

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области «Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с. Малый Толкай».

«Утверждаю» к использованию
в образовательном процессе

Директор школы
Самойлова Г.И.

Приказ № 43
от 28.08 2020 г.



«Рассмотрено» на
заседании МО протокол № 1
от 28 08 2020 г
Руководитель МО
Борова М.А.

«Согласовано» Зам. директора по УВР
Л.В. Станина
/Станина Л.В./
от 28 08 2020 г.

«Принята» решением педагогического
совета ГБОУ «Школа – интернат
Малый Толкай»
Протокол № 1 от 28 08 2020 г

Рабочая программа по предмету: «Чтение и развитие речи»

Составлена учителем Кириловой Любовью Михайловной
за курс 7 класса на 2020 – 2021 учебный год.

Планирование составлено на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под ред. Воронковой В.В. (Автор программы по письму и развитию речи Воронкова В.В.) Москва. Владос, 2011 г.

Учебник: «Чтение» 7 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией А.К.Аксеновой., Москва, «Просвещение», 2018г.

с. Малый Толкай
2020– 2021 уч. г.

1. Пояснительная записка.

1.1 Рабочая программа по чтению и развитию речи для 7 класса составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Закона Российской Федерации «Об образовании в РФ» (ФЗ №273 от 29.12.2012).
2. АООП образования обучающихся с УО (интеллектуальные нарушения) для 6-9 классов и 1 вариант для 5-9 классов.
3. Базисного учебного плана для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида приложение к приказу Министерства образования РФ от 10.04.2002г. № 29/ 2065.
4. Учебного плана ГБОУ с. Малый Толкай» на 2020-2021 учебный год.
5. Авторской программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой (автор В.В.Воронкова), 2011 год.
6. Положения о рабочих программах отдельных учебных предметов (курсов), коррекционных курсов, внеурочной деятельности государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области «Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с.Малый Толкай», утверждённого приказом №58/20 от 01.09.2016г.
7. Список учебников на 2020-2021 учебный год утверждён педагогическим советом, протокол №4 от 15.02.2020г. Составлен в соответствии с приказом Минпросвещения РФ от 28.12.2018г. №345 «О федеральном перечне учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

1.2. Программа адресована обучающимся с умственной отсталостью 7 класса ГБОУ школы-интерната с.Малый Толкай.

1.3. Срок реализации программы по предмету « Чтению и развитие речи» - 2020-2021 учебный год.

1.4. Цель и задачи предмета «Чтение и развитие речи».

Цель: Совершенствование техники чтения, обеспечение языкового и речевого развития школьников, направленное на их социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

Задачи курса:

- формирование и дальнейшее совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного текста;

- развитие и коррекция недостатков психического, в том числе речевого, развития, формирование речи как средства общения;
- воспитание нравственных качеств личности, усвоение нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении, осмысление нравственных понятий.

2. Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа по чтению и развитию речи для 7 класса специального(коррекционного) общеобразовательного учреждений VIII вида составлена на основе программы для 5-9классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под ред. доктора педагогических наук В.В.Воронковой, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации (издат. «ВЛАДОС», 2011 г.)

Учебная программа определяет содержание общеобразовательного предмета «Чтение и развитие речи», последовательность изучения разделов по годам обучения, общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с учебным планом.

Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

В системе школьного образования учебный предмет «Чтение и развитие речи» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения и входит в общеобразовательную область. Как средство познания действительности чтение и развитие речи обеспечивает разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, гражданскому, нравственному, трудовому и эстетическому воспитанию, развивает память, воображение, мышление, речь, формирует навыки самостоятельной деятельности.

Обучение чтению и развитию речи имеет практическую направленность. На уроках чтения у школьников 7 классов продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала вслух, «про себя». На уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, обобщения.

При отборе программного материала по чтению учтена необходимость воспитания нравственных качеств и свойств личности, формирование положительных черт характера и всей личности в целом, что позволит выпускникам стать полезными членами общества, включиться в трудовую деятельность в условиях современного производства.

Программный материал школьного курса по чтению и развитию речи в 5-9 классах подобран с учетом психофизических и возрастных особенностей учащихся и расположен по степени нарастания сложности и объема изучаемых произведений.

В 7 классе продолжается знакомство с жанрами устного народного творчества, подобраны доступные по содержанию художественные произведения и отрывки из произведений классиков русской и отечественной литературы, произведения современных писателей русской и зарубежной литературы, краткие сведения об их жизни и творчестве.

Уроки внеклассного чтения направлены на развитие читательского интереса и самостоятельности, на расширение кругозора учащихся. В курсе рабочей программы по чтению и развитию речи учтены межпредметные связи. На уроках чтения и развития речи осуществляется логические связи с уроками истории, географии, изобразительного искусства.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. Объем текста для 7 класса на начало года – 70 слов, конец года – 80 слов.

