

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области «Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с. Малый Толкай».

«Утверждаю» к использованию
в образовательном процессе

Директор школы
Самойлова Г.И.

Приказ № 43
от 28.08 2020 г.



«Рассмотрено» на
заседании МО протокол № 1
от 28 08 2020 г
Руководитель МО
Борова М.А.

«Согласовано» Зам. директора по УВР
Л.В. Станина
/Станина Л.В./
от 28 08 2020 г.

«Принята» решением педагогического
совета ГБОУ «Школа – интернат
Малый Толкай»
Протокол № 1 от 28 08 2020 г

Рабочая программа по предмету: «Чтение и развитие речи»

Составлена учителем Кириловой Любовью Михайловной
за курс 7 класса на 2020 – 2021 учебный год.

Планирование составлено на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под ред. Воронковой В.В. (Автор программы по письму и развитию речи Воронкова В.В.) Москва. Владос, 2011 г.

Учебник: «Чтение» 7 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией А.К.Аксеновой., Москва, «Просвещение», 2018г.

с. Малый Толкай
2020– 2021 уч. г.

1. Пояснительная записка.

1.1 Рабочая программа по чтению и развитию речи для 7 класса составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Закона Российской Федерации «Об образовании в РФ» (ФЗ №273 от 29.12.2012).
2. АООП образования обучающихся с УО (интеллектуальные нарушения) для 6-9 классов и 1 вариант для 5-9 классов.
3. Базисного учебного плана для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида приложение к приказу Министерства образования РФ от 10.04.2002г. № 29/ 2065.
4. Учебного плана ГБОУ с. Малый Толкай» на 2020-2021 учебный год.
5. Авторской программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой (автор В.В.Воронкова), 2011 год.
6. Положения о рабочих программах отдельных учебных предметов (курсов), коррекционных курсов, внеурочной деятельности государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области «Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с.Малый Толкай», утверждённого приказом №58/20 от 01.09.2016г.
7. Список учебников на 2020-2021 учебный год утверждён педагогическим советом, протокол №4 от 15.02.2020г. Составлен в соответствии с приказом Минпросвещения РФ от 28.12.2018г. №345 «О федеральном перечне учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

1.2. Программа адресована обучающимся с умственной отсталостью 7 класса ГБОУ школы-интерната с.Малый Толкай.

1.3. Срок реализации программы по предмету « Чтению и развитие речи» - 2020-2021 учебный год.

1.4. Цель и задачи предмета «Чтение и развитие речи».

Цель: Совершенствование техники чтения, обеспечение языкового и речевого развития школьников, направленное на их социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

Задачи курса:

- формирование и дальнейшее совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного текста;

- развитие и коррекция недостатков психического, в том числе речевого, развития, формирование речи как средства общения;
- воспитание нравственных качеств личности, усвоение нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении, осмысление нравственных понятий.

2. Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа по чтению и развитию речи для 7 класса специального(коррекционного) общеобразовательного учреждений VIII вида составлена на основе программы для 5-9классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под ред. доктора педагогических наук В.В.Воронковой, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации (издат. «ВЛАДОС», 2011 г.)

Учебная программа определяет содержание общеобразовательного предмета «Чтение и развитие речи», последовательность изучения разделов по годам обучения, общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с учебным планом.

Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

В системе школьного образования учебный предмет «Чтение и развитие речи» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения и входит в общеобразовательную область. Как средство познания действительности чтение и развитие речи обеспечивает разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, гражданскому, нравственному, трудовому и эстетическому воспитанию, развивает память, воображение, мышление, речь, формирует навыки самостоятельной деятельности.

Обучение чтению и развитию речи имеет практическую направленность. На уроках чтения у школьников 7 классов продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала вслух, «про себя». На уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, обобщения.

