

Воспитательский час: «Что такое красота»

Чебан Н.Г., воспитатель

ГБОУ школы-интернат с. М. Толкай

Цель: учить видеть и чувствовать красоту в природе, человеке, поступках, искусстве и жизни.

Задачи:

1. Раскрыть понятия: внешняя и внутренняя красота.
2. Расширить представления учащихся о красоте.

Ход:

1. Актуализация знаний.

Звучит красивая музыка. На фоне музыки воспитатель читает стихотворение «Что есть на свете красота?»

Что есть на свете красота?

Быть может в космосе Земля?

А может первый солнца луч,

Вдруг промелькнувший из-за туч?

А может мать с ребенком на руках?

Иль луг в приветливых цветах?

А может первый поцелуй?

А может бабочки полет?

Иль рук создание самолет,

Что мчится птицей в облаках?

В мелодии, в картине, в храме?

Лица классический овал,

Прекрасной девы идеал?

А может это доброта?

Что есть на свете красота?

2. Сообщение темы и целей занятия.

- О чем пойдет наш дальнейший разговор?

Попробуем разобраться и понять, что такое красота и что значит красивый человек.

3. Беседа по теме занятия.

- Как вы думаете, что такое красота?

Каждый из нас хоть раз в жизни испытал восхищение от красоты зимнего леса, цветущего сада, восхода солнца над морем, прекрасных живописных полотен и скульптур

- Все это какая красота? (внешняя)

А сейчас мне хотелось бы вам рассказать одну замечательную притчу.

Было это в старину. На улице сидел слепой мальчик лет 12 и рисовал портреты прохожих, и люди были удивлены необычайным сходством лиц на портрете с оригиналом.

- Чудо, говорили они, как это слепой с такой точностью может передать характер человека, его внешность?

В это время по улице шел знатный боярин.

- А ну-ка, - сказал он, подбочась, - напиши мне, малец, и мой портрет.

Когда работа была закончена, боярин заметил, что толпа в страхе притихла.

- Я так и думал. – горделиво сказал он, - Слепому не под силу передать мою удаль и красоту. Я хочу взглянуть на свой портрет.

Люди молча расступились.

И он увидел страшную картину: на рисунке была изображена свинья с ослиными ушами и лошадиным хвостом. Разгневанный боярин приказал выпороть мальчика. И того забили бы батогами, если бы не появился нищий-странник.

- Остановись,- сказал он,- боярин, - ребенок ни в чем не виноват! Ты не понял: он рисует портрет души. Обескураженный боярин отпустил юного

художника и пошел прочь. Всю ночь он не сомкнул глаз, а на утро пошел по городу искать нищего. И когда нашел, нищий ему сказал:

- Твой портрет изменится, если сумеешь измениться ты сам.

- Что же изображал на своих картинах слепой мальчик?

- А что такое душа?

- «Внутренний мир человека» - это личные качества человека, которые практически невозможно определить по внешнему облику.

- Как же они определяются?

Они проявляются в поступках, действиях, при непосредственном общении.

-Выходит, что внешняя красота неотделима и от качеств человека, которые говорят о его внутреннем мире, душе, значит, существует и еще какая-то красота. Как вы думаете, какая это красота?

Доброта, отзывчивость, искренность, надежность, интеллектуальность - это лишь небольшая часть списка тех качеств, которыми может обладать человек.

4. Дебаты

- Ребята, какая красота важнее для человека? Внешняя или внутренняя?

(работа по рядам)

Внешняя

1 ряд приводит аргументы
в пользу «внешней»

Внутренняя

2 ряд приводит аргументы
в пользу «внутренней»

- Итак, какого человека мы называем «красивым»? (Я думаю, что каждый человек должен суметь соединить в себе и внешнюю красоту, и внутреннюю)

А.П. Чехов говорил: «В человек должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и мысли, и душа».

Но как же этого достичь. Давайте наметим пути работы над собой, пути, которые помогли бы вам стать по-настоящему красивыми людьми, хотя вы должны понимать, что это не может произойти сразу, а это огромная работа человека над собой.

5. Работа в группах.

- Сегодня мы будем работать в группах. Их будет 3. Сегодня, когда вы заходили в класс, каждый из вас выбрал жетончик. Итак, посмотрите на свои жетончики. Все у кого на жетончиках изображена улыбающаяся мордашка пройдите к столу №1 , у кого изображено сердце, пройдите к столу № 2 , у кого изображено перо, пройдите к столу №3

Помните, что вы должны не только оформить свою работу, но и творчески ее представить и защитить. Важно, чтобы ваша работа была убедительной, чтобы вы смогли донести свою идею до одноклассников. На столах у вас уже есть все необходимое для работы. Также на каждом столе есть инструкция по выполнению вашей работы. Время работы 10 минут.

6. Защита творческих проектов.

7. Итог занятия. Рефлексия.

- А теперь еще раз закройте глаза и сосредоточьтесь на себе. Подумайте о том, какими бы вы хотели и могли стать на самом деле. Попробуйте создать идеальный образ самого себя и сравните его с нынешним. Добавьте к своему образу то, что ему недостает. А теперь откройте глаза. И пусть каждый назовет одно качество, от которого он хотел бы избавиться в первую очередь. Итак, передавайте свечку друг другу, называя качество. А начну я.

- Этот разговор о красоте только начало нашего пути по дороге к ней. Путь этот трудный, но его надо суметь пройти, а закончить наш классный час мне бы хотелось такими словами

Красота начинается с души, а душа с мыслей...

Красивым быть дано не каждому из нас.

Красивыми становятся прощая.

Душа прощающих сияет как алмаз,

Своею чистотой вокруг все освещая.
Красивыми становятся любя,
Любовь способна заживить все раны.
Способна исцелить, простить обманы,
И даже те, которые прощать нельзя.
Красивыми становятся цenia.
Цenia родителей, друзей, хорошую подругу,
Минуту, час и день, цenia друг друга,
Все, что дается Богом, бережно храня.
Красивым становятся не зря,
Ведь красота для нас так драгоценна.
Мы внешность можем за день изменить.
А душу не изменишь. Красота души бесценна...