Виды работ. Выделение главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

Знание основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов.

Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Ведение дневника внеклассного чтения.

3. Место учебного предмета в учебном плане

По учебному плану в 7 классе отведено 103 часа в год, 3 часа в неделю. Возможно увеличение или уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

4. Планируемые результаты работы

| Достаточный | Минимальный |
|---|---|
| Объяснительное чтение доступных текстов русских писателей | Чтение (слог-слово) |
| Чтение коротких текстов целыми словами (с сохранением элементов послогового чтения) | Чтение доступных текстов и отрывков из изучаемых произведений |
| Пересказ прочитанного | Ответы на вопросы учителя |
| Выделение основного в тексте | Выделение главных действующих лиц |
| Чтение с соблюдением пауз и пунктуации | |
| Чтение и выполнение письменных и печатных инструкций | |

5. Содержание учебного предмета

| № п/п | Раздел | Количество часов | Тема | Количество часов |
|----------------------------------|--|------------------|---|------------------|
| 1 | Устное народное творчество | 10 | Устное народное творчество | 1 |
| | | | Сказки. Сивка-бурка | 2 |
| | | | Журавль и Цапля. | 1 |
| | | | Умный мужик. | 1 |
| | | | Былина. Три поездки Ильи Муромца. | 1 |
| | | | Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы...» | 1 |
| | | | По улице мостовой. | 1 |
| | | | Пословицы | 1 |
| | | | Загадки. | 1 |
| 2 | Из произведений русской литературы 19 века Внеклассное чтение | 37 | А.С.Пушкин – биография | 1 |
| | | | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...» | 4 |
| | | | Обобщение по сказке А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане» | 1 |
| | | 1 | А.С.Пушкин «Зимний вечер» | 1 |
| | | | А.С.Пушкин «У лукоморья» | 1 |
| | | | М.Ю.Лермонтов – биография. | 1 |
| | | | М.Ю.Лермонтов «Бородино» | 2 |
| | | | И.А.Крылов – биография. | 1 |
| | | | И.А.Крылов «Кукушка и петух». | 1 |
| | | | И.А.Крылов «Волк и Журавль». | 1 |
| | | | И.А.Крылов «Слон и Моська» | 1 |
| | | | Внеклассное чтение. Басни И.А.Крылова. | 1 |
| | | | Н.А.Некрасов – биография. | 1 |
| | | | Н.А.Некрасов «Несжатая полоса». | 1 |
| | | | Н.А.Некрасов «Генерал Топтыгин». | 2 |
| | | | Л.Н.Толстой- биография. | 1 |
| | | | Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» | 8 |
| | | | А.П.Чехов- биография. | 1 |
| | | | А.П.Чехов «Хамелеон» | 2 |
| | | | В.Г.Короленко- биография. | 1 |
| В.Г.Короленко «Дети подземелья.» | 5 | | | |

| | | | | |
|-------------------------|---|--|--|-----|
| 3 | Из произведений русской литературы 20 века. Внеклассное чтение | 49 | М.Горький- биография. | 1 |
| | | | М.Горький «Детство» | 4 |
| | | 8 | М.Горький «В людях». | 2 |
| | | | М.В.Исаковский «Детство» | 2 |
| | | | М.В.Исаковский «Ветер». | 1 |
| | | | М.В.Исаковский «Весна» | 1 |
| | | | К.Г.Паустовский «Последний черт» | 2 |
| | | | Внеклассное чтение . произведения К.Г. Паустовского. | 1 |
| | | | М.М.Зощенко «Великие путешественники». | 2 |
| | | | К.Г.Симонов- биография. | 1 |
| | | | К.Г.Симонов «Сын артиллериста» | 2 |
| | | | В.П.Катаев «Флаг» | 1 |
| | | | Н.И.Рыленков «Деревья». | 1 |
| | | | Н.И.Рыленков «Весна без вешуньи кукушки». | 1 |
| | | | Н.И. Рыленков «Все в тающей дымке». | 1 |
| | | | Внеклассное чтение. Произведения Н.И. Рыленкова | 1 |
| | | | Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин» | 2 |
| | | | Ю.И.Коваль «Картофельная собака». | 3 |
| | | | Ю.Я.Яковлев «Багульник». | 3 |
| | | | Стихи о весне. | 2 |
| | | | Р.П.Погодин «Время говорит пора». | 3 |
| | | | А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». | 3 |
| | | Внеклассное чтение. Рассказы о войне. | 2 | |
| | | О поэтах , героях ВОВ. | 2 | |
| | | Стихи о войне. | 2 | |
| | | Просмотр фильмов о войне | 2 | |
| | | Обобщение по теме «75-летию со дня Победы посвящается» | 2 | |
| | | К.Я.Ваншенкин «Мальчишка» | 2 | |
| Ваншенкин К.Я. «Снежки» | 2 | | | |
| Обобщающий урок. | 1 | | | |
| | Итого | 103 | | 103 |