При отборе программного материала по чтению учтена необходимость воспитания нравственных качеств и свойств личности, формирование положительных черт характера и всей личности в целом, что позволит выпускникам стать полезными членами общества, включиться в трудовую деятельность в условиях современного производства.

Программный материал школьного курса по чтению и развитию речи в 5-9 классах подобран с учетом психофизических и возрастных особенностей учащихся и расположен по степени нарастания сложности и объема изучаемых произведений.

В 7 классе продолжается знакомство с жанрами устного народного творчества, подобраны доступные по содержанию художественные произведения и отрывки из произведений классиков русской и отечественной литературы, произведения современных писателей русской и зарубежной литературы, краткие сведения об их жизни и творчестве.

Уроки внеклассного чтения направлены на развитие читательского интереса и самостоятельности, на расширение кругозора учащихся. В курсе рабочей программы по чтению и развитию речи учтены межпредметные связи. На уроках чтения и развития речи осуществляется логические связи с уроками истории, географии, изобразительного искусства.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. Объем текста для 7 класса на начало года – 70 слов, конец года – 80 слов.

Виды работ. Выделение главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

Знание основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов.

Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Ведение дневника внеклассного чтения.

3. Место учебного предмета в учебном плане

По учебному плану в 7 классе отведено 103 часа в год, 3 часа в неделю. Возможно увеличение или уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

4. Планируемые результаты работы

Достаточный	Минимальный
Объяснительное чтение доступных текстов русских писателей	Чтение (слог-слово)
Чтение коротких текстов целыми словами (с сохранением элементов послогового чтения)	Чтение доступных текстов и отрывков из изучаемых произведений
Пересказ прочитанного	Ответы на вопросы учителя
Выделение основного в тексте	Выделение главных действующих лиц
Чтение с соблюдением пауз и пунктуации	
Чтение и выполнение письменных и печатных инструкций	

5. Содержание учебного предмета

№ п/п	Раздел	Количество часов	Тема	Количество часов
1	Устное народное творчество	10	Устное народное творчество	1
			Сказки. Сивка-бурка	2
			Журавль и Цапля.	1
			Умный мужик.	1
			Былина. Три поездки Ильи Муромца.	1
			Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы...»	1
			По улице мостовой.	1
			Пословицы	1
			Загадки.	1
2	Из произведений русской литературы 19 века Внеклассное чтение	37	А.С.Пушкин – биография	1
			А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	4
			Обобщение по сказке А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане»	1
		1	А.С.Пушкин «Зимний вечер»	1
			А.С.Пушкин «У лукоморья»	1
			М.Ю.Лермонтов – биография.	1
			М.Ю.Лермонтов «Бородино»	2
			И.А.Крылов – биография.	1
			И.А.Крылов «Кукушка и петух».	1
			И.А.Крылов «Волк и Журавль».	1
			И.А.Крылов «Слон и Моська»	1
			Внеклассное чтение. Басни И.А.Крылова.	1
			Н.А.Некрасов – биография.	1
			Н.А.Некрасов «Несжатая полоса».	1
			Н.А.Некрасов «Генерал Топтыгин».	2
			Л.Н.Толстой- биография.	1
			Л.Н.Толстой «Кавказский пленник»	8
			А.П.Чехов- биография.	1
			А.П.Чехов «Хамелеон»	2
			В.Г.Короленко- биография.	1
В.Г.Короленко «Дети подземелья.»	5			

