

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области «Школа-интернат для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья с. Малый Толкай»



Утверждаю к использованию  
в образовательном процессе:  
Приказ № 43 от «28» 08.2020  
Директор школы Самойлова Т.И.  
(должность) (Ф.И.О.)  
Самойлова  
(подпись)

Рассмотрено на заседании МО

Согласовано:

Принято решением пед.совета

Протокол № 1 от 27.08.2020

Зам. директора по УВР

ГБОУ с. Малый Толкай

Чуватовой

Самойлова

Протокол №1 от 28.08.2020 г.

28.08.2020

**Рабочая программа**

по профессионально- трудовому обучению «Швейное дело»

составлена учителем Чуватовой Любовь Петровной

высшей категории за курс восьмого класса

Планирование составлено на основе «Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В.В. Сборник №2», М., ВЛАДОС, 2011

Учебник «Технология. Швейное дело. 8 класс» Картушина Г.Б., Мозговая Г.Г., М., Просвещение, 2017

с. Малый Толкай  
2020-2021 учебный год

## **Пояснительная записка.**

### **Нормативно – правовые документы.**

1. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Сборник 2. /под ред. Воронковой В.В..М., ВЛАДОС, 2011.
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 28.12.2018 №345 «О федеральном перечне учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющие государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
3. Список учебников на 2020-2021 учебный год утвержденный педагогическим педсоветом ГБОУ школы-интерната протокол №4 от 15.02.2020 года.
4. Учебный план ГБОУ на 2020-2021 учебный год.
5. Положение о рабочих программах отдельных учебных предметов (курсов), коррекционных курсов, внеурочной деятельности государственного бюджетного образовательного учреждения Самарской области «Школы-интерната для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с. Малый Толкай». Приказ № 58/20 от 01.09.2016 г.

**Категория обучающихся:** учащиеся 8 класса с УО (интеллектуальными нарушениями).

**Сроки освоения программы:** 1 год.

### **Назначение программы:**

- для обучающихся образовательная программа обеспечивает реализацию их права на информацию об образовательных услугах, права на выбор образовательных услуг и права на гарантию качества получаемых услуг;
- для педагогических работников ГБОУ «Школы-интерната» программа определяет приоритеты в содержании специального образования и способствует интеграции и координации деятельности по реализации общего образования;
- для администрации ГБОУ «Школы-интерната» программа является основанием для определения качества реализации общего специального образования.

Рабочая программа разработана для обучающихся ограниченными возможностями здоровья и реализует требования I варианта базисного учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.

### **1.Рабочая программа реализует следующие цели и задачи.**

**Цель** уроков швейного дела: расширить теоретические знания и технологические умения при выполнении швейных работ по пошиву плечевых изделий (женской блузки).

#### **Задачи курса:**

- знакомить с основами конструирования и моделирования изделий;

- развивать технологические умения при пошиве плечевого изделия - блузки;
- развивать навыки самоконтроля при пошиве изделий;
- развивать умение планировать работу;
- развивать профессиональные приемы при работе на БШМ, с электрическим утюгом, с ножницами;
- совершенствовать навыки выполнения машинных строчек и швов, приемов работы;
- развивать мышление, внимание, память и способности к пространственному анализу.

## **2. Общая характеристика учебного предмета, курса.**

Трудовое обучение является ведущим в системе подготовки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, практическая и коррекционная направленность обучения обуславливает его специфику: все получаемые обучающимися знания и умения являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья обусловлена трудностями овладения ими навыками швейного дела, своеобразием их общего развития, психофизических функций.

При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного учебного материала и постепенного ввода нового. Преподавание базируется на знаниях, получаемых обучающимися на уроках рисования, естествознания, математики и истории. Программа включает теоретические и практические занятия, предусматриваются лабораторные работы, упражнения.

В 8 классе продолжается обучение обучающихся по пошиву изделий с постоянным усложнением работы на швейной машине, вырабатывается автоматизация навыков. Изучаются технологии пошива простейших плечевых изделий, свойства тканей, устройство швейных машин. Обучающиеся осваивают изготовление изделий, которое состоит из множества мелких операций. Поэтому особое внимание уделяется обучению планировать процесс пошива, анализировать свои действия и их результаты. Для приближения обучения к реальной действительности, на занятиях практического повторения обучающиеся выполняют заказы интерната.

Возможность овладения навыками работы швейному делу обучающимися с ОВЗ во многом зависит от коррекционной работы педагога на уроках профессионального труда. Основным направлением коррекционной работы является повышение уровня познавательной активности обучающихся и развитие их способностей к сознательной регуляции трудовой деятельности. Последнее предполагает формирование у обучающихся необходимого объема профессиональных знаний и общетрудовых умений. Развитие умений происходит путем планомерного сокращения помощи обучающимся в умственных и перцептивных (воспринимающих) действиях.

В начале обучения помощь должна быть максимальной. В отношении ориентировочных действий она состоит в демонстрации и объяснении конечного результата труда (готовые образцы изделия и чертеже выкройки), а также условий работы (используемых орудий труда, материалов, наглядных пособий). Развернутая помощь в планировании своих действий заключается в групповом обсуждении предстоящей работы и в практическом показе учителем последовательности ее выполнения. Подражая наглядному показу учителя, обучающиеся овладевают правильными трудовыми действиями, а затем и операциями. Это воспитывает культуру труда, приучает обучающихся правильно выполнять трудовые действия. При обучении умениям трудовые операции обычно расчленяются на более мелкие элементы – трудовые приемы и действия.

Сочетание демонстрации натурального изделия со словом учителя делает обучение более доходчивым, пробуждает интерес к работе. Постепенно, в результате активного наблюдения за образцом изделия, обучающиеся сами устанавливают с чего начинать работу, из каких деталей оно состоит, какие инструменты и приспособления понадобятся.

Систематически на уроках используются предметно - инструкционные карты, как при обсуждении плана работы, так и во время практического выполнения. Оба пособия, текстовой и набор образцов, приносят большую помощь, так как один обучающийся у доски воспроизводит план, опираясь на образцы, другой составляет его по смыслу текстов.

Этот вид работы активизирует внимание класса, заставляет следить за работой товарищей, оценивать правильность ответов. Имея план работы в виде текста и образцов последовательного выполнения, обучающиеся достаточно полно могут представить себе последующие действия. Результативность самоконтроля обеспечивается за счет полноты и точности сформированного у обучающихся образа конечного и промежуточного результата работы. При этом большое влияние имеет сформированность контрольно- измерительных умений и привычки к выполнению контрольных действий. Целенаправленное обучение общетрудовым умениям позволяет учителю в старших классах перейти от развернутой помощи к краткому инструктажу. Дополнительные объяснения проводятся индивидуально с каждым отстающим в обучении обучающимся.

**Основными путями повышения качества выполняемых работ является:**

- создание психологической установки на изготовление изделий, отвечающих техническим требованиям и имеющих товарный вид;
- обучение нормативно одобренным приемам труда и применение в работе эффективной технологии;
- достаточный уровень технического и материального обеспечения труда учащихся.

Перед выполнением любого изделия проводится детальный анализ образца: дается характеристика его внешнего вида (фасона), назначение изделия, ткань для пошива, отделки. После общей характеристики более подробно рассматривается

обработка отдельных узлов. Обычно от обучающихся с проблемами в обучении трудно добиться полного и самостоятельного описания изделия, поэтому достаточно, чтобы они правильно давали характеристику изделия по вопросам учителя. Подобная работа проводится с первого года обучения, когда образцы очень просты по конструкции и технологии изготовления.

На каждом практическом занятии обучающийся должен иметь определенное задание, знать, что ему следует сделать в связи с ним и сколько времени он может затратить. Иначе говоря, перед обучающимся ставится цель на каждый этап работы с учетом его индивидуальных возможностей. Это организует и дисциплинирует обучающихся повышает ответственность.

При проведении уроков большое внимание уделяется технике безопасности. В начале каждой четверти проводится устный инструктаж - опрос. Результаты опроса фиксируются в специальном журнале. Перед проведением практического задания учитель проводит вводный инструктаж по ТБ по необходимому оборудованию.

#### **Основные методы работы с обучающимися:**

- наглядный - показ образцов, выполненной работы, анализ образца, демонстрация выполнения практической работы, поэтапный наглядный план работы;
- практический - последовательное выполнение трудовой операции под руководством учителя
- словесный - предварительная краткая беседа, словесный инструктаж, рассказ

#### **Формы работы на уроках:**

- индивидуальная - практическая работа.
- фронтальная - проверка знаний при помощи сигнальных карточек, тестирование и т.д.
- групповая – лабораторные работы
- коллективная - работа с пооперационным разделением труда

#### **Система контроля в процессе обучения предполагает:**

- наблюдение за поведением и эмоциональным состоянием обучающихся;
- мотивированная оценка знаний и умений;
- проведение самостоятельных работ по окончании четверти;
- непосредственный контроль выполнения трудовых приемов и операций в практической деятельности
- устный опрос;
- самоконтроль;
- взаимоконтроль.

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у обучающихся эстетическое представление, благотворно сказывается на становлении личности, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им самостоятельность в быту. Предусмотрены

вспомогательные работы, в частности, художественное вышивание изделий, вышитые с выполнением основного программного материала и заказа школы.

Вышивка является исконным народным ремеслом. Ни один человек с самого раннего детства не обходится в своём гардеробе без вышитых вещей. Вышивка способствует воспитанию эстетической культуры и трудолюбия, расширению политехнического кругозора, умение применять имеющиеся знания в быту.

Цель изучения этого направления – способствовать у обучающихся формирование художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, художественно-творческой активности, помочь им в овладении образным языком декоративно-прикладного искусства. Художественная вышивка представляет уникальную возможность соединить трудовую подготовку с эстетическим воспитанием, без которого невозможно добиться высокой культуры труда.

