоел!

Врач: Мне эти жалобы знакомы.
У вас и астмы все симптомы.
(Больная приходит в ужас, плачет).

Врач: Да не рыдайте, дайте срок –
Болезни лечит из березы сок.
(Достает бутылочку с соком.)
Примите ложечку-другую.

(Больная принимает лекарство.)

Ну что? Я верно вам толкую?

Больная: Да, белый свет я увидела!

Не кашляю! Свободно задышала!

Спасибо, доктор, побегу.

Теперь и прыгать я могу!

(Убегает).

Девятая страничка Исследовательская работа
«Наблюдение за набухшими почками берёзы».

(О наблюдениях рассказывают дети)

1. Подготовка веток к наблюдению.

11.02.17г мы с ребятами 1-4,6 классов поставили на подоконник в вазу с теплой водой, срезанные веточки березы. Это самое светлое и теплое место в группе. Стали наблюдать за изменениями в течение нескольких недель, не забывая фотографировать то новое и интересное, что увидели.

Воду периодически меняли на свежую.

2. Все основные изменения, происходящие с этими веточками, мы заносили в дневник наблюдений в виде таблицы.

Дата наблюдения	Основные изменения, происходящие с веточками березы
11.02.2017г.	Поставили в воду веточки березы. На веточках березы только почки.
13.02.2017г.	Почки чуть набухли.
19.02.2017г.	Почки хорошо набухли и стали зеленеть.
20.02.2017г.	Проклюнулись первые листочки
28.02.2017г.	Листьев на веточках стало больше.
7.03.2017г.	На березовой веточке все листочки распустились.

Вывод: За четыре недели, благодаря теплу, свету и воде из почек березы полностью распустились листья.

Б Я: Ох, и интересно же у вас сегодня было. Я и сама многое о березке сегодня узнала Ну а теперь мне пора возвращаться в лес.

Спасибо тебе Баба Яга за помощь.

Итог занятия.

Ведущий: Дорогие ребята! И наш рассказ о белоствольной берёзке подошёл к концу.

Понравилась ли вам работа над проектом ?

Что нового вы узнали?

И где бы ни росла русская берёзка, везде она людям радость, везде она людям свет! Стоит она красавица русского леса и будет стоять вечно. И как бы далеко вы не оказались от родного дома, я думаю, вы всегда будете вспоминать свет родных берёз, своё село или город, и, конечно же , берёзку.