3	Из произведений русской литературы 20 века. Внеклассное чтение	49	М.Горький- биография.	1
			М.Горький «Детство»	4
			М.Горький «В людях».	2
		8	М.В.Исаковский «Детство»	2
			М.В.Исаковский «Ветер».	1
			М.В.Исаковский «Весна»	1
			К.Г.Паустовский «Последний черт»	2
			Внеклассное чтение . произведения К.Г. Паустовского.	1
			М.М.Зощенко «Великие путешественники».	2
			К.Г.Симонов- биография.	1
			К.Г.Симонов «Сын артиллериста»	2
			В.П.Катаев «Флаг»	1
			Н.И.Рыленков «Деревья».	1
			Н.И.Рыленков «Весна без вешуньи кукушки».	1
			Н.И. Рыленков «Все в тающей дымке».	1
			Внеклассное чтение. Произведения Н.И. Рыленкова	1
			Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин»	2
			Ю.И.Коваль «Картофельная собака».	3
			Ю.Я.Яковлев «Багульник».	3
			Стихи о весне.	2
			Р.П.Погодин «Время говорит пора».	3
			А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля».	3
			Внеклассное чтение. Рассказы о войне.	2
			О поэтах , героях ВОВ.	2
			Стихи о войне.	2
			Просмотр фильмов о войне	2
			Обобщение по теме «75-летию со дня Победы посвящается»	2
К.Я.Ваншенкин «Мальчишка»	2			
Ваншенкин К.Я. «Снежки»	2			
Обобщающий урок.	1			
Итого	103	103		

Рабочая программа по чтению и развитию речи в 7 классе рассчитана на 3 часа в неделю, 103 ч. в год. В программу включены уроки внеклассного чтения -9 часов, заучивание наизусть -10 стихотворений.

№ п/п	Тема раздела	Четверть				Итого
		I	II	III	IV	
1	Устное народное творчество	10				10
2	Произведения русской литературы XIX	12	17	1		30
3	Произведения русской литературы XX века			26	25	51
4	Внеклассное чтение		3	3	6	12
	Итого за год					103

6.Календарно- тематическое планирование уроков чтения и развития речи для 7 класса.

2020-2021 учебный год

№ п/п.	Содержание программного материала.	К-во час	Дата проведения	Планируемый результат.	Средства обучения.	Деятельность обучающихся	Направления коррекционной работы.
1 четверть-24ч.							
Устное народное творчество.							
1.	Устное народное творчество.	1	1.09	Знать, что относится к устному народному творчеству.	Книги с пословицами , поговорками, загадками.	Слушают учителя, знакомятся с былинами, пословицами, загадками	Развитие речи, памяти.
2-3.	Сказки. Сивка-бурка.	2	2.09 3.09	Знать отличие сказки от других жанров.	Пословицы.	Читают цепочкой, отвечают на вопросы, объясняют слова и выражения. Делят сказку на части, находят отрывки на вопросы	
4.	Журавль и Цапля.	1	8.09	Уметь читать по ролям.	Скороговорки.	Читают, отвечают на вопросы, рассматривают иллюстрацию. Выделяют главную мысль, читают по ролям, пересказывают	Развитие связной устной речи.
5.	Умный мужик.	1	9.09	Уметь выделять зачин, концовку сказки, читать по ролям.	Пословицы.	Знакомятся со сказкой. Отвечают на вопросы. Определяют главную мысль. Пересказывают	
6.	Былина. Три поездки Ильи Муромца.	1	10.09	Знать что такое былины, уметь находить общие признаки со сказкой.	Книги для выставки.	Читают былинку, выполняют задание учебника, описывают картину, дают характеристику герою. Готовят пересказ	
7.	Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы...»	1	15.09	Знать что такое народная песня. Уметь находить сравнения.	С.с. кручина.	Знакомятся с жанровыми особенностями народных песен, отвечают на вопросы, объясняют новые слова.	Формирование эмоционально-волевой сферы.

