

**Проектная работа  
«Сладких вам снов»  
по пошиву пижамного  
костюма.**

**Проект выполнили учащиеся 9 класса ГБОУ с. Малый Толкай.**

**Руководитель проекта:  
учитель профессионально- трудового обучения Курмаева А. А.**

## 2017-18 учебный год

### Слайд1

Здравствуйте. Сегодня мы расскажем вам о том, как мы сшили детские пижамы.

Сегодня торговые предприятия предлагают нам большое разнообразие товаров, в том числе и пижамы. Но как часто мы слышим о том, что вещи, изготовленные своими руками, приносят особое тепло, уют, помогают нам экономить средства. Достаточно большой выбор ткани в магазинах позволяет создать одежду такую, какая нравится тебе, по твоему вкусу, проявить свои способности, развивать свои умения и навыки.

### Слайд2

Мы живем в интернате, вдали от дома и родных. Часто приходится наблюдать, как малыши очень скучают по дому. В такие моменты особенно хочется им помочь, сделать что-то такое, чтобы малыши в интернате чувствовали себя уютно, как дома и не скучали. Мы подумали и решили сшить малышам пижамные костюмы. Деткам спать в них будет тепло и уютно. Они быстрее привыкнут жить вдали от любимых родителей.

### Слайд 3

Шитье детской одежды привлекло нас по нескольким причинам:

во-первых, оно позволяет создать для ребенка оригинальную, неповторимую и сравнительно недорогую вещь, что в настоящее время имеет немаловажное значение;

во-вторых, изготавливая изделие своими руками, мы не только развиваем свои практические навыки, но и учимся заботиться о близких.

### Слайд 4.

Цель работы: Сшить пижамы для малышей первоклашек.

Задачи:

1. Изучить исторические сведения о пижамах.
2. Анализировать идеи и выбрать наилучший вариант.
3. Подобрать материалы, инструменты и приспособления.
4. Выбрать технологию

### Слайд 5

Требования к пижаме.

- соблюдение технологии пошива;
- высокое качество пошива;
- соблюдение заданных параметров;
- приятный эстетический вид.

### Слайд 6

История появления пижамы полна различных загадок и тайн и упирается своими корнями в очень далекие времена. Согласно историческим источникам, пижама в виде широкой и длинной одежды для сна появилась еще в 15 веке в Чехии. Позволить себе такую одежду могли далеко не все, потому что ее цена была довольно высокой.

### **Слайд**

**7**

В конце 18 – начале 19 века в европейском обиходе, да и в России, появились пижамы. Само слово «пижама» происходит от персидского слова, означающего «одежда для ног», а именно легкие, свободные штаны, затягивающиеся на шнурок вокруг талии.

### **Слайд**

**8**

В европейских странах пижамой начали называть комплект из рубашки и брюк простого прямого покроя. Их обычно шили из натуральных тканей – батиста или полотна, украшали кружевами и вышивкой.

### **Слайд 9**

В конце 19 — начале 20 веков пижамы стали доступны широким слоям населения, потому что их запустили в массовое производство. Купить ее можно в детских отделах магазинов, но гораздо лучше сшить самостоятельно удобную пижаму, которая обязательно станет любимой малышами.

### **Слайд 10**

Мы просмотрели несколько сайтов в надежде найти простую выкройку, интересные модели. И пришли к выводу, что выкройки, которые есть в кабинете технологии, нам вполне подойдут.

Мы нашли наиболее понравившиеся пижамы, которые можно сшить из фланели. В крое рубашки не должно быть много швов и грубых отделок. Для малышек необходимо обратить особое внимание на нитки, пуговицы и швы.

Детская домашняя одежда отличается от взрослой мягкостью, яркостью и забавными рисунками.

### **Слайд 11**

Нарисовали эскиз будущей пижамы. Так должна выглядеть наша будущая пижама. Размер детской одежды определяется по росту. Мы будем шить на рост 116 см.

### **Слайд 12**

Нам потребуются: ткань. Для ночных рубашек и пижам подбирают мягкие, гипоаллергенные, гигроскопичные, легко стирающиеся ткани. Это батист, мадаполам, фланель, байка, трикотажные полотна и др.

Сколько нужно ткани?

Мы выбрали фланель, ширина ткани 1 метр 10 см. Нужно: длина куртки + длина брюк + длина рукава + 30 см на обработку. Примерно нужно на одну пижаму 1 метр 70 см ткани.

Для отделки кармана мы взяли косую бейку.

### **Слайд13.**

Кроме ткани нам нужны нитки, резинка, пуговицы диаметром 1 см 5 штук, иголка, портновские булавки, ножницы, карандаш, готовая выкройка, швейная машина, утюг.

#### **Слайд 14.**

В кабинете технологии есть стандартные выкройки рубашек и штанишек для массового производства. Все выкройки изготовлены с припусками на швы 1 см. Для рубашки: перед (полочки с заходом на застёжку и подбортом), спинка, рукав, воротник, манжета. Штанишки без бокового шва.

#### **Слайд 15.**

Швы, применяемые при пошиве пижамы.