Содержание национального регионального компонента (НРК) осуществляется по базовой модели обучения и интегрируется в содержание уроков. Количество часов, отводимое на реализацию НРК на уроках швейного дела, составляет до 10% от предметного содержания курса.

В 8 классе предусмотрена работа по следующим разделам программы:

**-Техника безопасности, профориентационные беседы- 9 часов;**

**- вышивание гладью;9 ч. +14 ч(вышивка изделий)**

Применение вышивки для украшения одежды. Перевод рисунка на ткань. Выполнение гладьевых стежков.

**- построение чертежа блузки; 22 часа.**

Блузка с цельнокроеными короткими рукавами. Общее представление о получении натурального и искусственного шелка. Свойства волокон шелка. Ткани для блузок. Фасоны блузок. Мерки для построения чертежа блузки. Названия деталей и контурных срезов. Припуски на швы. Правила раскладки выкройки на ткань.

**- соединение основных деталей плечевого изделия; 41 час.**

Ткани из натурального и искусственного шелка. Свойства, правила утюжки. Сметывание деталей блузки. Примерка. Устранение дефектов. Раскрой и обработка косой обтачки. Обработка горловины, пройм косой обтачкой.

**- изготовление основы цельнокроеного платья на основе выкройки блузки, раскрой;20 часов.**

Платье прямое, свободного силуэта, без воротника и рукавов. Понятие «силуэт» в одежде. Описание фасонов. Виды выреза горловины. Названия деталей и контурных срезов. Моделирование выреза горловины в платье. Изменение основы выкройки блузки.

**- обработка подкройной обтачкой горловины; 18 часов.**

Дефекты ткацкого производства. Виды обтачек. Способы раскроя подкройной обтачки. Изготовление выкройки и обработка выреза подкройной обтачкой.

**- отделка легкой одежды; 16 часов.**

Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами, воланами. Правила раскроя отделочных деталей. Мережка, выполнение мережки.

**- построение чертежей основы платья; 18 часов.**

Мерки для платья, правила их снятия. Основные линии и ориентировочные точки фигуры. Общее представление о получении синтетических волокон. Виды синтетического волокна.

**- построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке. 20 часов.**

- Выкройка короткого рукава. Выкройка воротника на стойке. Мерки и расчеты для построения чертежей. Фасоны воротников. Нанесение низа короткого рукава.

**- обработка деталей кокетками; 10 часов.**

Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способом, обработка нижнего среза. Изготовление образцов кокеток с прямой, овальной и фигурной формы. Утюжка изделий с кокеткой.

**- изготовление выкройки блузки на основе выкройки платья и раскрой блузки с рукавом, с застежкой доверху; 8 часов.**

Особенности конструкции. Фасоны блузок: выбор, описание. Изменение выкройки основы платья. Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки.

**- пошив блузки с рукавом, с застежкой доверху, 34 часа.**

Приспособления к БШМ. Связь и соответствие линии пройм и оката рукава, горловины и воротника. Сметывание, примерка, возможные исправления, стачивание деталей. Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Обработка рукавов. Втачивание рукавов в проймы. Обработка нижнего среза изделия. Влажно – тепловая обработка.

**- изготовление выкройки халата по основе платья и раскрой; 21 час.**

Общее представление нетканых материалов. Фасоны халатов. Особенности изготовления выкройки халатов на основе выкройки платья. Подборт. Назначение.

**- обработка бортов подбортами в женском платье, пошив халата; 32 часа.**

Сметывание и примерка халата. Исправления обнаруженных дефектов. Обработка вытачек. Обработка подборта. Обработка рукава и соединение его с проймой. Обработка воротника и соединение его с горловиной.

**- массовое производство швейных изделий; 13 часов.**

Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. Машинные и ручные работы на швейной фабрике.

**- практическое повторение, 81 час.**

Пошив по заказу школы постельного белья, штор, пижамных костюмов, фартуков, проектные работы по пошиву карнавальных костюмов. Уроки вязания крючком.

**- контрольные работы.**

В течение учебного года проводятся 9 контрольных работ: 4 по окончании учебных четвертей, 2 административные, 2 диагностические, 1 итоговая. Количество часов на проведение контрольных работ отражены в темах.

### **3. Место учебного предмета, курса в учебном плане.**

Цель уроков швейного дела: направленность на социализацию личности обучающегося с ОВЗ, коррекция и развитие трудовых способностей и их нравственных позиций поведения.

Программа предусматривает подготовку обучающихся коррекционной школы VIII вида к самостоятельному выполнению производственных заданий по пошиву и вышивки белья и платья со специализацией по профессии швея-мотористка женской и детской легкой одежды. А так же подготовить обучающихся к поступлению в начальные и профессиональные образовательные учреждения соответствующего типа и профиля.

Обучение в коррекционной школе носит воспитывающий характер. Аномальное состояние обучающегося затрудняет решение задач воспитания, но не снимает их. При отборе программного материала по швейному делу учтена его воспитывающая направленность, необходимость формирования таких черт характера и всей личности в целом, которые помогут выпускникам стать полезными членами общества. Так же воспитательная работа направлена на привитие желания трудиться, уважительно относиться к людям труда, воспитывать бережливость, аккуратность. Тематический план рабочей программы включает в себя основное содержание всех разделов курса с указанием бюджета времени на их изучение. Для более большого расширения знаний, умений обучающихся в структуру уроков швейного дела введена ручная вышивка

При планировании курса учитывается:

- срок изучения- 1 год;
- количество учебных недель-34 ;
- общее количество часов за учебный год -403 часа;
- количество часов в неделю- 12 часов.

Согласно распоряжению по ГБОУ школе-интернату «Об организации учебно-воспитательного процесса в 2020-2021 учебном году».

Планирование является примерным. Количество часов, отводимое на ту или иную тему, учитель определяет в зависимости от состава группы, особенностей и возможностей обучающихся.

### **4. Планируемые результаты освоения рабочей программы.**

По своим психофизическим возможностям, трудовая группа разделена на 2 уровня. В соответствии с определенным уровнем и прогнозируются результаты по прохождении темы. Оптимальный уровень знаний и умений определен по программе В. В. Воронковой. Достаточный и минимальный – по возможностям обучающихся. В календарном планировании прописан только достаточный вариант. Результат овладения материала обучающимися 2 уровня будет определено по прохождении темы.

По итогам прохождения программного материала за 8 класс обучающийся **знает:**



Раздел программы	Уровень знаний	
	достаточный	минимальный
Вышивание гладью	Знает как переносить рисунок на ткань. Выполнить гладьевые стежки.	Отличает вышивку от других видов отделки.
Построение чертежа основы блузки.	Получение искусственного и натурального шелка. Знает мерки для построения чертежа.	Отличает выкройку от чертежа.
Соединение основных деталей плечевого изделия	Названия срезов, деталей. Постоянное и временное соединение деталей. Устранение дефектов	Отличает постоянное соединение от временного.
Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой.	Взаимосвязь выкроек цельнокроеного платья и блузки. Знает фасоны платьев и блузок. Принцип раскладки выкройки на ткани.	Знает и отличает выкройку от изделия.
Обработка горловины подкройной обтачкой	Знает виды выреза горловины, виды обтачки. Соответствие подкройной обтачки выкройке.	Знает 1-2 вида выреза горловины изделия.
Отделка легкой одежды	Знает все виды отделки. Рюши, воланы, сборки, их применение. Знает отличие и принцип кроя.	Отличает изделие с отделкой и без него.
Построение чертежа основы платья.	Имеет общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Знает мерки для построения чертежа основы платья.	Отличает платье от блузки.
Построение основы втачного рукава и воротника на стойке.	Знает мерки для построения чертежа рукава. Взаимосвязь оката рукава и проймы, линии воротника и горловины.	Отличает детали платья.
Обработка деталей с кокетками.	Назначение кокетки на изделии. Виды кокеток. Способы соединения кокеток с основной деталью.	Отличает изделие с кокеткой от изделия без него.
Изготовление выкройки блузки по основе выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху, с рукавом	Знает взаимосвязь выкроек блузки, платья, халата. Владеет основами моделирования.	Отличает халат от платья, блузку от халата. Называет отличительные черты.
Пошив блузки с	Приспособления к БШМ.	Отличает разные

рукавом, застежкой доверху.	Знает, как и для чего производят предварительное сметывание деталей изделия. Швы, применяемые при пошиве изделия.	фасоны блузок. Называет отличия.
Изготовление выкройки халата на основе выкройки платья и раскрой.	Знает взаимосвязь выкроек блузки, платья, халата. Владеет основами моделирования.	Отличает халат от платья, блузку от халата. Называет отличительные черты.
Обработка бортов подбортами. Пошив халата.	Назначение подбортов.	Отличие халата от платья и блузки.
Массовое производство швейных изделий.	Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах на фабриках.	Отличие швейной фабрики от швейной мастерской.
Уроки вышивки.	Виды ниток (мулине, х/б и шелковых ниток). Знает условные обозначения на схеме вышивки.	Знает приспособления для вышивки. Знает условные обозначения на схеме вышивки.