8.	По улице мостовой.	1	16.09	Уметь подбирать слова из текста к иллюстрации.		Знакомятся с лирической народной песней	Формирование эмоционально-волевой сферы.
9.	Пословицы.	1	17.09	Знать отличие данного жанра.	Папка «Пословицы»	Знакомятся с жанром пословиц, читают статью в учебнике. Работают с пословицами, объясняют содержание их и соотнося её с конкретной ситуацией	Формирование аналитико-синтетической деятельности.
10.	Загадки.	1	22.09	Знать что такое загадки, уметь отличать от других жанров. Уметь объяснять значение.	«Загадки»	Знакомятся с природой происхождения загадок. Развивают умения отгадывать и сочинять загадки. Работают со статьёй «Загадки»	Обогащение словаря.
Из произведений русской литературы 19 века.							
11.	А.С.Пушкин – биография.	1	23.09	Знать основные моменты из жизни и творчества писателя.	Презентация.	Знакомятся с биографией А.С. Пушкина	Расширение кругозора. Развитие речи и памяти.
12-15.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	4	24.09 29.09. 30.-9. 1.10	Уметь читать по ролям; находить художественные определения и сравнения, подбирать к иллюстрациям отрывки из текста. Знать отрывок из сказки.	С.с.вымолвить, светлица, снурок, град, грамота, окиян. Нарекся. Тужить, засрыпела, клев,не привальный, бает, ийти четами , булат, доселе, возопил, пеняет,	Читают по цепочки сказку. Сравнивают содержание писем. Отвечают на вопросы. Обсуждают варианты ответов. Высказывают своё мнение об отношении А.С. Пушкина к царю Салтану. Рассматривают иллюстрацию, дают характеристику Гвидону	Развитие памяти. Формирование аналитико-синтетической деятельности.
16.	Обобщение по сказке А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане»	1	6.10	Уметь составлять ответы на вопросы, находить отрывки из текста.	Презентация.	Смотря фильм. Составляют план последней части. Пересказывают по плану. Сравнивают, такими ли они представляли героев, читая сказку	

17.	А.С.Пушкин «Зимний вечер»	1	7.10	Знать наизусть.		Читают, отвечают на вопросы. Объясняют новые слова. Находят в тексте глаголы сравнения, показывающие бурю живым существом. Заучивают стихотворение	Развитие памяти.
18.	А.С.Пушкин «У лукоморья»	1	8.10	Уметь находить отрывки из текста ; выразительно читать отрывки	С.с.лукоморье, поэма, золотая, песнь, дол, видения. Брег, чредой.	Знакомятся с вступлением к поэме «Руслан и Людмила». Читают выразительно, но бегло. Находят предложения, в которых автор выразил любовь к родной земле	
19.	М.Ю.Лермонто в – биография.	1	13.10	Знать основные моменты из жизни и творчества писателя.	Презентация.	Знакомятся с биографией М.Ю. Лермонтова	Расширение кругозора. Развитие речи и памяти.
20-21.	М.Ю.Лермонто в «Бородино»	2	14.10 15.10	Познакомить с произведением, уметь описать иллюстрацию, подобрать выражения	Скороговорка, название произведения. сс. с редутом, добраться до картечи, лафет , бивак, кивер. Хват, булат, драгуны, уланы, бусурманы.	Слушают учителя, читают текст, знакомятся с новыми словами. Отвечают на поросы. Определяют главную мысль. Заучивают отрывок	Развитие диалогической речи. Обогащение словаря.
22.	И.А.Крылов – биография.	1	20.10	Познакомить с творчеством писателя.	С.с.- баснописец, презентация.	Знакомятся с биографией И.А. Крылова	Формирование аналитико-синтетической деятельности.
23.	И.А.Крылов «Кукушка и петух».	1	21.10	Познакомить с признаками басни.	Скороговорка, выставка книг, слова для объяснения.	Знакомятся с признаками басни, находят в басне слова с ласкательными суффиксами. Объясняют новые слова, подбирают синонимы, читают по ролям	Обогащение словаря.
24	И.А.Крылов «Волк и Журавль».	1	22.10	Уметь находить и объяснять мораль.	Скороговорка, слова для объяснения.	Находят в тексте и объясняют мораль басни, подбирают синонимы к новым словам.	Формирование аналитико-синтетической