Рабочая программа по чтению и развитию речи в 7 классе рассчитана на 3 часа в неделю, 103 ч. в год. В программу включены уроки внеклассного чтения -9 часов, заучивание наизусть -10 стихотворений.

| № п/п | Тема раздела | Четверть | | | | Итого |
|----------|---|----------|----|-----|----|-------|
| | | I | II | III | IV | |
| 1 | Устное народное творчество | 10 | | | | 10 |
| 2 | Произведения русской литературы XIX | 12 | 17 | 1 | | 30 |
| 3 | Произведения русской литературы XX века | | | 26 | 25 | 51 |
| 4 | Внеклассное чтение | | 3 | 3 | 6 | 12 |
| | Итого за год | | | | | 103 |

6.Календарно- тематическое планирование уроков чтения и развития речи для 7 класса.

2020-2021 учебный год

| № п/п. | Содержание программного материала. | К-во час | Дата проведения | Планируемый результат. | Средства обучения. | Деятельность обучающихся | Направления коррекционной работы. |
|------------------------------------|--|-----------------|------------------------|---|---|--|--|
| 1 четверть-24ч. | | | | | | | |
| Устное народное творчество. | | | | | | | |
| 1. | Устное народное творчество. | 1 | 1.09 | Знать, что относится к устному народному творчеству. | Книги с пословицами , поговорками, загадками. | Слушают учителя, знакомятся с былинами, пословицами, загадками | Развитие речи, памяти. |
| 2-3. | Сказки. Сивка-бурка. | 2 | 2.09 3.09 | Знать отличие сказки от других жанров. | Пословицы. | Читают цепочкой, отвечают на вопросы, объясняют слова и выражения. Делят сказку на части, находят отрывки на вопросы | |
| 4. | Журавль и Цапля. | 1 | 8.09 | Уметь читать по ролям. | Скороговорки. | Читают, отвечают на вопросы, рассматривают иллюстрацию. Выделяют главную мысль, читают по ролям, пересказывают | Развитие связной устной речи. |
| 5. | Умный мужик. | 1 | 9.09 | Уметь выделять зачин, концовку сказки, читать по ролям. | Пословицы. | Знакомятся со сказкой. Отвечают на вопросы. Определяют главную мысль. Пересказывают | |
| 6. | Былина. Три поездки Ильи Муромца. | 1 | 10.09 | Знать что такое былины, уметь находить общие признаки со сказкой. | Книги для выставки. | Читают былинку, выполняют задание учебника, описывают картину, дают характеристику герою. Готовят пересказ | |
| 7. | Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы...» | 1 | 15.09 | Знать что такое народная песня. Уметь находить сравнения. | С.с. кручина. | Знакомятся с жанровыми особенностями народных песен, отвечают на вопросы, объясняют новые слова. | Формирование эмоционально-волевой сферы. |

| | | | | | | | |
|--|---|---|-----------------------------------|--|--|--|---|
| 8. | По улице мостовой. | 1 | 16.09 | Уметь подбирать слова из текста к иллюстрации. | | Знакомятся с лирической народной песней | Формирование эмоционально-волевой сферы. |
| 9. | Пословицы. | 1 | 17.09 | Знать отличие данного жанра. | Папка «Пословицы» | Знакомятся с жанром пословиц, читают статью в учебнике. Работают с пословицами, объясняют содержание их и соотнося её с конкретной ситуацией | Формирование аналитико-синтетической деятельности. |
| 10. | Загадки. | 1 | 22.09 | Знать что такое загадки, уметь отличать от других жанров. Уметь объяснять значение. | «Загадки» | Знакомятся с природой происхождения загадок. Развивают умения отгадывать и сочинять загадки. Работают со статьёй «Загадки» | Обогащение словаря. |
| Из произведений русской литературы 19 века. | | | | | | | |
| 11. | А.С.Пушкин – биография. | 1 | 23.09 | Знать основные моменты из жизни и творчества писателя. | Презентация. | Знакомятся с биографией А.С. Пушкина | Расширение кругозора. Развитие речи и памяти. |
| 12-15. | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...» | 4 | 24.09 29.09. 30.-9. 1.10 | Уметь читать по ролям; находить художественные определения и сравнения, подбирать к иллюстрациям отрывки из текста. Знать отрывок из сказки. | С.с.вымолвить, светлица, снурок, град, грамота, окиян. Нарекся. Тужить, засрыпела, клев,не привальный, бает, идти четами , булат, доселе, возопил, пеняет, | Читают по цепочки сказку. Сравнивают содержание писем. Отвечают на вопросы. Обсуждают варианты ответов. Высказывают своё мнение об отношении А.С. Пушкина к царю Салтану. Рассматривают иллюстрацию, дают характеристику Гвидону | Развитие памяти. Формирование аналитико-синтетической деятельности. |
| 16. | Обобщение по сказке А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане» | 1 | 6.10 | Уметь составлять ответы на вопросы, находить отрывки из текста. | Презентация. | Смотря фильм. Составляют план последней части. Пересказывают по плану. Сравнивают, такими ли они представляли героев, читая сказку | |