Стачной шов взаутюжку- соединительный шов. Применяется для стачивания двух деталей.

Шов вподгибку с закрытым срезом – краевой шов, применяется для обработки срезов

#### **Слайд 16.**

Накладной шов – соединительный шов, используется при пришивании воротников, карманов к основной детали изделия.

Обработка косой бейкой – используется при обработке срезов изделия.

#### **Слайд 17**

Технические условия при выполнении ручных работ.

1. Линии на ткани проводим карандашом.
2. Толщина линии на ткани не должна превышать 1 мм.
3. Строчки временного назначения выполняют контрастными х/б нитками.
4. Толщина игл и ниток должны соответствовать характеру выполняемых работ.
5. Смёточные строчки удаляют после стачивания, разрезая их через каждые 10-15 см.
6. Строчки постоянного назначения выполняют нитками в цвет ткани.

#### **Слайд 18.**

Технические условия при выполнении машинных работ.

1. Внутренние строчки выполняются нитками в цвет основной ткани.
2. Номера игл, длина стежков, номера ниток при осуществлении машинных операций, должны соответствовать толщине ткани и характеру выполняемых операций шитья.
3. Цвет ниток, используемых для отделочных строчек, зависит от модели.
4. Концы верхних ниток отделочных строчек выводят наизнанку и завязывают узелком.
5. Машинные строчки закрепляют двойной обратной строчкой длиной 0,7—1 см.

6. Стачивание срезов сметанных деталей выполняется рядом со строчкой сметывания.

### **Слайд 19.**

Техника безопасности при выполнении ручных работ.

1. Иглы и булавки хранить в игольнице.
2. Сломанную иглу отдавать учителю.
3. Запрещается брать иглы в рот и вкалывать в одежду.
4. Ножницы передавать кольцами вперед.
5. На столе ножницы должны лежать сомкнутыми лезвиями.

### **Слайд 20.**

Техника безопасности при работе на швейной машине.

1. Волосы спрятать под косынку.
2. Все необходимые инструменты должны лежать справа от машины, а на платформе — только ткань или изделие.
3. Перед началом работы на машине в изделии не должно находиться булавки или иглы.
4. Нельзя близко наклоняться к движущимся частям машины.
5. Необходимо следить за правильным положением рук.

### **Слайд 21.**

Перед раскроем ткань необходимо проверить на возможные дефекты переплетения или цвета. Если таковые есть, учитывать при раскрое.

### **Слайд 22.**

Чтобы предупредить изменения формы и размеров будущего изделия, ткань следует продекатировать. Для этого ткань нужно прогладить через влажный проутюжильник.

### **Слайд 23.**

1. Раскладка выкроек на ткани. Раскрой.

Используя готовую выкройку, разложим на ткани детали будущих пижам. Припуски на обработку не делаем. Ширина шва заложена в выкройке.

### **Слайд 24.**

Раскроили, займемся пошивом. Пошив брючек

Сколоть булавками шаговые швы брючек, стачать на ширину лапки, срезы обработать швом «зиг-заг». Приутюжить швы.

### **Слайд 25.**

Затем одну брючину вывернуть на лицевую сторону, другую оставить на изнаночной стороне.

**Слайд 26.** Лицевую брючину вставить в изнаночную брючину, шаговые швы совместить, срезы сидения уравнять. Сметать, стачать на ширину лапки, срез обработать швом «зиг-заг». Прутюжить швы.

**Слайд 27.**

Низ брючек обработать швом вподгибку с закрытым срезом (ширина шва 1 см).

**Слайд 28.**

Обработать линию талии на брюках швом вподгибку с закрытым срезом (ширина шва 2,5 см) не застрачивая спереди слева 1 см для резинки.

**Слайд 29.** Вставить резинку. Наши брючки готовы.

**Слайд 30.** Пошив курточки (рубашки)

Сложить спинку и полочки лицевой стороной друг к другу, сколоть булавками плечевые срезы стачать, обметать, заутюжить в сторону спинки.

**Слайд 31.**

Стачать воротник, сложив лицевыми сторонами внутрь. В углах воротника припуски срезать наискось, оставив припуски 1–2 мм от линии шва. Вывернуть воротник на лицевую сторону, выправить, приутюжить.

**Слайд 32.**

Воротник втачать в горловину куртки. Для этого воротник прикладываем лицевой стороной к лицевой стороне куртки. При этом середину воротника нужно совместить с серединой горловины спинки, зафиксировать воротник булавками, приметать. На полочке воротник должен располагаться между полочкой и подбортом (по меткам). Обметать, заутюжить, проложить строчку.

**Слайд 33.**

Обработать низ рукава швом вподгибку с закрытым срезом. Шов приутюжить.

**Слайд 34.**

Вставить рукава в открытую пройму, совместив середину рукава по окату с плечевым швом, а срезы рукава с боковыми срезами курточки пижамы. В нижней части рукав фиксируем без посадки, а верхнюю часть оката рукава нужно вметать с небольшой посадкой. Проложить машинную строчку, обметать срезы. Приутюжить.

