

**Сообщение к семинару – практикуму по теме:  
«Внеклассная работа как средство формирования познавательного  
интереса».**

**Учитель: Иванова Г.П.**

В соответствии с принципом связи внеклассной работы с уроками русского языка, чтения, истории содержание внеклассной работы по этим предметам соотносится с содержанием материала, изучаемого по программе. Также наряду с этим на внеклассных занятиях можно рассматривать и такие вопросы, которые непосредственно не связаны с программой, но которые интересуют учащихся и способствуют художественного и исторического кругозора.

Внеклассная работа характеризуется многообразием форм и видов. Они бывают традиционными и эпизодическими. Традиционными считаются олимпиады, предметные недели, литературные гостиные, кружковая работа. Эпизодическими – конкурсные чтения, посвященные юбилеям, праздники, обсуждение просмотренного кинофильма или спектакля, экскурсии, проектные мастерские, обусловленные индивидуальной заинтересованностью определенными темами и проблемами, обсуждаемыми на уроке.

Порой ученики выполняют небольшую самостоятельную работу по какой-то индивидуально выбранной теме. О своих наблюдениях они сообщают на занятиях.

При всем разнообразии видов внеклассной работы сохраняются единые требования: систематичность и системность работы, занимательность формы при строго научном содержании, положительный эмоциональный фон, тематическое единство материалов, способствующих познавательной активности и самостоятельности учащихся.

Занятия строятся как на основе материала, изучаемого в данное время в классе (в этом случае внеклассные занятия являются как бы естественным продолжением учебных занятий), так и независимо от программного материала и

времени его изучения. Во время подготовки мероприятия к Международному женскому дню 8 Марта, у детей возник интерес к истории этого праздника, и они охотно работали в Интернете. К празднованию Дня защитника Отечества ученики также охотно проявили интерес и активную самостоятельность во время подготовки, просмотра и обсуждения фильма «Офицеры». Мероприятия подобного типа трогают сердца сначала участников, а затем и зрителей, воспитывает чувство любви к Родине, гордости за бессмертный подвиг соотечественников, сопричастности к историческому прошлому, а также личной ответственности за общее дело, умение работать в разновозрастной группе, с учителями-предметниками, работать над самообразованием, развитием творческих способностей.

Ученики имеют возможность участвовать в групповой и индивидуальной работе над микроисследованиями, где изучаются особенности языка того или иного автора или отдельного произведения, героя в связи с эпохой, в которой ему довелось жить. Например, дети размышляют о нравах купеческой Москвы после изучения повести Тургенева «Муму».

К юбилею И.А.Крылова репетировали басни и читали их со сцены. Приходится много работать над тем, чтобы каждое слово, произнесенное со сцены, было правильным и выразительным. Особое внимание обращается на фонетическую сторону речи. Ребята прислушиваются к тем, кто владеет орфоэпической нормой, отмечают недостатки в своей речи и в речи окружающих; критически относятся к речи, звучащей на экранах телевидения.

Немаловажным моментом при проведении **викторин** является то, что такая форма проведения занятий изначально не является тем страшным уроком, на котором ставятся «плохие» и «хорошие» отметки. Игровая форма раскрепощает школьников, освобождает их мышление от формализма, дает возможность ошибаться и не быть наказанными, и в то же время, ненавязчиво «заставляет» школьников всерьез анализировать, вспоминать, обсуждать, вычленять главное, для того, чтобы команда стала победителем викторины.

Интерес к русскому языку, чтению воспитывается всей классной и внеклассной работой по предмету. Немаловажное значение при этом имеет и чувство соревнования, которое неизбежно возникает при организации многих видов работы. Именно таким массовым соревнованием, проводимым в целях популяризации языковой культуры, и могут стать олимпиады. Олимпиада проверяет знания по русскому языку в объеме программы, уровень развития речи, грамматический кругозор и, наконец, сообразительность и смекалку школьников. Олимпиада выявляет лучшего. Но каждый может попробовать в ней свои силы.

Проведение олимпиады позволяет определить, насколько глубоки знания по русскому языку, высокая речевая культура, начитанность, смекалка учащихся.

Такая проба сил, как олимпиада, несомненно, развивает логическое мышление учащихся, расширяя кругозор и повышая интерес к изучению русского языка. В отличие от описанных выше форм внеклассной работы, олимпиада требует огромных сил от школьников, здесь каждый активизирует свои собственные знания и умения.

Внеклассная работа дает учителю возможность применять самые разнообразные средства и формы работы для совершенствования русской речи учащихся с ОВЗ в условиях естественной коммуникации, так как при проведении занятий во внеурочное время создаются реальные ситуации общения, полнее раскрываются творческие возможности детей. Она имеет также большое воспитательное значение.

Сайты:

<https://megabook.ru> -Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) -Справочно – информационный портал (проверка правописания, пословицы ,поговорки

<https://zvukoffnet.com> -Музыкальное сопровождение мероприятия

<https://www.stihi.ru> - Литературный портал