| | | | | | | | |
|--------|-------------------------------|---|----------------|---|---|--|--|
| 17. | А.С.Пушкин «Зимний вечер» | 1 | 7.10 | Знать наизусть. | | Читают, отвечают на вопросы. Объясняют новые слова. Находят в тексте глаголы сравнения, показывающие бурю живым существом. Заучивают стихотворение | Развитие памяти. |
| 18. | А.С.Пушкин «У лукоморья» | 1 | 8.10 | Уметь находить отрывки из текста ; выразительно читать отрывки | С.с.лукоморье, поэма, золотая, песнь, дол, видения. Брег, чредой. | Знакомятся с вступлением к поэме «Руслан и Людмила». Читают выразительно, но бегло. Находят предложения, в которых автор выразил любовь к родной земле | |
| 19. | М.Ю.Лермонтов – биография. | 1 | 13.10 | Знать основные моменты из жизни и творчества писателя. | Презентация. | Знакомятся с биографией М.Ю. Лермонтова | Расширение кругозора. Развитие речи и памяти. |
| 20-21. | М.Ю.Лермонтов в «Бородино» | 2 | 14.10 15.10 | Познакомить с произведением, уметь описать иллюстрацию, подобрать выражения | Скороговорка, название произведения. сс. с редутом, добраться до карточки, лафет, бивак, кивер. Хват, булат, драгуны, уланы, бусурманы. | Слушают учителя, читают текст, знакомятся с новыми словами. Отвечают на вопросы. Определяют главную мысль. Заучивают отрывок | Развитие диалогической речи. Обогащение словаря. |
| 22. | И.А.Крылов – биография. | 1 | 20.10 | Познакомить с творчеством писателя. | С.с.- баснописец, презентация. | Знакомятся с биографией И.А. Крылова | Формирование аналитико-синтетической деятельности. |
| 23. | И.А.Крылов «Кукушка и петух». | 1 | 21.10 | Познакомить с признаками басни. | Скороговорка, выставка книг, слова для объяснения. | Знакомятся с признаками басни, находят в басне слова с ласкательными суффиксами. Объясняют новые слова, подбирают синонимы, читают по ролям | Обогащение словаря. |
| 24 | И.А.Крылов «Волк и Журавль». | 1 | 22.10 | Уметь находить и объяснять мораль. | Скороговорка, слова для объяснения. | Находят в тексте и объясняют мораль басни, подбирают синонимы к новым словам. | Формирование аналитико-синтетической |

| | | | | | | | |
|------------------------|--|---|-------------------------|---|---|---|--|
| | | | | | | Дают характеристику героям, выразительно читают, заучивают | деятельности. |
| 2 четверть-23ч. | | | | | | | |
| 25. | И.А.Крылов «Слон и Моська» | 1 | 3.11. | Уметь читать по ролям. | Иллюстрации к басне, скороговорка. | Читают по ролям, находят текст выражающий основную мысль. Рассматривают иллюстрацию, подбирают к ней слова из басни. Передают тоном голоса героев | Развитие эмоционально-волевой сферы. |
| 26. | Внеклассное чтение .Басни И.А.Крылова. | 1 | 5.11. | Знать басни, что такое мораль, уметь объяснять мораль. | Выставка книг. | Пересказывают содержание басни, читают пословицы, объясняют свой выбор, ориентируясь на образец. Знакомятся с новыми баснями | Развитие диалогической речи. |
| 27. | Н.А.Некрасов – биография. | 1 | 10.11 | Познакомить с творчеством писателя. | Презентация. | Знакомятся с творчеством Н.А. Некрасова | Обогащение словаря. |
| 28. | Н.А.Некрасов «Несжатая полоса». | 1 | 11.11 | Познакомить с произведением, уметь описать иллюстрацию, подобрать выражения; читать по ролям. | Слова для объяснения: станица. | Читают, объясняют выражения, рисуют словесную картину. Читают по ролям, выделяют действующих персонажей | Развитие диалогической речи, обогащение словаря. |
| 29-30. | Н.А.Некрасов «Генерал Топтыгин». | 2 | 12.11 17.11 | Словесное рисование, подбор выражений, объяснение, выборочное чтение. | Скороговорка, слова для объяснения: столбовая дорога, обратный ямщик, шкалик, смотритель, барин материк, тракт. | Читают, знакомятся с новыми словами и выражениями, отвечают на вопросы. Находят смешное, комичное и драматичное в ситуации, описанной поэтом | Формирование аналитико-синтетической деятельности. |
| 31. | Л.Н.Толстой-биография. | 1 | 18.11 | Познакомить с творчеством писателя. | Скороговорка, выставка книг, слова для объяснения. | Знакомятся с биографией и творчеством Л.Н. Толстого | Развитие диалогической речи. |
| 32-39. | Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» | 8 | 19.11 24.11 25.11 | Уметь озаглавливать части, составлять план, пересказывать, | Скороговорки, слова и выражения для объяснения, | Озаглавливают части, отвечают на вопросы, составляют план пересказа, | Формирование аналитико-синтетической |