**умеет:**

Раздел программы	Уровень умений	
	достаточный	минимальный
Вышивание гладью	Умеет, как переносить рисунок на ткань. Выполнить гладьевые стежки.	Умеет, где применяются гладьевые стежки.
Построение чертежа основы блузки.	Умеет снимать мерки для построения чертежа.	Умеет снимать мерки для построения чертежа блузки.
Соединение основных деталей плечевого изделия	Умеет правильно выбрать машинные швы для соединения основных деталей изделия. Устранение дефектов после сметывания.	Умеют выполнять машинные швы по инструкции учителя.
Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой.	Умеет находить выкройку в журнале на свой размер, переснимать на кальку.	Умеет снимать мерки для определения размера.
Обработка горловины подкройной обтачкой	Умеет строить подкройную обтачку по основной выкройке, обрабатывать горловину подкройной обтачкой.	Умеет обрабатывать горловину подкройной обтачкой.
Отделка легкой одежды	Умеет выполнять отделку сборкой, воланом, рюшей.	Умеет выполнять сборку и притачивать

		к изделию
Построение чертежа основы платья.	Умеет снимать мерки по ориентировочным точкам фигуры и условным линиям. Умеет читать чертеж платья.	Умеет снимать мерки по ориентировочным точкам фигуры и условным линиям.
Построение основы втачного рукава и воротника на стойке.	Умеет снимать мерки по ориентировочным точкам фигуры и условным линиям. Умеет читать чертеж воротника и рукава.	Умеет снимать мерки для построения чертежа рукава.
Обработка деталей с кокетками.	Умеет выполнять разные способы соединения кокеток с основной деталью.	Умеет соединять кокетку притачным способом.
Изготовление выкройки блузки с рукавом и застежкой по основе выкройки по платью и раскрой	Владеет основами моделирования. Умеет раскладывать выкройку на ткани, обмеловать с припуском на швы, вырезать крой.	Умеет раскладывать выкройку на ткани, обмеловать с припуском на швы, вырезать крой.
Пошив блузки с рукавом, застежкой доверху.	Умеет пользоваться приспособлениями к БШМ. Умеет качественно выполнять соединительные и краевые швы.	Приспособления к БШМ. Умеет проводить предварительную сборку деталей изделия.
Изготовление выкройки халата на основе выкройки платья и раскрой.	Умеет пользоваться приспособлениями к БШМ. Умеет качественно выполнять соединительные и краевые швы.	Приспособления к БШМ. Умеет проводить предварительную сборку деталей изделия.
Обработка бортов подбортами. Пошив халата.	Умеет обрабатывать борта халата подбортами.	Умеет обрабатывать борта халата подбортами.
Массовое производство швейных изделий.	Умеет разграничивать отдельные этапы в пошиве изделий.	Учится разграничивать отдельные этапы в пошиве изделий.
Уроки вышивки.	Умеет читать схему и самостоятельно вышивать по условным знакам.	Читает и вышивает по схеме с помощью учителя.

Учитывая особенности обучающихся с проблемами в развитии, предусматриваются различные виды контроля знаний. Вопросы тестовых заданий на контрольных уроках предварительно включены в содержание предыдущих уроков, чтобы обучающиеся имели возможность прочно их усвоить. По прохождении темы проводятся тестирования теоретического характера. Материал

подбирается учителем, используется вариативность заданий в зависимости от психофизических особенностей обучающегося.

В начале и конце учебного года, с целью установления базовых знаний, проводится диагностическая контрольная работа. В декабре и в апреле, с целью проверки прохождения и усвоения изучаемого материала, проводятся административные контрольные работы. В конце каждой четверти и года проводятся контрольные работы, состоящие из практической и теоретической части.

Достаточный уровень- Альбина А, Вера М., Ксения А, Вика Ш,

Минимальный уровень- Иван А.

## 5. Содержание учебного предмета.

Название разделов и тем учебного предмета

Тема	Кол-во часов
<b>I четверть</b>	
Вводное занятие	3
Профориентационная беседа	
Вышивание гладью	9
Построение чертежа основы блузки.	22
Диагностическая контрольная работа	2
Соединение основных деталей плечевого изделия	41
Практическое повторение	14
Контрольная работа за четверть. Анализ работ	2
<b>Итого</b>	<b>93</b>
<b>II четверть</b>	
Вводное занятие	1
Техника безопасности и противопожарные мероприятия в учебных мастерских	1
Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой.	20
Обработка горловины подкройной обтачкой	18
Административная контрольная работа. Анализ работ	2
Практическое повторение.	40
Контрольная работа за четверть. Анализ работ	2
Вышивка изделий	10
<b>Итого</b>	<b>94</b>
<b>III четверть</b>	
Вводное занятие	1
Техника безопасности и противопожарные мероприятия в учебных мастерских	1
Отделка легкой одежды	16
Построение чертежа основы платья	18
Построение чертежа основы втачного длинного рукава и воротника на стойке	20
Обработка деталей с кокеткой	10
Изготовление выкройки блузки на основе выкройки платья и раскрой	8

блузки с застежкой доверху, с рукавом	
Пошив блузки с рукавом, с застежкой доверху	34
Контрольная работа за четверть. Анализ работ	2
Вышивка изделий	4
<b>Итого</b>	<b>114</b>
Вводное занятие	1
Техника безопасности и противопожарные мероприятия в учебных мастерских	1
Организация рабочего места	1
Изготовление выкройки халата на основе выкройки платья и раскрой	21
Обработка бортов подбортами в легком женском платье(халате). Пошив халата.	32
Административная контрольная работа	2
Массовое производство швейных изделий	13
Практическое повторение. Работы по заказу школы	27
Контрольная работа за четверть. Анализ работ	2
Контрольная работа за год	2
<b>Итого</b>	<b>102</b>
<b>Итого за год</b>	<b>403</b>

## 6. Тематическое планирование

№	Темы курса	ч	Содержание учебной темы	Практические формы работы
	<b>1 четверть</b>	<b>93</b>		
1.	Вышивание гладью	12	Применение вышивки для украшения одежды. Перевод рисунка на ткань. Выполнение гладьевых стежков.	Перевод рисунка на ткань. Выполнение гладьевых стежков.
2.	Построение чертежа основы блузки. Диагностическая контрольная работа	24	Блузка с цельнокроеными короткими рукавами. Общее представление о получении натурального и искусственного шелка. Свойства волокон шелка. Ткани для блузок. Фасоны блузок. Мерки для построения чертежа блузки. Названия деталей и контурных срезов. Припуски на швы. Правила раскладки выкройки на ткань.	Проверка чертежа и готовой выкройки. Перенос грудной вытачки. Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы.
3.	Соединение	41	Ткани из натурального и	Определение ткани из

	основных деталей плечевого изделия		искусственного шелка. Свойства, правила утюжки. Обработка горловины, пройм косой обтачкой.	натурального и искусственного шелка по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения нитей. Сметывание плечевых, боковых, срезов. Примерка. Устранение выявленных дефектов.
4.	Практическое повторение	14		Пошив изделий по заказу школы.
5.	Контрольная работа	2 ч	Ткани из натурального и искусственного шелка. Свойства, правила утюжки.	Обработка горловины косой обтачкой.
	<b>2 четверть.</b>	<b>94</b>		
1.	Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой.	22	Платье прямое, свободного силуэта, без воротника и рукавов. Понятие «силуэт» в одежде. Описание фасонов. Виды выреза горловины. Названия деталей и контурных срезов.	Понятие «Силуэт» в одежде. Фасоны цельнокроеного платья. Описание фасонов. Виды выреза горловины. Моделирование выреза горловины в платье. Изменение основы выкройки блузки.
2.	Обработка горловины подкройной обтачкой Административная контрольная работа	18	Дефекты ткацкого производства. Виды обтачек. Способы раскроя подкройной обтачки.	Изготовление выкройки и обработка выреза подкройной обтачкой.
3.	Практическое повторение.	42	Планирование. Выполнение проекта.	Проектная работа по пошиву карнавального костюма.
4.	Контрольная работа	2	Виды обтачек.	Выполнение подкройной обтачки на образце.
5.	Уроки вышивания.	10	Условные обозначения.	Вышивка по схеме.
	<b>3 четверть</b>	<b>114</b>		
1.	Отделка легкой одежды	18	Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами, воланами. Правила раскроя отделочных деталей.	Мережка, выполнение мережки.
2.	Построение чертежа основы платья.	18	Мерки для платья, правила их снятия. Основные линии и ориентировочные точки	Снятие мерок и расчеты для построения основы платья. Построение

			фигуры. Общее представление о получении синтетических волокон. Виды синтетического волокна.	чертежа платья.
3.	Построение основы втачного рукава и воротника на стойке.	20	Выкройка короткого рукава. Выкройка воротника на стойке. Мерки и расчеты для построения чертежей. Фасоны воротников. Нанесение низа короткого рукава.	Снятие мерок и расчеты для построения чертежа рукав и воротника на стойке.
4.	Обработка деталей с кокетками.	10	Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способом, обработка нижнего среза.	Изготовление образцов кокеток с прямой, овальной и фигурной формы. Утюжка изделий с кокеткой.
5.	Изготовление выкройки блузки по основе выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху, с рукавом	8	Особенности конструкции. Фасоны блузок: выбор, описание.	Изменение выкройки основы платья. Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки.
6.	Пошив блузки с рукавом, застежкой доверху.	34	Приспособления к БШМ. Связь и соответствие линии пройм и оката рукава, горловины и воротника.	Сметывание, примерка, возможные исправления, стачивание деталей. Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Обработка рукавов. Втачивание рукавов в проймы. Обработка нижнего среза изделия. Влажно – тепловая обработка.
7.	Контрольная работа.	2	Условные линии и ориентировочные точки фигуры.	Выполнение отдельной операции по пошиву халата.
8.	Уроки вышивки.	4	Условные обозначения. Чтение схемы.	Вышивка по схеме.
	<b>4 четверть</b>	<b>10</b>		
1.	Изготовление выкройки халата на основе	24	Общее представление нетканых материалов. Фасоны халатов. Особенности изготовления	Изготовление выкройки халата, отложного воротника, подборта. Раскладка выкройки на

	выкройки платья и раскрой.		выкройки халатов на основе выкройки платья. Подборт. Назначение.	ткань с учетом рисунка припусков на швы.
2.	Обработка бортов подбортами. Пошив халата. Административная контрольная работа	34	Челночный стежок. Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани. Неполадки в работе БШМ и их устранение.	Сметывание и примерка халата. Обработка вытачек. Обработка и соединение воротника с горловиной. Обработка борта подбортом. Соединение боковых срезов. Обработка нижнего среза. Втачивание рукавов.
3.	Массовое производство швейных изделий.	13	Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. Машинные и ручные работы на швейной фабрике.	Виртуальная экскурсия на швейную фабрику. Пошив постельного, детского, женского белья по готовому крою с пооперационным разделением труда.
5.	Практическое повторение.	27	Мерки для построения халата. Хлопчатобумажные ткани.	Пошив по заказу школы постельного белья, штор, пижамных костюмов, фартуков, проектные работы по пошиву детского белья.
	Контрольная работа (четверть)	2	Обработать низ юбки.	Пошив юбки
	Контрольная работа за год	2	Пошив фартука с пооперационным разделением труда	Пошив фартуков для столовой