						Дают характеристику героям, выразительно читают, заучивают	деятельности.
2 четверть-23ч.							
25.	И.А.Крылов «Слон и Моська»	1	3.11.	Уметь читать по ролям.	Иллюстрации к басне, скороговорка.	Читают по ролям, находят текст выражающий основную мысль. Рассматривают иллюстрацию, подбирают к ней слова из басни. Передают тоном голоса героев	Развитие эмоционально-волевой сферы.
26.	Внеклассное чтение .Басни И.А.Крылова.	1	5.11.	Знать басни, что такое мораль, уметь объяснять мораль.	Выставка книг.	Пересказывают содержание басни, читают пословицы, объясняют свой выбор, ориентируясь на образец. Знакомятся с новыми баснями	Развитие диалогической речи.
27.	Н.А.Некрасов – биография.	1	10.11	Познакомить с творчеством писателя.	Презентация.	Знакомятся с творчеством Н.А. Некрасова	Обогащение словаря.
28.	Н.А.Некрасов «Несжатая полоса».	1	11.11	Познакомить с произведением, уметь описать иллюстрацию, подобрать выражения; читать по ролям.	Слова для объяснения: станица.	Читают, объясняют выражения, рисуют словесную картину. Читают по ролям, выделяют действующих персонажей	Развитие диалогической речи, обогащение словаря.
29-30.	Н.А.Некрасов «Генерал Топтыгин».	2	12.11 17.11	Словесное рисование, подбор выражений, объяснение, выборочное чтение.	Скороговорка, слова для объяснения: столбовая дорога, обратный ямщик, шкалик, смотритель, барин материк, тракт.	Читают, знакомятся с новыми словами и выражениями, отвечают на вопросы. Находят смешное, комичное и драматичное в ситуации, описанной поэтом	Формирование аналитико-синтетической деятельности.
31.	Л.Н.Толстой-биография.	1	18.11	Познакомить с творчеством писателя.	Скороговорка, выставка книг, слова для объяснения.	Знакомятся с биографией и творчеством Л.Н. Толстого	Развитие диалогической речи.
32-39.	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник»	8	19.11 24.11 25.11	Уметь озаглавливать части, составлять план, пересказывать,	Скороговорки, слова и выражения для объяснения,	Озаглавливают части, отвечают на вопросы, составляют план пересказа,	Формирование аналитико-синтетической

			26.11 1.12. 2.12 3.12 8.12	объяснять выражения, составлять характеристику главных героев, составлять словесное описание, выборочное чтение, чтение по ролям.	диск с фильмом.	объясняют выражения. Составляют словесную характеристику героев, делают словесное описание, читают по ролям	деятельности. Развитие диалогической речи, обогащение словаря.
40.	А.П.Чехов-биография.	1	9.12	Познакомить с творчеством писателя.	Презентация, выставка книг, скороговорка.	Знакомятся с биографией А.П. Чехова. Отвечают на вопросы	Обогащение словаря.
41-42.	А.П.Чехов «Хамелеон»	2	10.12 15.12	Уметь составлять характеристики героев.	Словарные слова: надзиратель, городской, мировой, конфискованный крыжовник., скороговорка.	Читают, отвечают на вопросы подтверждая текстом. Дают характеристики героям, рассматривают иллюстрацию, высказывают своё мнение.	Формирование аналитико-синтетической деятельности.
43.	В.Г.Короленко-биография.	1	16.12	Познакомить с творчеством писателя.	Презентация, выставка книг, скороговорка.	Знакомятся с биографией В.Г. Короленко. Отвечают на вопросы. Отмечают, что было главное в творчестве писателя	Обогащение словаря.
44.	В.Г.Короленко «Дети подземелья. Я и мой отец.»	1	17.12	Уметь подбирать слова из текста, передающие душевное состояние мальчика.	С.с. часовня.	Подбирают слова из текста, передающие душевное состояние мальчика и взрослого человека. высказывают свои отношение к героям	
45.	В.Г.Короленко «Дети подземелья. Я приобретаю новое знакомство».	1	22.12	Уметь находить отрывок соответствующий иллюстрации; делить текст согласно пунктам плана; пересказывать по плану.	С.с. престол, «Скороговорки», план.	Делят текст согласно плана, находят текст к иллюстрации. Передают текстом настроение и переживание героев, читают описание природы	Формирование аналитико-синтетической деятельности.
46.	В.Г.Короленко «Дети подземелья.	1	23.12	Уметь сравнивать героев по плану.	План с. 158.	Сравнение героев по плану. Отвечают на вопросы, находят описание героев. Употребляют	