| | | | | | | | |
|--------|---|---|--|---|--|--|--|
| | | | 26.11 1.12. 2.12 3.12 8.12 | объяснять выражения, составлять характеристику главных героев, составлять словесное описание, выборочное чтение, чтение по ролям. | диск с фильмом. | объясняют выражения. Составляют словесную характеристику героев, делают словесное описание, читают по ролям | деятельности. Развитие диалогической речи, обогащение словаря. |
| 40. | А.П.Чехов-биография. | 1 | 9.12 | Познакомить с творчеством писателя. | Презентация, выставка книг, скороговорка. | Знакомятся с биографией А.П. Чехова. Отвечают на вопросы | Обогащение словаря. |
| 41-42. | А.П.Чехов «Хамелеон» | 2 | 10.12 15.12 | Уметь составлять характеристики героев. | Словарные слова: надзиратель, городской, мировой, конфискованный крыжовник., скороговорка. | Читают, отвечают на вопросы подтверждая текстом. Дают характеристики героям, рассматривают иллюстрацию, высказывают своё мнение. | Формирование аналитико-синтетической деятельности. |
| 43. | В.Г.Короленко-биография. | 1 | 16.12 | Познакомить с творчеством писателя. | Презентация, выставка книг, скороговорка. | Знакомятся с биографией В.Г. Короленко. Отвечают на вопросы. Отмечают, что было главное в творчестве писателя | Обогащение словаря. |
| 44. | В.Г.Короленко «Дети подземелья. Я и мой отец.» | 1 | 17.12 | Уметь подбирать слова из текста, передающие душевное состояние мальчика. | С.с. часовня. | Подбирают слова из текста, передающие душевное состояние мальчика и взрослого человека. высказывают свои отношение к героям | |
| 45. | В.Г.Короленко «Дети подземелья. Я приобретаю новое знакомство». | 1 | 22.12 | Уметь находить отрывок соответствующий иллюстрации; делить текст согласно пунктам плана; пересказывать по плану. | С.с. престол, «Скороговорки», план. | Делят текст согласно плана, находят текст к иллюстрации. Передают текстом настроение и переживание героев, читают описание природы | Формирование аналитико-синтетической деятельности. |
| 46. | В.Г.Короленко «Дети подземелья. | 1 | 23.12 | Уметь сравнивать героев по плану. | План с. 158. | Сравнение героев по плану. Отвечают на вопросы, находят описание героев. Употребляют | |