### 7.Календарно – тематическое планирование. 8 класс

	Содержание материала.	Кол -во час.	Дат а про вед.	Планируемый результат.	Деятельность обучающегося	Средства обучения.	Направления коррекционной работы.
<b><i>I-я четверть (93часа)</i></b>							
<b>I.</b>	<b><i>Вышивка гладью.12 часов.</i></b>						
	Вводное занятие. План работы и задачи на год. Профессия швеи - мотористки.	3	01.09	Знакомство с планом работы. Тех. безопасности при работе в швейной мастерской.	Повторяют технику безопасной работы в мастерской.	Видеоролик по технике безопасности.	Умение планировать работу.
	Применение вышивки. Практическая работа.	2	02.09	Отделка на изделии. Вышивка.	Знакомятся с различными видами отделки.	Компьютерная презентация «Вышивка. Применение».	Развитие мелкой моторики.
	Инструменты и приспособления для вышивки. Практическая работа.	2	03.09	Названия инструментов и приспособлений для вышивки. Соблюдение техники безопасности.	Учатся выполнять украшающие стежки	Инструменты и материалы для вышивки, образцы для вышивок.	Развитие мелкой моторики.
	Перевод рисунка на ткань. Вышивание салфетки.	2 3	04.09 07.09	Выполнение гладьевых стежков. Вышитый узор на носовом платке.	Переводят рисунок на ткань, выполняют гладьевые стежки	Образец рисунка. Проектор.	Совершенствова ние целостности восприятия.
<b>II.</b>	<b><i>Построение чертежа блузки. Элементы проектной работы. 24 часа.</i></b>						
	Натуральный и искусственный шелк. Практическая работа.	3	08.09	Получение искусственного и натурального шелка.	Знакомятся с получением искусственного и натурального	Коллекция шелковых тканей. Видеоролик	Развитие навыка сравнительного анализа.

					шелка	«Шелковый путь».	
Свойства волокон шелка. Лабораторная работа.	2	09.09	Распознавание шелковой ткани. влажно-тепловая обработка.	Учатся лабораторным методом отличать искусственный шелк от натурального	Коллекция шелковых тканей. Волокна различного происхождения.	Развитие зрительно-моторных координаций.	
Фасоны блузок. Практическая работа.	2	10.09	Ткани для блузок. сходства и различия разных фасонов блузок.	Учатся описывать фасоны блузок.	Журналы мод.	Развитие пространственного восприятия.	
Мерки для построения чертежа основы блузки. Профессия: приемщица в ателье.	2	11.09	Основные мерки. Таблица размеров. Правила снятия мерок.	Знакомятся с таблицей размеров. Учатся снимать мерки для пошива блузки	Плакат «Снятие мерок». Видеоролик «В ателье».	Развитие оперативного образа объекта труда.	
<b>Диагностическая контрольная работа.</b> Названия деталей и контурных срезов. Анализ работ	2 1	14.09 14.09	Умение читать чертеж. Соблюдение техники безопасности.	Учатся читать выкройку	Чертеж блузки. Выкройка блузки.	Развитие аналитико-синтетической деятельности.	
Припуск на обработку срезов. Простейшее моделирование.	3	15.09	Изменения модели.	Учатся простейшему моделированию	Лекала основы блузки. Проектор. Слайды по теме «Моделирование»	Развитие пространственного восприятия.	
Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет расхода ткани на блузку. Практическая работа.	2	16.09	Изготовление выкройки.	Знакомятся с правилами раскладки выкройки на	Таблица размеров. Выкройки. Инструкции.	Умение работать по инструкции.	

					ткани.		
	Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы. Практическая работа.	2 2 3	17.09 18.09 21.09	Изготовление кроя.	Учатся изготавливать крой изделия.	Ткань, булавки, мел, выкройки. Инструкции.	Умение работать по инструкции.
<b>III.</b>	<b><i>Соединение основных деталей плечевого изделия. 41 час.</i></b>						
	Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов.	3 2 2	22.09 23.09 24.09	Названия срезов, выполнение сметочных швов. Выполнение техники безопасности.	Практическая работа по теме урока.	Детали блузки, нить, игла. Технологическая карта. Проектор.	Развитие мелкой моторики пальцев.
	Примерка. Устранение дефектов после примерки.	2	25.09	Умение находить ошибки в крое. Устранение ошибок.	Учатся находить ошибки в крое и устранять их	Плакат «Возможные дефекты и их устранение».	Развитие самоконтроля и самопроверки.
	Свойства искусственной и натуральной шелковых тканей. Практическая работа.	3 3	28.09 29.09	Распознавание шелковых и искусственных тканей.	Учатся определять шелковые и искусственные ткани	Коллекция шелковых тканей. Проектор.	Развитие навыка сравнительного анализа.
	Стачивание вытачек, плечевых и боковых срезов.	2	30.09	Выполнение стачных швов.	Практическая работа по теме урока.	Инструкции. Образец. Технологическая карта. Проектор.	Развитие профессиональных двигательных навыков.
	Раскрой и обработка косой обтачкой среза. Тренировочные упражнения.	2 2	01.10 02.10	Работа на образце, тренировочные упражнения.	Выполняют тренировочные упражнения по раскрою косой обтачки.	Инструкционная карта. Образец.	Умение работать по инструкции, по плану.
	Обработка проймы косой обтачкой.	3 3	05.10 06.10	Выполнение приема обработки округлого среза.	Учатся обрабатывать округлые вырезы	Технологическая карта, инструкции.	Умение работать по инструкции, по плану.

					косой бейкой.	Проектор.	
	Обработка горловины косой обтачкой.	2 2	07.10 08.10	Выполнение приема обработки округлого среза.	Практическая работа по теме урока.	Инструкции, проектор, слайды по теме.	Умение работать по инструкции, по плану.
	Обработка швом вподгибку с закрытым срезом нижнего среза.	2	09.10	Выполнение шва вподгибку с закрытым срезом.	Учатся выполнять обработку нижнего среза блузки	Инструкции. образцы.	Умение работать по инструкции, по плану.
	Определение тканей из искусственного и натурального шелка. Лабораторная работа.	3	12.10	Свойства шелковых тканей.	Учатся определять шелковые и искусственные ткани	Спиртовка, пинцет, волокна искусственного и натурального происхождения, коллекция тканей.	Совершенствование зрительного восприятия.
	Сравнение шелковой ткани с х\б и шерстяной. Влажно – тепловая обработка шелковых тканей.	3	13.10	Сходство и различия различных натуральных тканей.	Практическая работа по теме урока.	Коллекции тканей. Проектор.	Развитие аналитико-синтетической деятельности
	Профилактический уход за швейной машиной. Механизмы швейной машины.	2	14.10	Чистка и смазка швейной машины.	Выполняют уход за швейной машиной	Плакат «Механизмы швейной машины.	Развитие зрительно – моторных координаций.
<b>IV</b>	<b><i>Практическое повторение. 16 часов</i></b>						
	Составление эскиза. Профессия «Художник – модельер».	2	15.10	Актуальность работы. Зарисовки моделей.	Практическая работа по теме урока.	Проектор. Журналы мод.	Развитие наглядно – образного мышления, креативности.

Работа по заказу школы. Практическое повторение. Уроки вышивки.	2	16.10	Мерки для пошива плечевого изделия. Правила снятия мерок.	Практическая работа по теме урока.	Проектор. Плакат «Чертеж основы конструкции плечевых изделий».	Развитие пространствен- ных представлений.
	3	19.10				
	3	20.10				
	2	22.10				
	2	23.10				
Контрольная работа. Обработка косой обтачкой основной части фартука Анализ выполненных работ	1	21.10	Самостоятельное выполнение обработки среза косой обтачкой.	Практическая работа по теме урока.	Технологическая карта. План. Образец.	Развитие навыков самостоятельной работы.
	1	21.10				

**II – четверть 8 класс (94 часа).**

<b>I</b>	<b><i>Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой. 22 часа.</i></b>						
	Вводное занятие. План работы на четверть Техника безопасности при работе в швейном кабинете.	2	02.11	Повторение правил техники безопасности, план работы на четверть.	Повторяют технику безопасной работы, знакомятся с планом работы на четверть.	Плакаты по технике безопасности. Видеоролик по теме.	Умение планировать работу.
	Понятие *Силуэт* в одежде. Мерки для платья. Практическая работа.	1	02.11	Фасоны цельнокроеных платьев. Мерки для платья, их обозначение.	Знакомятся с разными фасонами платьев.	Журналы мод. Компьютерная презентация «Силуэт». Манекен. Сантиметровая лента.	Развитие пространственных представлений.
		2	03.11				
	Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья.	1	03.11	Внесение изменений в готовую выкройку блузки для получения выкройки платья.	Учатся использовать выкройку блузки для составления выкройки платья	Выкройка блузки. Выкройка платья. Журнал мод.	Развитие наглядно-образного мышления.
		1	05.11				