	Знакомство продолжается»					в тексте определения и сравнения	
47.	В.Г.Короленко «Дети подземелья. Осенью.»	1	24.12	Уметь сравнивать взаимоотношения героев; объяснять смысл выражений.	Скороговорки.	Читают, сравнивают взаимоотношения героем, дают им характеристику. Объясняют смысл выражений	
					3 четверть- 29ч.		
48.	В.Г.Короленко «Дети подземелья. Кукла.»	1	12.01.	Уметь находить отрывок соответствующий иллюстрации.		Читают, делают сравнительный анализ героев. Пишут сочинение на тему «Минуты радости и тревоги»	Формирование аналитико- синтетической деятельности.
	Из произведений русской литературы 20 века.						
49.	М.Горький- биография.	1	13.01	Познакомить с творчеством писателя.	Презентация, выставка книг, скороговорка.	Смотрят презентацию. Знакомятся с биографией М. Горького	Обогащение словаря.
50- 53.	М.Горький «Детство»	4	14.01 19.01 20.01 21.01	Уметь составлять характеристики героев; составлять план, пересказывать по плану.	«Скороговорки», план. Слова для пояснения.	Составляют план, характеристику героев. Читают по ролям. Объясняют и оценивают поступки героев.	
54- 55.	М.Горький «В людях».	2	26.01 27.01	Уметь озаглавливать часть, составлять коллективно план; пересказывать.	«Скороговорки», слова для объяснения.	Читают, отвечают на вопросы. Рассматривают иллюстрацию, находят сравнения и определяют характеризующие черты героев. Озаглавливают каждую часть	Формирование аналитико- синтетической деятельности.
56- 57.	М.В.Исаковски й «Детство»	2	28.01 2.02	Поиск слов и выражений, уметь выразительно читать .		Слушают рассказ учителя об М.В. Исаковском. Читают по ролям, передавая тон, отвечают на вопросы.	Формирование эмоционально- волевой сферы.
58.	М.В.Исаковски й «Ветер».	1	3.01.	Уметь выразительно рассказывать стих.	«Скороговорки».	Читают. Называют глаголя, передающие действия ветра, делают словесное описание его. Заучивают наизусть	Развитие памяти. Формирование навыков выразительного чтения.