| | | | | | | | |
|------------|--|---|----------------------------------|--|---|--|--|
| | Знакомство продолжается» | | | | | в тексте определения и сравнения | |
| 47. | В.Г.Короленко «Дети подземелья. Осенью.» | 1 | 24.12 | Уметь сравнивать взаимоотношения героев; объяснять смысл выражений. | Скороговорки. | Читают, сравнивают взаимоотношения героем, дают им характеристику. Объясняют смысл выражений | |
| | | | | | 3 четверть- 29ч. | | |
| 48. | В.Г.Короленко «Дети подземелья. Кукла.» | 1 | 12.01. | Уметь находить отрывок соответствующий иллюстрации. | | Читают, делают сравнительный анализ героев. Пишут сочинение на тему «Минуты радости и тревоги» | Формирование аналитико- синтетической деятельности. |
| | Из произведений русской литературы 20 века. | | | | | | |
| 49. | М.Горький- биография. | 1 | 13.01 | Познакомить с творчеством писателя. | Презентация, выставка книг, скороговорка. | Смотрят презентацию. Знакомятся с биографией М. Горького | Обогащение словаря. |
| 50- 53. | М.Горький «Детство» | 4 | 14.01 19.01 20.01 21.01 | Уметь составлять характеристики героев; составлять план, пересказывать по плану. | «Скороговорки», план. Слова для пояснения. | Составляют план, характеристику героев. Читают по ролям. Объясняют и оценивают поступки героев. | |
| 54- 55. | М.Горький «В людях». | 2 | 26.01 27.01 | Уметь озаглавливать часть, составлять коллективно план; пересказывать. | «Скороговорки», слова для объяснения. | Читают, отвечают на вопросы. Рассматривают иллюстрацию, находят сравнения и определяют характеризующие черты героев. Озаглавливают каждую часть | Формирование аналитико- синтетической деятельности. |
| 56- 57. | М.В.Исаковски й «Детство» | 2 | 28.01 2.02 | Поиск слов и выражений, уметь выразительно читать . | | Слушают рассказ учителя об М.В. Исаковском. Читают по ролям, передавая тон, отвечают на вопросы. | Формирование эмоционально- волевой сферы. |
| 58. | М.В.Исаковски й «Ветер». | 1 | 3.01. | Уметь выразительно рассказывать стих. | «Скороговорки». | Читают. Называют глаголя, передающие действия ветра, делают словесное описание его. Заучивают наизусть | Развитие памяти. Формирование навыков выразительного чтения. |

| | | | | | | | |
|------------|--|---|----------------|---|-----------------------------------|---|--|
| 59. | М.В.Исаковски й «Весна» | 1 | 4.02 | | Признаки весны, картины весны. | Читают, передавая эмоции о приходе весны, отвечают на вопрос | Формирование эмоционально- волевой сферы. |
| 60- 61. | К.Г.Паустовски й «Последний черт» | 2 | 9.02 10.02 | Уметь читать осознанно, отвечать на вопросы. | Слова для объяснения. | Знакомятся с биографией К.Г. Паустовского. Читают, отвечают на вопросы. | |
| 62. | Внеклассное чтение . произведения К.Г. Паустовского. | 1 | 11.02 | Уметь пересказывать прочитанное. | Выставка книг. Презентация. | Вспоминают рассказы Паустовского, их названия, содержание. Делают выводы | Развитие памяти. |
| 63- 64. | М.М.Зощенко «Великие путешественни ки». | 2 | 16.02 17.02 | Уметь составлять характеристику героев по плану. | Слова для объяснения. | Знакомятся с биографией М.М. Зощенко. Читают, называют черты характера героев. Объясняют выражения, высказывают своё мнение о героях | Формирование аналитико- синтетической деятельности. |
| 65. | К.Г.Симонов- биография. | 1 | 18.02 | Познакомить с творчеством писателя. | Презентация, выставка книг. | Знакомятся с биографией и творчеством К. Симонова | Обогащение словаря. |
| 66- 67. | К.Г.Симонов «Сын артиллериста» | 2 | 24.02 25.02 | Уметь выразительно читать; учить отрывок. | Скороговорки. | Читают, отвечают на вопросы, дают описание героев, учат наизусть 1 часть стихотворения. Определяют главную мысль стихотворения | Развитие памяти. |
| 68. | В.П.Катаев «Флаг» | 1 | 2.03. | Уметь находить отрывок к иллюстрации, составлять словесное рисование. | Слова для объяснения. | Находят отрывок к иллюстрации. Объясняют новые слова, читают. Сравнивают стихотворения К.М. Симонова и В.П. Катаева | Развитие диалогической речи. |
| 69. | Н.И.Рыленков «Деревья». | 1 | 3.03. | | | Знакомятся с творчеством Н.И. Рыленко. Определяют главную мысль. Сравнивают стихотворения М.В. Исаковского и Н.И. Рыленкова | Формирование эмоционально- волевой сферы. |
| 70. | Н.И.Рыленков «Весна без вещуњи | 1 | 4.03. | Уметь находить отрывки для выборочного чтения; | Приметы весны. | Читают выразительно, отвечают на вопросы. Называют народную примету | Формирование эмоционально- волевой сферы. |