Виды выреза горловины платья. Практическая работа.	1 1	05.11 06.11	Моделирование выреза горловины.	Учатся моделировать горловину платья	Образцы, инструкции. Журналы мод. Проектор.	Развитие графических умений.
Названия деталей и контурных срезов выкройки. Практическая работа.	1 1	06.11 09.11	Умение читать выкройку.	Учатся читать выкройки изделий из журнала мод.	Выкройка платья.  Проектор.	Развитие словесно-логического мышления.
Расчет и расположение вытачек по линии талии. Практическая работа.	2	09.11	Умение рассчитывать и определять место расположения вытачек.	Учатся рассчитывать глубину вытачек по линии талии.	Выкройка платья, сантиметровая лента, манекен.	Развитие пространственной ориентации.
Ткань, дефекты ткацкого производства. Раскладка выкройки на ткани и раскрой.	3	10.11	Правила кроя.	Учатся располагать выкройку на ткани, кроить с припуском на швы.	Ткань, выкройка, мел, булавки.	Развитие изобразительно-графических способностей.
Сметывание деталей. Примерка. Устранение дефектов после примерки. Стачивание плечевых срезов.	2 2 2	11.11 12.11 13.11	Устранение дефектов после примерки.	Учатся распознавать ошибки на начальном этапе работы и исправлять их.	Плакат «Дефекты в плечевых изделиях и их устранение».	Развитие сравнительного анализа.
<b>II</b>	<b>Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым швам, горловины. 18 часов.</b>					
Виды обтачек – косая, поперечная, долевая, подкройная. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки.	3 3	16.11 17.11	Способы раскроя разных видов обтачек	Повторяют виды обтачек. Практикуются в изготовлении подкройной обтачки.	Образцы обтачек. Инструкции.	Развитие умения работать по словесной и письменной инструкции.
Обтачивание горловины	2	18.11	Определение дефекта	Учатся	Манекен,	Развитие умения

	платья. Обработка отлетного среза.	2 2	19.11 20.11	и устранение его причин.	обтачивать горловину платья подкройной обтачкой.	образец, технологическая карта.	работать по плану, по алгоритму.
	Стачивание и обработка боковых и нижнего среза изделия.	3 1	23.11 24.11	Выполнение стачных швов, обработка срезов швом «зигзаг».	Учатся обрабатывать боковые и нижние срезы изделия.	Инструкции. проектор.	Развитие трудовых навыков.
	Влажно –тепловая обработка изделия. Чистка и смазка швейной машины.	2	24.11	Умение проводить ВТО изделия. Содержание в чистоте БШМ.	Учатся проводить ВТО изделие, чистку и смазку БШМ.	Технологическая карта, образец.	Развитие навыков самоконтроля.
<b>III.</b>	<b><i>Практическое повторение. Проектная работа «Ах, карнавал!» по пошиву карнавального костюма. 44 часа.</i></b>						
	Составление эскиза. Выбор ткани, отделки.	2	25.11	Эскиз костюма.	Выполнение эскиза новогоднего костюма	Журналы мод. Просмотр отрывка из фильма «Тысяча и одна ночь».	Развитие творческих способностей.
	Моделирование конструирование блузки по основе чертежа плечевого изделия. Профессия «Конструктор».	2 2	26.11 27.11	Выкройка блузки костюма.	Знакомятся с профессией. Изготовление выкройки костюма.	Инструкции, чертеж основы плечевого изделия. Проектор.	Развитие наглядно –образного мышления.
	Моделирование и конструирование «шаровара» по основе чертежа поясного изделия.	3	30.11	Выкройка «шаровара».	Изготовление выкройки «шаровара»	Инструкции, чертеж основы поясного изделия. Медиапроектор.	Развитие наглядно –образного мышления.

Раскладка выкройки на ткани. Определение расхода ткани. Расчет себестоимости.	3	01.12	Правила кроя. Расчет себестоимости.	Учатся проводить экономические расчеты.	Инструкции. медиапроектор.	Развитие профессиональных умений.
<b>Административная контрольная работа.</b> Составление план пошива костюма. Анализ работ	2	02.12	Повторение изученных швов. Составление плана работы.	Учатся составлять план работы по пошиву костюма.	Технологическая и инструкционная карты.	Развитие профессиональных умений.
Раскрой деталей блузки. Сметывание.	2	03.12	Выполнение многошаговых инструкций.	Учатся работать по плану, контролировать качество работы.	Технологическая и инструкционная карты.	Умение работать по инструкции.
Примерка. Устранение дефектов. Пошив блузки.	2	04.12	Выполнение многошаговых инструкций.	Учатся работать по плану, контролировать качество работы.	Технологическая и инструкционная карты.	Умение работать по инструкции.
	3	07.12				
	3	08.12				
Раскрой «шаровара». Сметывание деталей. Примерка. Пошив «шаровара».	2	09.12	Выполнение многошаговых инструкций.	Учатся работать по плану, контролировать качество работы.	Технологическая и инструкционная карты.	Развитие мелкой моторики.
	2	10.12				
	2	11.12				
Изготовление головного убора.	3	14.12	Выполнение многошаговых инструкций.	Учатся работать по плану, контролировать качество работы.	Технологическая и инструкционная карты.	Совершенствование зрительного восприятия и мелкой моторики.
	3	15.12				
Отделка изделия. Защита проекта. Профессия «Демонстратор одежды».	2	16.12	Выполнение многошаговых инструкций.	Учатся рассказывать о проделанной работе.	Инструкции, образец.	Развитие мелкой моторики.
	2	17.12				
	2	18.12				
<b>Контрольная работа.</b> Выполнение отдельных	2	23.12	Работа по инструкции	Учатся работать по плану,	Инструкционная карта.	Развитие навыков самостоятельной



	операций по пошиву костюма. Анализ работ				контролировать качество работы.		работы.
	Уроки вышивки	3 3 2 2	21.12 22.12 24.12 25.12	Выполнение болгарского крестика по схеме	Учатся вышивать по схеме.	Схема вышивки болгарским крестом.	Развитие словесно –логического восприятия.

### *III – четверть 8 класс(114 часов).*

<b>I.</b>	<b><i>Отделка легкой одежды. 18 часов.</i></b>						
	Вводное занятие. План работы на четверть. ТБ в мастерской.	2	11.01	Повторение правил техники безопасности на уроках швейного дела.	Повторяют технику безопасной работы в швейной мастерской.	Видео «Безопасность при работе в швейных мастерских».	Развитие фонематического восприятия.
	Виды отделки легкой одежды. Профессия «Дизайнер». Практическая работа.	1 2	11.01 12.01	Различия между оборками, рюшами, воланами.	Учатся различать разные виды отделки	Компьютерная презентация «Отделка одежды».	Совершенствование зрительного восприятия.
	Мережка столбиком, пучками. Практическая работа.	1 2 2	12.01 13.01 14.01	Представление о мережке, как о декоративной отделке одежды.	Учатся выполнять мережку.	Образцы мережек. Проектор. Слайды по теме.	Развитие мелкой моторики.
	Раскрой рюшей, воланов. Практическая работа.	2	15.01	Назначение и применение рюшей и воланов для отделки.	Учатся изготавливать волан, рюши.	Образцы. Инструкции.	Развитие зрительно-моторных координаций.
	Обработка швом вподгибку и зигзагообразной строчкой срезов рюши.	3	18.01	Умение выполнять шов «зигзаг».	Учатся обрабатывать отлетный срез рюши	Образцы. Инструкции. Проектор.	Развитие зрительно-моторных координаций.

	Соединение отделочных деталей с изделием.	3	19.01	Выполнение стачного шва.	Учатся соединять отделку с основной деталью	Образец. Инструкции. Проектор.	Развитие наглядно-образного восприятия.
<b>II.</b>	<b><i>Построение чертежа основы платья. 18 часов.</i></b>						
	Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Практическая работа.	2	20.01	Общее представление о производстве синтетического волокна.	Отвечают на вопросы по просмотренному видеоролику.	Просмотр видеоролика «Получение синтетического волокна».	Умение работать по алгоритму.
	Изучение свойств синтетического волокна. Лабораторная работа.	2	21.01	Общее представление о свойствах синтетического волокна.	Изучают свойства волокон лабораторным способом	Спиртовка, пинцет, чашка, синтетические волокна.	Развитие аналитико – синтетической деятельности.
	Мерки для платья. Правила их снятия. Практическая работа.	2	22.01	Названия мерок, их условные обозначения.	Учатся снимать мерки для построения чертежа платья	Манекен, сантиметровая лента, плакат «Мерки для платья».	Развитие зрительно-моторных координаций.
	Основные условные линии и ориентировочные точки фигуры. Практическая работа	3	25.01	Проверка точности измерений.	Учатся снимать мерки по ориентировочным точкам фигуры	Манекен. Плакат «Условные линии фигуры».	Развитие навыка самоконтроля.
	Детали платья. Названия контурных срезов выкройки. Практическая работа.	3	26.01	Умение читать выкройку, описывать фасон будущего изделия.	Учатся читать выкройку	Выкройка платья. Проектор.	Развитие словесно-логического мышления.
	Изготовление чертежа основы платья.	2	27.01	Чертеж основы платья.	Учатся изготавливать чертеж основы платья	Готовый чертеж, выкройка, плакат «Чертеж	Развитие графических умений.
		2	28.01				

						основы платья». Проектор.	
	Основные свойства тканей с примесью лавсана и капрона. Практическая работа	2	29.01	Смесовые ткани. Преимущества, недостатки.	Знакомятся с основными свойствами тканей из лавсана и капрона.	Коллекция смесовых тканей	Развитие аналитико – синтетической деятельности
<b>III</b>	<b><i>Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке. 20 часов.</i></b>						
	Снятие мерок. Расчеты для построения чертежа втачного рукава.	3 3	01.02 02.02	Названия мерок для построения чертежа рукава.	Учатся снимать мерки для построения чертежа рукава.	Плакат «Чертеж основы рукава». Проектор.	Развитие зрительно-моторных координаций.
	Моделирование рукава.	2 2	03.02 04.02	Умение моделировать рукав.	Учатся моделировать рукава.	Компьютерная презентация «Моделирование рукава».	Развитие наглядно-образного мышления.
	Построение чертежа воротника на стойке.	2 3	05.02 08.02	Чертеж воротника на стойке..	Учатся построению чертежа воротника на стойке.	Образец, чертеж, выкройка.	Развитие графических умений.
	Раскрой и обработка воротника.	3 2	09.02 10.02	Выполнение сметочного и стачного швов.	Учатся кроить воротник по готовому крою	Образец. Выкройка. Проектор.	Умение работать по инструкции, по плану, по алгоритму.
<b>IV</b>	<b><i>Обработка деталей с кокетками. 10 часов.</i></b>						
	Кокетка. Виды кокеток. Моделирование кокеток. Практическая работа.	2 2	11.02 12.02	Кокетка как украшение модели.	Знакомятся с кокетками как элементом	Компьютерная презентация «Моделирование	Развитие наглядно-образного