59.	М.В.Исаковский «Весна»	1	4.02		Признаки весны, картины весны.	Читают, передавая эмоции о приходе весны, отвечают на вопрос	Формирование эмоционально-волевой сферы.
60-61.	К.Г.Паустовский «Последний черт»	2	9.02 10.02	Уметь читать осознанно, отвечать на вопросы.	Слова для объяснения.	Знакомятся с биографией К.Г. Паустовского. Читают, отвечают на вопросы.	
62.	Внеклассное чтение . произведения К.Г. Паустовского.	1	11.02	Уметь пересказывать прочитанное.	Выставка книг. Презентация.	Вспоминают рассказы Паустовского, их названия, содержание. Делают выводы	Развитие памяти.
63-64.	М.М.Зощенко «Великие путешественники».	2	16.02 17.02	Уметь составлять характеристику героев по плану.	Слова для объяснения.	Знакомятся с биографией М.М. Зощенко. Читают, называют черты характера героев. Объясняют выражения, высказывают своё мнение о героях	Формирование аналитико-синтетической деятельности.
65.	К.Г.Симонов-биография.	1	18.02	Познакомить с творчеством писателя.	Презентация, выставка книг.	Знакомятся с биографией и творчеством К. Симонова	Обогащение словаря.
66-67.	К.Г.Симонов «Сын артиллериста»	2	24.02 25.02	Уметь выразительно читать; учить отрывок.	Скороговорки.	Читают, отвечают на вопросы, дают описание героев, учат наизусть 1 часть стихотворения. Определяют главную мысль стихотворения	Развитие памяти.
68.	В.П.Катаев «Флаг»	1	2.03.	Уметь находить отрывок к иллюстрации, составлять словесное рисование.	Слова для объяснения.	Находят отрывок к иллюстрации. Объясняют новые слова, читают. Сравнивают стихотворения К.М. Симонова и В.П. Катаева	Развитие диалогической речи.
69.	Н.И.Рыленков «Деревья».	1	3.03.			Знакомятся с творчеством Н.И. Рыленко. Определяют главную мысль. Сравнивают стихотворения М.В. Исаковского и Н.И. Рыленкова	Формирование эмоционально-волевой сферы.
70.	Н.И.Рыленков «Весна без вешуны»	1	4.03.	Уметь находить отрывки для выборочного чтения;	Приметы весны.	Читают выразительно, отвечают на вопросы. Называют народную примету	Формирование эмоционально-волевой сферы.

	кукушки».			выразительное чтение.		словами стихотворения.	
71.	Н.И. Рыленков «Все в тающей дымке».	1	9.03	Уметь выразительно читать.	Скороговорки.	Читают, сравнивают природу России с субтропиками. Рассматривают репродукцию заучивают стих наизусть	Формирование эмоционально- волевой сферы.
72.	Внеклассное чтение. Произведения Н.И. Рыленкова	1	10.03	Уметь выразительно читать.	Выставка книг.	Самостоятельное чтение произведений Н.И. Рыленкова	Формирование навыков выразительного чтения.
73- 74.	Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин»	2	11.03 16.03	Уметь составлять характеристику по плану.	Слова для объяснения, план для характеристики.	Знакомятся с биографией Ю.И. Ковалю. Читают рассказ цепочкой, объясняют качества героев, составляют план, озаглавливают каждую часть	Развитие связной устной речи.
75- 76.	Ю.И.Коваль «Картофельная собака».	2	17.03 18.03	Чтение по ролям; составление характеристики; пересказ.	План ,скороговорки.	Читают по ролям, отвечают на вопросы. Дают описание героев по плану. Пересказывают	Формирование навыков осознанного чтения.
4 четверть-27ч.							
77-78	Ю.И.Коваль «Картофельная собака».	2	30.03. 31.03.	Чтение по ролям; составление характеристики; пересказ.	Зарисовка в тетрадах.	Читают по ролям, отвечают на вопросы. Дают описание героев по плану. Пересказывают	Формирование навыков осознанного чтения.
79	Ю.Я.Яковлев «Багульник».	1	1.04.	Уметь составлять характеристику героям, план, пересказывать.	Слова для объяснения.	Читают, отвечают на вопросы. Дают характеристику взаимоотношений героев. Делают сравнение текста с рисунком. Рассказывают по плану, находят ключевые слова героя о верности.	Формирование аналитико- синтетической деятельности.
80- 81.	Стихи о весне.	2	6.04 7.04		Выставка книг.	Заучивают стихи о весне	Формирование эмоционально- волевой сферы.
82-	Р.П.Погодин	3	8.04	Уметь отвечать на	Скороговорки, слова для	Читают по цепочке, отвечают	Развитие связной