| | | | | | | | |
|------------------------|---|---|------------------|---|---|---|--|
| | кукушки». | | | выразительное чтение. | | словами стихотворения. | |
| 71. | Н.И. Рыленков «Все в тающей дымке». | 1 | 9.03 | Уметь выразительно читать. | Скороговорки. | Читают, сравнивают природу России с субтропиками. Рассматривают репродукцию заучивают стих наизусть | Формирование эмоционально- волевой сферы. |
| 72. | Внеклассное чтение. Произведения Н.И. Рыленкова | 1 | 10.03 | Уметь выразительно читать. | Выставка книг. | Самостоятельное чтение произведений Н.И. Рыленкова | Формирование навыков выразительного чтения. |
| 73- 74. | Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин» | 2 | 11.03 16.03 | Уметь составлять характеристику по плану. | Слова для объяснения, план для характеристики. | Знакомятся с биографией Ю.И. Ковалю. Читают рассказ цепочкой, объясняют качества героев, составляют план, озаглавливают каждую часть | Развитие связной устной речи. |
| 75- 76. | Ю.И.Коваль «Картофельная собака». | 2 | 17.03 18.03 | Чтение по ролям; составление характеристики; пересказ. | План ,скороговорки. | Читают по ролям, отвечают на вопросы. Дают описание героев по плану. Пересказывают | Формирование навыков осознанного чтения. |
| 4 четверть-27ч. | | | | | | | |
| 77-78 | Ю.И.Коваль «Картофельная собака». | 2 | 30.03. 31.03. | Чтение по ролям; составление характеристики; пересказ. | Зарисовка в тетрадах. | Читают по ролям, отвечают на вопросы. Дают описание героев по плану. Пересказывают | Формирование навыков осознанного чтения. |
| 79 | Ю.Я.Яковлев «Багульник». | 1 | 1.04. | Уметь составлять характеристику героям, план, пересказывать. | Слова для объяснения. | Читают, отвечают на вопросы. Дают характеристику взаимоотношений героев. Делают сравнение текста с рисунком. Рассказывают по плану, находят ключевые слова героя о верности. | Формирование аналитико- синтетической деятельности. |
| 80- 81. | Стихи о весне. | 2 | 6.04 7.04 | | Выставка книг. | Заучивают стихи о весне | Формирование эмоционально- волевой сферы. |
| 82- | Р.П.Погодин | 3 | 8.04 | Уметь отвечать на | Скороговорки, слова для | Читают по цепочке, отвечают | Развитие связной |

| | | | | | | | |
|--------|--|---|-------------------------|--|--------------------------------|--|---|
| 84. | «Время говорит пора». | | 13.04 14.04 | вопросы , составлять характеристику. | объяснения. | на вопросы, озаглавливают части, дают характеристики героям и оценку разрешению спора. Находят сравнительные слова героев в тексте | устной речи. Развитие памяти, мышления. |
| 85-87. | А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». | 3 | 15.04 20.04 21.04 | Уметь делить текст на части . составлять план, пересказывать. | Скороговорки, план. | Читают, отвечают на вопросы. Читают главу по ролям. Делят рассказ на части по плану, пересказывают | Развитие памяти, мышления. |
| 88-89. | Внеклассное чтение. Рассказы о войне. | 2 | 22.04 27.04 | Познакомить с рассказами о войне. | Выставка книг. | Знакомятся с рассказами о войне | Развитие памяти, мышления. Умения сопоставлять поступки героев. |
| 90-91. | О поэтах , героях ВОВ. | 2 | 28.04 29.04 | Познакомить с поэтами, участниками ВОВ. | Презентация. | Знакомятся с поэтами-участниками ВОВ и их стихами | Развитие памяти, мышления. Умения сопоставлять поступки героев. |
| 92-93. | Стихи о войне. | 2 | 4.05 5.05 | Подготовка к конкурсу стихов. | Стихи для чтения и заучивания. | Заучивают стихи о войне, готовясь к конкурсу стихов посвященного 74 годовщине окончания войны | Развитие памяти, мышления. Умения сопоставлять поступки героев. Давать им оценки. |
| 94-95. | Просмотр фильмов о войне. | 2 | 6.05 11.05 | Показать фильмы о войне с участием детей. | Фильмы о войне. | Смотрят военные фильмы | Развитие памяти, мышления. Умения сопоставлять поступки героев |
| 96.-97 | Обобщение по теме «75-летию со дня победы посвящается» | 2 | 12.05 13.05 | Знать авторов, стихи, фильмы о войне. Уметь выразительно читать. | Презентация. | Обобщение. Участвуют в беседе об авторах рассказов, фильмов, стихов о войне | Развитие памяти. |
| 98-99. | К.Я.Ваншенкин «Мальчишка» | 2 | 18.05 19.05 | Выразительно читать. | Иллюстрация | Учатся выразительно читать, отвечают на вопросы | Формирование эмоционально- |

| | | | | | | | |
|-------------------------------|-----------------------------|---|----------------|---|--------------------|--|---|
| | | | | | | | волевой сферы. |
| 100-101 | Ваншенкин К.Я. «Снежки.» | 2 | 20.05 25.05 | Выразительно читать | Презентация «Зима» | Читают, определяют общее настроение стихотворения, дают объяснения поведения героев. | Формирование эмоционально-волевой сферы. |
| 102 | Обобщающий урок. | 1 | 26.05 | Уметь называть авторов, изученные произведения. | Презентация. | Обобщающий урок по изученным произведениям | Уметь давать оценку работе над произведением. |
| 103 | Резервный урок. | 1 | 27.05. | | | | |
| Всего за год 103 часа. | | | | | | | |

7. Перечень компонентов учебно – методического комплекса.