					моделирования.	ие кокеток».	мышления.
	Обработка притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом..	3	15.02	Особенности обработки притачных кокеток.	Учатся обрабатывать притачные кокетки	Образцы. Инструкционная карта. Проектор.	Умение работать по инструкции, по плану, по алгоритму.
	Обработка накладных кокеток с прямым и овальным нижним срезом.	3	16.02	Особенности обработки накладных кокеток.	Учатся обрабатывать накладные кокетки	Образцы. Инструкционная карта. Проектор.	Умение работать по инструкции, по плану, по алгоритму.
<b>V.</b>	<b><i>Изготовление выкройки блузки по основе выкройки платья и раскрой блузки с застежкой доверху, с рукавом. 8 часов.</i></b>						
	Особенности конструкции блузки с воротником на стойке и рукавом.	2	17.02	Умение читать выкройку, соотносить с моделью.	Учатся читать выкройку, сравнивать модели.	Журналы мод с выкройками. Проектор.	Развитие аналитико – синтетической деятельности.
	Изменение выкройки основы платья – изготовление выкройки блузки.	2	18.02	Основы моделирования.	Учатся строить выкройку платья на основе выкройки блузки.	Проектор, слайды по теме «Моделирование».	Развитие аналитико – синтетической деятельности.
	Раскладка выкройки на ткани. Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом.	2	19.02	Правила кроя. Готовый крой.	Учатся роить детали платья.	Инструкции.	Умение работать по инструкции, по плану.
	Прокладывание копировальных стежков по контурным линиям и срезам.	2	22.02	Назначение копировальных стежков.	Учатся контролировать правильность выкройки	Детали блузки, образец. Проектор.	Развитие зрительно-моторных координаций.
<b>VI</b>	<b><i>Пошив блузки с рукавом, застежкой доверху. 40 часов.</i></b>						
	Приспособления к бытовым швейным машинам. Практическая работа.	1 2	22.02 24.02	Операции, выполняемые на швейной машине.	Знакомятся с приспособлениям и к бытовым швейным машинам	Компьютерная презентация «Швейные машины».	Развитие словесно-логического мышления.
	Подготовка блузки к	2	25.02	Проверка	Учатся готовить	Инструкции,	Развитие

	примерке. Сметывание деталей.			правильности кроя.	изделие к примерке	Манекен, детали кроя.	аналитико – синтетической деятельности.
	Проведение первой примерки. Возможные исправления.	2	26.02	Выполнение сметочных швов. Исправление ошибок кроя.	Учатся проводить примерку.	Манекен, детали кроя, технологическа я карта.	Развитие зрительно- моторных координаций.
	Стачивание деталей.	3	01.03	Выполнение стачного шва. Умение выполнять закрепку.	Учатся стачивать детали после нанесенных исправлений.	Технологическ ая карта. Проектор.	Умение работать по инструкции, по плану, по алгоритму.
	Обработка воротника.	3	02.03	Умение обрабатывать воротник.	Учатся обрабатывать воротник.	Инструкционна я карта. Проектор.	Умение работать по инструкции, по плану, по алгоритму.
	Соединение воротника с горловиной.	2	03.03	Соответствие выреза горловины и воротника. Симметричное расположение воротника.	Учатся соединять воротник с основной частью изделия.	Образец, технологическа я карта. Компьютерная презентация «Из истории костюма. Воротник».	Умение работать по инструкции, по плану, по алгоритму.
	Обработка рукавов.	2 2	04.03 05.03	Выполнение стачного шва, шва вподгибку с закрытым срезом.	Учатся обработать рукав.	Образец, технологическа я карта. Проектор.	Умение работать по инструкции, по плану, по алгоритм.
	Совмещение высших точек оката и проймы. Распределение посадки.	3	09.03	Соответствие проймы и оката рукава.	Учатся втачивать рукав.	Образец, инструкционна я карта.	Развитие навыка самоконтроля и самопроверки.
	Втачивание рукавов.	2	10.03	Правильная посадка	Учатся втачивать	Образец,	Развитие

		2	11.03	рукава. Приемы проверки.	рукав.	технологическая карта.	наглядно – образного восприятия.
	Обработка нижнего среза изделия.	2 3	12.03 15.03	Виды обработки нижнего среза изделия.	Учатся обрабатывать нижний срез изделия.	Образец, технологическая карта.	Развитие зрительно-моторных координаций.
	Разметка и обметывание петель. Пришивание пуговиц. Утюжка. Складывание по стандарту.	3	16.03	Умение обметывать петли машинным способом. Техника безопасности при работе с утюгом.	Учатся разметке петель и пришиванию пуговиц.	Образец, технологическая карта. Проектор. Плакат по технике безопасности	Развитие наглядно – образного восприятия. Развитие навыков безопасной работы.
	<b>Контрольная работа.</b> Изготовление воротника по готовому крою. Анализ работ	2	17.03	Выработка навыков самостоятельной работы.	Изготавливают воротник по готовому крою	Образец, план работы, технологическая карта.	Развитие навыка самоконтроля и самопроверки.
	Уроки вышивки	2 2	18.03 19.03	Самостоятельное вышивание отдельных элементов	вышивают отдельные элементы и полотно в целом по схеме.	Схема вышивания	Развитие мелкой моторики.

**IV – четверть 8 класс(102 часа).**

<b>I.</b>	<b>Изготовление выкройки халата на основе выкройки платья и раскрой. 24 часа.</b>						
	Вводное занятие. План работы на четверть. ТБ в мастерской. Организация рабочего места	3	29.03	Техника безопасности в швейной мастерской. Бережное отношение к оборудованию.	Повторяют ТБ в швейной мастерской.	Плакат по технике безопасности.	Развитие словесно-логического мышления.
	Нетканые материалы. Общее	3	30.03	Общее представление	Знакомятся с	Коллекция	Развитие

	представление о получении нетканых материалов. Практическая работа.			о способах производства ткани.	производством нетканых материалов	нетканых материалов. Проектор.	словесно-логического мышления.
	Фасоны халатов. Назначение. Ткани для халатов. Практическая работа.	2	31.03	Назначение. Ткани для халатов.	Определяют назначение халатов, подбирают ткань для халата.	Журналы мод. Коллекция тканей. Проектор.	Развитие словесно-логического мышления.
	Особенности изготовления выкройки халата на основе выкройки платья.	2	01.04	Основы моделирования. Сравнение.	Знакомятся с основой для халата.	Выкройка платья, образцы платья и халата. Проектор.	Развитие аналитико – синтетической деятельности.
	Мерки, необходимые для изготовления выкройки халата. Изготовление выкройки халата.	2	02.04	Мерки, необходимые для изготовления выкройки халата.	Учатся снимать мерки по ориентировочным точкам фигуры.	Плакат «Мерки для платья».	Развитие графических умений.
	Изготовление выкройки отложного воротника.	3	05.04	Выкройка воротника.	Учатся изготавливать выкройку отложного воротника.	Образец, чертеж, выкройка . Проектор.	Развитие графических умений.
	Изготовление выкроек подбортов и манжет.	3 2	06.04 07.04	Выкройка подбортов.	Учатся изготавливать подборта по крою	Образец, чертеж, выкройка .	Развитие графических ум.
	Раскрой деталей изделия с припусками на швы.	2 2	08.04 09.04	Готовый крой. Т. Б. при работе с ножницами.	Определяют детали кроя, называют срезы.	Образец. Инструкции.	Развитие мелких мышц.
<b>II.</b>	<b><i>Обработка бортов подбортами в легком женском платье (халате). Пошив халата. 34 часа.</i></b>						
	Сметывание и примерка халата.	3	12.04	Выполнение сметочных стежков.	Выполнение сметочных	Манекен, детали кроя,	Развитие наглядно –

					стежков.	технологическая карта.	образного мышления.
Исправление обнаруженных дефектов. Обработка вытачек.	3	13.04	Умение исправлять дефекты.	Учатся проводить первую примерку и устранять обнаруженные дефекты.	Манекен, детали кроя, технологическая карта.	Развитие профессиональных навыков.	
Обработка карманов.	2	14.04	Уметь обрабатывать карман.	Учатся обрабатывать карман.	Инструкционная карта. Проектор. Слайды по теме.	Развитие технологических умений.	
Соединение карманов с основой.	2	15.04	Уметь соединять карман с основой.	Учатся соединять карман с основой.	Образец, инструкции. Проектор.	Развитие технологических умений.	
Стачивание боковых и плечевых срезов.	2	16.04	Выполнение стачного шва.	Учатся выполнять плечевые и боковые швы.	Технологическая карта, план пошива.	Умение работать по инструкции.	
Обработка борта с подбортом.	3	19.04	Умение обрабатывать борт с подбортом.	Умение обрабатывать борт с подбортом.	Тех. карта. Проектор.	Развитие технологических умений.	
Обработка воротника.	3	20.04	Уметь обрабатывать воротник.	Учатся обрабатывать воротник.	Тех. карта, инструкции. Проектор.	Умение работать по плану, образцу.	
Соединение воротника с горловиной.	2 2	21.04 22.04	Правила соединения воротника с горловиной.	Правила соединения воротника с горловиной.	Тех. карта, инструкции. Проектор.	Развитие технологических умений.	
<b>Административная контрольная работа.</b> Обработка рукавов. Анализ работ	2	23.04	Умение обработать рукава.	Учатся обработать рукава.	Образец, тех.карта.	Умение работать по плану, образцу.	