**Слайд 35.**

Боковые срезы рукавов и куртки совместить. Сколоть булавками, стачать, обметать. Приутюжить.

**Слайд 36.** Обработка кармана. Боковые и нижний срез кармана обработать косой бейкой. Верхний срез кармана обработать швом вподгибку с закрытым срезом. Ширина шва 2 см.

**Слайд 37.** Определить место кармана на полочке, заколоть булавками. Сметать, настрочить карман вдоль косой бейки. В верхних углах кармана сделать закрепки. Обработать нижний срез куртки швом вподгибку с закрытым срезом, приутюжить.

**Слайд 38.** Наметить петли на левой стороне полочки. Первая петля на расстоянии 8 см от верха и 1 см от края борта, последняя петля на расстоянии 8 см от низа. Расстояние между первой и последней делим пополам и наметим место третьей петли. Место второй и четвертой петли определяем аналогично. Длина петли равна диаметру пуговицы плюс 1-2мм. Выполнить петли, пришить пуговицы.

### **Слайд 39**

Анализ и оценка изделия.

Проект выполнен, проблема, которую мы поставили - решена. Мы, учащиеся 9 класса сшили пижамы для малышей и очень надеемся, что им в наших пижамах будет сладко спать и будут сниться только приятные сны.

### **Слайд 40**

При пошиве пижам мы старались соблюдать технологию пошива и думаем, что нам это удалось. Работа выполнена качественно все швы и строчки выполнены аккуратно.

**Слайд 41.** Размерные параметры соблюдены. Пижамы получились уютные, красивые. На будущее – окантовку сделать не только по карману, но и по воротнику и по манжетам.

### **Слайд 42.**

Экологическая оценка.

Пижамы изготовлены из экологически чистого натурального материала, поэтому не могут нанести вреда окружающей среде.

### **Слайд 43.**

Экономическая оценка.

Для пошива одной пижамы необходимо 1 метр 70 см ткани, 50 см резинки, 5 шт. пуговиц, нитки.

В магазине такая пижама стоит 400-450 рублей, а себестоимость нашей – 295 рублей. Самостоятельный пошив экономически выгоден. Мы сшили 10 пижам, сэкономили несколько сотен рублей школьного бюджета.

**Слайд 44.** Спасибо за внимание.

Интернет ресурсы:

1. <http://svoimi-rukami-club.ru/пошив-детской-пижамы/>
2. <http://zajitsckaia.ru/detskoe/kak-samoy-sshit-detskuyu-pizhamu>

Приложение 1

### **Технические условия на выполнение ручных работ**

7. Линии на ткани проводим карандашом, спец. мелом, маркером по ткани.
8. Толщина линии на ткани не должна превышать 1мм.
9. Строчки временного назначения выполняют контрастными х/б нитками.
10. Толщина игл и ниток должны соответствовать характеру выполняемых работ.
11. Смёточную строчку закрепляют 3-4 обратными стежками.
12. Смёточные строчки удаляют после стачивания, разрезая их через каждые 10-15 см.



13.Копировальные стежки удаляют перед стачиванием.

14.Строчки постоянного назначения выполняют нитками в цвет ткани.

### **Технические условия на выполнение машинных работ**

7. Внутренние строчки выполняются нитками в цвет основной ткани.

8. Номера игл, длина стежков, номера ниток при осуществлении машинных операций, должны соответствовать толщине ткани и характеру выполняемых операций шитья.

9. Отделочные строчки в одежде из шерсти и шёлка прокладываются шёлковыми нитками, петли и закрепки – только шёлковыми нитками. Для льна используют хлопчатобумажные нитки № 50 или лавсановые 45ЛЛ.

10.Цвет ниток, используемых для отделочных строчек, зависит от модели.

11.Концы верхних ниток отделочных строчек выводят наизнанку и завязывают узелком или закрепляют 3—4 ручными стежками.

12.Машинные строчки внутри изделия закрепляют двойной обратной строчкой длиной 0,7—1 см. Прокладывая строчку по замкнутой линии (втачивая рукава, застрачивая низ изделия), строчки в концах швов должны заходить друг на друга не менее чем на 1,5—2 см.

13.Соединяя детали из материалов разной толщины, деталь из толстой ткани следует класть вниз.

14.Стачивание срезов сметанных деталей выполняется рядом со строчкой сметывания.

### **Правила техники безопасности при выполнении ручных работ.**

1. Иглы и булавки хранить в игольнице.
2. Сломанную иглу отдавать учителю.
3. Запрещается брать иглы в рот и вкалывать в одежду.
4. Ножницы передавать, держась за сомкнутые лезвия.
5. На столе ножницы должны лежать сомкнутыми лезвиями от работающего.

### **Правила техники безопасности при работе на швейной машине:**

1. Волосы спрятать под косынку.
2. Все необходимые инструменты должны лежать справа от машины, а на платформе — только ткань или изделие.
3. Перед началом работы на машине в изделии не должно находиться булавок или игл.
4. Нельзя близко наклоняться к движущимся частям машины.

5. Необходимо следить за правильным положением рук.