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Сб.1.
2. Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение. Учебник для 6 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – 8-е изд. – М.: Просвещение, 2018г.
3. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
4. Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006. (коррекционная педагогика).

Дидактический материал

1. Иллюстрации картин

2. Дидактические карточки

3. Презентации по изучаемым тем

Интернет ресурсы:

1. <http://www.proshkolu.ru>

2. <http://nsportal.ru>

3. <http://pedsovet.su>

4. <http://www.zavuch.ru>

8. Приложение к программе

КИМ

Оценка «5» ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Текст для проверки техники чтения 7 класс (сентябрь)

Сыновья

В.А. Осеева

Две женщины брали воду из колодца. Подошла к ним третья. И старенький старичок на камушек отдохнуть присел. Вот говорит одна женщина другой:

- Мой сынок ловок да силен, никто с ним не сладит.
- А мой поёт, как соловей. Ни у кого голоса такого нет, - говорит другая.

А третья молчит.

- Что же ты про своего сына не скажешь? - спрашивают её соседки.
- Что ж сказать? - говорит женщина. - Ничего в нём особенного нету. Вот набрали женщины полные вёдра и пошли. А старичок - за ними. Идут женщины, останавливаются. Болят руки, плещется вода, ломит спину.

Вдруг навстречу три мальчика выбегают.

Один через голову кувыркается, колесом ходит - любуются им женщины. Другой песню поёт, соловьём заливается - заслушались его женщины. А третий к матери подбежал, взял у неё вёдра тяжёлые и потащил их.

Спрашивают женщины старичка:

- Ну что? Каковы наши сыновья?
- А где же они? - отвечает старик. - Я только одного сына вижу!

Вопросы:

1. Чем хвалилась первая женщина?
2. Чем хвалилась вторая женщина?
3. Почему старик ответил, что видит только одного сына?

Текст для проверки техники чтения 7 класс (декабрь)

Джек- поводырь

Г. Юрмин

Жители улицы Мира хорошо знают этого человека. Зимой и летом, в больших чёрных очках он каждый день проходит по тротуару и тук-тук — постукивает своей резной палочкой. Человек в чёрных очках — бывший военный лётчик. От взрыва вражеского снаряда он лишился одной руки и обоих глаз. И вдруг, к удивлению прохожих, слепой лётчик появился без своей извечной палочки. Вместо неё он держал за поводок собаку. Джек уверенно вёл своего хозяина по улице. У перекрёстка Джек останавливался и выжидал, пока пройдут машины. Он обходил стороной каждый столб, каждую выбоину или лужу. «Джек на остановку!» - и собака послушно ведёт своего хозяина к автобусу. Если пассажиры автобуса сами не догадываются уступить место слепому, Джек выбирает из сидящих человека помоложе и тыкается носом ему в колени: мол, ты и постоять можешь, а моему хозяину стоять трудно... «Джек, в магазин!» - ведёт в гастроном.
- Джек теперь мне взамен глаз! - не хвалится своим поводырём бывший лётчик.

Вопросы:

1. Кем был человек в больших чёрных очках?
2. Как он ходил по тротуару?
3. Как собака помогала лётчику?

Текст для проверки техники чтения 7 класс (май)

Ёж

по М. Пришвину

Раз шёл я по берегу нашего ручья и под кустом заметил ежа. Я решил: пусть он живёт у меня и ловит мышей. Принёс я ежа домой. Положил колючий комок посреди пола и сел писать, а сам уголком глаза всё смотрю на него. Недолго он лежал неподвижно: как только я затих у стола, ёжик развернулся, огляделся, туда попробовал идти, сюда, выбрал себе наконец место под кроватью и там совершенно затих.
Сплю я всегда очень чутко. Слышу - какой-то шелест у меня в комнате.

Зажигаю свечу, и что же вы думаете? Ёжик бежит по комнате, и на колючках у него яблоко. Прибежал в гнездо, сложил его там и за другим бежит в угол, а в углу стоял мешок с яблоками и завалился. Вот ёж подбежал, свернулся около яблок, дёрнулся и опять бежит, на колючках другое яблоко тащит в гнездо.

Так вот и устроился у меня жить ёжик. А сейчас я, как чай пить, непременно его к себе на стол и то молока ему налью в блюдечко - выпьет, то булочки дам - съест.

Вопросы:

1. Где автор нашёл ежа?
2. Куда спрятался ёжик в доме?
3. Чем кормили ежа?