	Соединение рукава с проймой.	3 1	26.04 27.04	Умение соединять рукав с проймой.	Учатся соединять рукав с проймой.	Образец, инструкционная карта. Проектор.	Умение работать по плану, образцу.
	Пробивание петель. Пришивание пуговиц.	2 2	27.04 28.04	Уметь пробивать петли.	Учатся пробивать петли.	Образец, инструкции.	Развитие технологических умений.
	Техника безопасности при работе с утюгом. Утюжка и сложение по стандарту.	2	29.04	Влажно- тепловая обработка изделия. Техника безопасности при работе с утюгом.	Учатся проводить ВТО изделия.	Плакат по технике безопасности.	Развитие технологических умений.
III.	<b><i>Массовое производство швейных изделий. 13 часов</i></b>						
	Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Практическая работа.	2 3	30.04 04.05	Представление о пооперационном разделении труда.	Читают и отвечают на вопросы о пооперационном разделении труда.	Просмотр слайдов «Цеха швейного производства».	Развитие технологических знаний.
	Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. Практическая работа.	2 2 2	05.05 06.05 07.05	Знание профессий швейного производства.	Знакомятся с профессиями швейного производства.	Просмотр слайдов «Цеха швейного производства»	Развитие словесно-логического мышления.
	<b>Контрольная работа за четверть. Анализ работ</b>	2	11.05	Умение работать в бригаде.	Учатся работать в бригаде.	Образцы. Инструкции.	Умение выполнять многошаговые операции.
IV.	<b><i>Практическое повторение. Работа по заказу школы. 31 час</i></b>						
	Пошив постельного белья с пооперационным разделением труда.	1 2 2 2	11.05 12.05 13.05 14.05	Умение работать в бригаде.	Учатся работать в бригаде.	Образцы. Инструкции.	Умение выполнять многошаговые операции.

		3	17.05				
<b>Контрольная работа за год.</b> Пошив фартуков для столовой с пооперационным разделением труда. Анализ работ	2		18.05	Умение работать в бригаде.	Учатся работать в бригаде. Самостоятельное выполнение задания.	Образцы. Инструкции.	Умение выполнять многошаговые операции.
Пошив фартуков для столовой с пооперационным разделением труда.	2		19.05	Умение работать в бригаде.	Учатся работать в бригаде.	Образцы. Инструкции.	Умение выполнять многошаговые операции.
	2		20.05				
	2		21.05				
Ремонт постельного и нательного белья	3		24.05				
	3		25.05				
	2		26.05				
	2		27.05				
	2		28.05				

## 8. Учебно-методический комплекс по трудовому обучению учителя Чуватовой Л.П. для 8 класса

Учебная программа, автор	Учебник, автор (описания учебника)	Методическое пособие для учителя	Дидактический материал для учащихся
Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Сборник 2. /под ред. Воронковой В.В.. М.,ВЛАДОС, 2011	Картушина Г.Б., Мозговая Г.Г. Швейное дело 8-кл М Просвещение, 2017	Нессонова О.А., Пальчикова В.В. и др Технология 5-9 кл, Организация проектной деятельности Волгоград,Учитель,2006	Инструкционные, технологические карты, презентации по темам.  Наглядный, раздаточный материал для учащихся (карточки, ребусы, кроссворды, загадки)
	Чернякова В.Н.Технология обработки ткани 7-9 кл., М., 2006	Чернякова В.Н. Творческий проект по технологии обработки ткани 5-9 кл тетрадь М., Просвещение, 2004	Перентов А.Н., Лебедев П.М., Секова Л.С. Рабочая тетрадь по швейному делу М., ВЛАДОС, 2003
		Арефьев И.П. Занимательные уроки технологии 8 кл. Пособие для учителя М., Школа-Пресс,2005	Лутцева Е.А Учимся работать самостоятельно.(Дидактический материал к урокам труда).М., АСАДЕМА, 2003
		Маруцкая С.Э. Технология в схемах, таблицах, рисунках 5-9 кл. Методическое пособие,М., Школа-Пресс, 2008	Карпова. Е. Уют вашего дома М., Дрофа,2004
Авторская программа Иноземцевой Л. С. по швейному делу для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, сборник 2 под редакцией В. В. Воронковой. 2011 год.		Голуб Г.Б., Перельгина Е.А., Чуракова О.В. Метод проектов- технология компетентностно - ориентированного образования. Методическое пособие, Учебная литература,2006	Манишестов В.Г. Дидактический материал по трудовому обучению. М., Просвещение, 1990
		Павлова М.Б.,Питт Дж, Сасова И.А.Метод проектов в технологическом образовании школьников. Пособие для учителей. М., издательский центр «Вентана-Граф», 2004	Амоков В.Б. Искусство аппликации М., АСАДЕМА,2002
		Манишестов В.Г. Дидактический материал по трудовому обучению. Пособие для	Коллекция идей. Журнал. М., ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА

		учителя. М., Просвещение, 1990	
		Чижик Т.В. Кройка и шитье. Ростов-на-Дону, Проф-Пресс, 2000	«SUSANA». Журнал. М., ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА
		Чижик Т.В. Кроим, шьем, обрабатываем Ростов-на-Дону, Проф-Пресс, 2000	Рукоделие. Журнал. М., ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА
		Гончарова Т.А. Вышивка. М., ВЕЧЕ, 2001	Муханова И.Ю. Лоскутные узоры. М., ОЛМА-ПРЕСС, 2003
		Бобита М. Рукоделие Харьков, Фолио, 1997	Юбки. Выкройки. Одежда для женщин. CD
		Лукьянова М.Н., Разин Н.А., Абдуллина Т.Н. Личностно-ориентированный урок: конструирование и диагностика М., центр «Педагогический поиск», 2006	Детская одежда. Выкройки. CD
			Мода. История костюма и т.д. CD

**Перечень методической продукции  
(дидактический, демонстрационный материал, презентации)**

<b>Наименование методической продукции</b>	<b>Форма представления продукции</b>
«Правила поведения в мастерской»	Презентация
«Рабочие место учащегося»	Презентация
«Техника безопасности»	Презентация
«Ателье мод»	Презентации
«Белье»	Презентация
«Что такое мода?»	Презентация
«Создание цветовых схем лоскутной мозаики»	Презентация
« Русская вышивка»	Презентация
«Из истории одежды»	Презентация
«Народное творчество»	Презентация
Шитьё прихватки (рукавицы)	презентация
«Лоскутное шитье»	Презентация
«Основы швейного материаловедения»	Презентация
«Нетканые материалы»	Презентация
«Ткани»	Презентация
«Обучение учащихся творческим проектам»	Презентация
«Мережки»	Презентация
«Шелк, шерсть»	Презентация
«Цвет»	Презентация
«Цветоведение»	Презентация
«Ночные сорочки»	Презентация
«Ткани для ночных сорочек»	Презентация
«Ремонт одежды. Виды заплат»	Презентация
«Переработка шерсти. Шерстяное производство»	Презентация
«Как украсить одежду?»	Презентация
«Отделка изделий»	Презентация
«Ткацкое производство»	видеофильм
«Пороки тканей»	Презентация
«Нательное бельё»	Презентация
«Аппликация»	Презентация
«Промышленные швейные машины»	Презентация и видеоролик
«Технологический процесс прядильного производства»	Презентация
Показ мод	Видеофильм
«Ткани для блузок»	Презентация
«Мерки для блузок»	Презентация
«Блузки»	Презентация
«Свойства шёлковых тканей»	Презентация
«Профессии разные нужны»	Презентация
«Правила раскроя отделочных деталей»	Презентация

Виды отделок	Презентация и видеоролик
«Производство искусственных тканей»	Презентация
«Повседневные платья»	Презентация
«Фасоны кокеток»	Презентация
«Халаты»	Презентация
«Детали изделия. Халаты»	Презентация
Таблица обмеров	Планшет
Виды прядильных волокон	Схема
Прядильное производство	Схема технологического процесса переработки хлопка
Ткацкое производство	Схема технологического процесса производства ткани
Дефекты ткани	Таблица дефектов крашения и печатания
Виды переплетений (полотняное, сатиновое, саржевое)	Коллекция образцов тканей, выработанных различными переплетениями
Свойства тканей с различными видами переплетений нитей	Таблица, раздаточный материал
Наложение заплаты ручным способом	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Наложение заплаты машинным способом	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Штопка на различных тканях (ткань, трикотаж)	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Шерсть. Шерстяное волокно, шерстяная пряжа	Коллекция. Технологический процесс обработки шерсти
Свойства шерстяных тканей	Таблица. Раздаточный материал.
Прядильное производство	Схема технологического процесса переработки шерсти
Ремонт одежды. Наложение заплаты в виде аппликации (ручным способом)	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Ремонт одежды. Наложение заплаты в виде аппликации (машинным способом)	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Неполадки в работе швейной машины	Инструкции, таблица
Шелк. Шелковое волокно, шелковая пряжа	Коллекция. Технологический процесс обработки шелка
Свойства шелковых тканей	Таблица. Раздаточный материал.
Свойства искусственного волокна шелка	Таблица. Раздаточный материал
Свойства тканей из искусственного шелка	Таблица. Раздаточный материал
Свойства синтетических волокон	Таблица. Раздаточный материал
Свойства тканей из синтетических волокон	Таблица. Раздаточный материал
Отделочное производство	Схема технологического процесса обработки ткани
Стиль и мода	Видеоролик
Снятие мерок	Таблица мерок. Инструкции
Построения чертежа основы прямой блузки	Программа Paint. Инструкции

Моделирование блузок	Программа Paint. Инструкции
Раскрой прямой блузки	Инструкционный материал
Обработка вытачек прямой блузки	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Обработка плечевых срезов прямой блузки	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Обработка среза горловины прямой блузки	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Обработка боковых срезов прямой блузки	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Обработка срезов пройм прямой юбки	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Обработка нижнего среза прямой юбки	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Изменение выкройки основы прямой блузки	Программа Paint. Инструкции
Разработка моделей легкого платья	Программа Paint. Инструкции
Технологическое моделирование легкого платья	Программа Paint. Инструкции
Построение чертежа основы легкого платья	Программа Paint. Инструкции
Моделирование выреза горловины в платье без воротника	Программа Paint. Инструкции
Обработка среза горловины подкройной обтачкой	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Обработка разреза для застежки обтачкой	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Моделирование цельнокройного платья	Демонстрационный материал
Разработка фасонов цельнокройного платья	Программа Paint. Инструкции
Раскрой цельнокройного платья	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Проведение примерок (первой, второй)	Инструкционный материал
Виды отделок	Демонстрационный материал
Вышивка гладью ручным способом	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
«Мережка»	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Рюши	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Воланы	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Мелкие складочки и защипы	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Снятие мерок	Таблица мерок. Инструкции
Построения чертежа основы цельнокройного платья	Программа Paint. Инструкции
Рукав	Демонстрационный материал
Снятие мерок	Таблица мерок. Инструкции
Построение чертежа прямого рукава с манжетом	Программа Paint. Инструкции
Обработка прямой манжеты с застежкой	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы

Обработка нижнего рукава замкнутой манжетой (первый способ)	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Обработка нижнего рукава замкнутой манжетой (второй способ)	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Обработка нижнего рукава манжетой на застежке	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Обработка нижнего рукава резиновой тесьмой	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Виды обработки нижнего среза короткого прямого рукава	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
«Наложение заплаты стачным швом»	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Соединение рукава с проймой	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Подборта	Демонстрационный материал
Изготовление выкройки подборта, цельнокройного с подбортом, для изделия с застежкой доверху	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Изготовление выкройки отрезного подборта для изделий с отворотом	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Обработка внутреннего среза подборта	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Обработка нижнего среза подборта	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Воротники	Демонстрационный материал
Снятие мерок	Таблица мерок. Инструкции
Технологическое моделирование воротников	Программа Paint. Инструкции
Построение чертежа воротника-стойки	Программа Paint. Инструкции
Построение чертежа отложного воротника	Программа Paint. Инструкции
Построение чертежа отложного воротника для изделий с отворотами	Программа Paint. Инструкции
Обработка отложного воротника	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Обработка воротника на стойке	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Соединение воротника на стойке с горловиной изделия	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Соединение воротника с горловиной изделия с помощью подкройной обтачки	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Соединение отложного воротника с горловиной в изделиях с застежкой до верха	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Соединение отложного воротника с горловиной в изделиях с отворотом	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Разметка петель в изделиях	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
Наложение заплаты стачным швом	Технологическая пооперационная карта. Инструкция по выполнению работы
«Машинные швы»	Технологическая пооперационная карта.



	Инструкция по выполнению работы
«Свойства натуральных волокон»	Раздаточный материал по теме
«Свойство искусственных волокон»	Раздаточный материал по теме
«Свойства натуральных тканей»	Раздаточный материал по теме
«Свойства искусственных тканей»	Раздаточный материал по теме
«Свойства синтетических тканей»	Раздаточный материал по теме
«Ткани из натурального волокна»	Раздаточный материал по теме
«Ткани из искусственного волокна»	Раздаточный материал по теме
«Блузка-реглан с тесьмой»	Раздаточный материал по теме
«Блузка с воротником и планкой»	Раздаточный материал по теме
«Блузка-реглан со складками»	Раздаточный материал по теме
«Выполнение рельефного шва»	Раздаточный материал по теме
«Выполнение краевой строчки»	Раздаточный материал по теме
«Выполнение аппликации зигзагообразной строчкой»	Раздаточный материал по теме
«Сшивание тканей встык»	Раздаточный материал по теме
«Пристрачивание кружева к изделию»	Раздаточный материал по теме
«Пристрачивание тесьмы к изделию»	Раздаточный материал по теме
«Пришивание пуговиц»	Раздаточный материал по теме
«Выметывание петель»	Раздаточный материал по теме
«Объметывание срезов»	Раздаточный материал по теме
«Пошив и вышивка фартука»	Раздаточный материал по теме
Выполнение бриды ручным способом»	Раздаточный материал по теме
«Лоскутное шитье»	Раздаточный материал по теме
«Выполнение ручных швом»	Раздаточный материал по теме
«Машинная закрепка»	Раздаточный материал по теме
«Обработка кокетки»	Раздаточный материал по теме
«Моделирование юбки, шорт»	Раздаточный материал по теме

**8.Перечень Интернет-ресурсов и других электронных, информационных источников, обучающих, справочно-информационных, контролирующих компьютерных программ, используемых по предмету «Швейное дело»**

№	Наименование
1	Ситцевый проект <a href="http://adit.ru/sp/article.asp?notex=1">adit.ru/sp/article.asp?notex=1</a>
2	Детская академия подарка. <a href="http://acapod.ru/pade.php?id=53#catalog_element39146">acapod.ru/pade.php?id=53#catalog_element39146</a>
3	Развитие творческого мышления <a href="http://superiada.ru/tm/tgames.htm">superiada.ru/tm/tgames.htm</a>
4	Занятия вышивкой в школе. <a href="http://novgorod.fio.ru/projects729/index.htm#CATALOG_ELEMENTNT26477">novgorod.fio..ru/projects729/index.htm#CATALOG_ELEMENTNT26477</a>
5	В гостях у Аннушки (коллекция материалов по рукоделию) <a href="http://df.aha.ru/anga/">http://df.aha.ru/anga/</a>
6	Программа для построения выкроек. <a href="http://dmtalm.narod.ru/htm#CATALOG_ELEMENTNT39089">dmtalm.narod.ru/htm#CATALOG_ELEMENTNT39089</a>
7	Лоскутная мозаика <a href="http://www.novgorod.fio.ru/projects/projects1049/index.htm">http://www.novgorod.fio.ru/projects/projects1049/index.htm</a>
8	<a href="http://Nsportal.ru">Nsportal.ru</a> > школа>технология .....v-6-klasse-texnologii-v
9	<a href="http://Kopilkaurokov.ru">Kopilkaurokov.ru</a> >...na...tehnologii...

10	Sites.google.com> технология для всех>...-eor-po-tehnologii
11	Pedagogika.snauka.ru>
12	Multiurok.ru>podborka-eor-dlia-urokov...
13	Открытыйурок.рф>технология
14	http://eor. - Электронные образовательные ресурсы
15	school-collection.edu.ru
16	www.zanimatika.ru
17	festival.1september.ru

## 9. Приложения к программе.

### Формы отслеживания образовательных достижений по формированию профессиональных двигательных навыков:

- Ориентировка в задании;
- определение порядка операции;
- распределение активного внимания;
- ритмичность, темп, сила движений;
- речевое подкрепление;
- выдержка траектории движения рук, скорость движения, скорость включения в движение и сопротивления;
- истощаемость мышечного напряжения, замедленность, плавность движения;
- наличие сопутствующих движений (сенкинезии);
- утомляемость,
- учет необходимости изменения параметров работы в начале и в конце деятельности;
- автоматизация рабочего навыка.
- способность контролировать усилия

### Контрольно – измерительные материалы. Тесты.

#### *Материаловедение.*

1. Процесс получения пряжи из волокон называется:

- а) отделкой;
- б) ткачеством;
- в) прядением.

Ответ: в.

2. К технологическим свойствам тканей относятся:

- а) прочность;
- б) осыпаемость;
- в) воздухопроницаемость;
- г) пылеёмкость.

Ответ: а;б.

#### *Машиноведение.*

1. Двигатель ткани плохо продвигает ткань по причине:

- а) слабый нажим прижимной лапки;
- б) засоренности реек;
- в) неправильной заправке верхней нити.      Ответ: а;б.

2. Поломка швейной иглы может произойти, если:

- а) игла имеет ржавый налёт;
- б) игла погнута;
- в) игла вставлена в иглодержатель до упора;
- г) игла вставлена в иглодержатель не до упора.      Ответ: б;г.

### ***Машинные швы.***

1. К краевым швам относятся:

- а) стачной;
- б) настрочной;
- в) накладной;
- г) шов вподгибку.      Ответ: г.

2. Для обработки нижнего среза изделия используются машинные швы:

- а) стачной;
- б) обметочный;
- в) шов вподгибку;
- г) зигзагообразный.      Ответ: в.

### ***Раскрой.***

1. Стрелка на листе выкроек означает:

- а) направление долевой нити;
- б) направление поперечной нити.      Ответ: а.

2. Раскрой изделия – это:

- а) вырезание бумажных деталей швейного изделия;
- б) разрезание ткани по линиям;
- в) процесс получения тканевых деталей швейного изделия путём их выкраивания из куска ткани в соответствии с деталями выкройки и с учётом припусков на швы.      Ответ: в.

### ***Конструирование и моделирование.***

1. К швейным изделиям поясной группы относятся:

- а) юбка – брюки;
- б) сарафан;
- в) платье;
- г) жилет.      Ответ: а.

2. Конструирование – это:

- а) создание различных фасонов швейного изделия на основе базовой выкройки;
- б) построение чертежа деталей швейных изделий;
- в) нанесение на базовую выкройку направление долевой нити.      Ответ: б.

### ***Технология изготовления швейного изделия.***

1. Стачивание – это:

- а) временное соединение мелкой детали с крупной петельными стежками;
- б) соединение двух и более деталей, примерно равных по величине, по намеченным линиям стежками постоянного назначения или машинной строчкой;
- в) закрепление подогнутого края детали складок, вытачек, защипов стежками временного назначения.

Ответ: б.

2. Наиболее подходящими для изготовления нательного белья являются ткани:

- а) шерстяная;
- б) льняная;
- в) хлопчатобумажная;
- г) синтетическая,

Ответ: б; в.