84.	«Время говорит пора».		13.04 14.04	вопросы , составлять характеристику.	объяснения.	на вопросы, озаглавливают части, дают характеристики героям и оценку разрешению спора. Находят сравнительные слова героев в тексте	устной речи. Развитие памяти, мышления.
85-87.	А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля».	3	15.04 20.04 21.04	Уметь делить текст на части . составлять план, пересказывать.	Скороговорки, план.	Читают, отвечают на вопросы. Читают главу по ролям. Делят рассказ на части по плану, пересказывают	Развитие памяти, мышления.
88-89.	Внеклассное чтение. Рассказы о войне.	2	22.04 27.04	Познакомить с рассказами о войне.	Выставка книг.	Знакомятся с рассказами о войне	Развитие памяти, мышления. Умения сопоставлять поступки героев.
90-91.	О поэтах , героях ВОВ.	2	28.04 29.04	Познакомить с поэтами, участниками ВОВ.	Презентация.	Знакомятся с поэтами-участниками ВОВ и их стихами	Развитие памяти, мышления. Умения сопоставлять поступки героев.
92-93.	Стихи о войне.	2	4.05 5.05	Подготовка к конкурсу стихов.	Стихи для чтения и заучивания.	Заучивают стихи о войне, готовясь к конкурсу стихов посвященного 74 годовщине окончания войны	Развитие памяти, мышления. Умения сопоставлять поступки героев. Давать им оценки.
94-95.	Просмотр фильмов о войне.	2	6.05 11.05	Показать фильмы о войне с участием детей.	Фильмы о войне.	Смотрят военные фильмы	Развитие памяти, мышления. Умения сопоставлять поступки героев
96.-97	Обобщение по теме «75-летию со дня победы посвящается»	2	12.05 13.05	Знать авторов, стихи, фильмы о войне. Уметь выразительно читать.	Презентация.	Обобщение. Участвуют в беседе об авторах рассказов, фильмов, стихов о войне	Развитие памяти.
98-99.	К.Я.Ваншенкин «Мальчишка»	2	18.05 19.05	Выразительно читать.	Иллюстрация	Учатся выразительно читать, отвечают на вопросы	Формирование эмоционально-

							волевой сферы.
100-101	Ваншенкин К.Я. «Снежки.»	2	20.05 25.05	Выразительно читать	Презентация «Зима»	Читают, определяют общее настроение стихотворения, дают объяснения поведения героев.	Формирование эмоционально-волевой сферы.
102	Обобщающий урок.	1	26.05	Уметь называть авторов, изученные произведения.	Презентация.	Обобщающий урок по изученным произведениям	Уметь давать оценку работе над произведением.
103	Резервный урок.	1	27.05.				
Всего за год 103 часа.							

7. Перечень компонентов учебно – методического комплекса.

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Сб.1.
2. Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение. Учебник для 6 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – 8-е изд. – М.: Просвещение, 2018г.
3. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
4. Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006. (коррекционная педагогика).

Дидактический материал

1. Иллюстрации картин

2. Дидактические карточки

3. Презентации по изучаемым тем

Интернет ресурсы:

1. <http://www.proshkolu.ru>

2. <http://nsportal.ru>

3. <http://pedsovet.su>

4. <http://www.zavuch.ru>

8. Приложение к программе

КИМ

Оценка «5» ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Текст для проверки техники чтения 7 класс (сентябрь)

Сыновья

В.А. Осеева

Две женщины брали воду из колодца. Подошла к ним третья. И старенький старичок на камушек отдохнуть присел. Вот говорит одна женщина другой:

- Мой сынок ловок да силен, никто с ним не сладит.
- А мой поёт, как соловей. Ни у кого голоса такого нет, - говорит другая.

А третья молчит.

- Что же ты про своего сына не скажешь? - спрашивают её соседки.
- Что ж сказать? - говорит женщина. - Ничего в нём особенного нету. Вот набрали женщины полные вёдра и пошли. А старичок - за ними. Идут женщины, останавливаются. Болят руки, плещется вода, ломит спину.

Вдруг навстречу три мальчика выбегают.

Один через голову кувыркается, колесом ходит - любят им женщины. Другой песню поёт, соловьём заливается - заслушались его женщины. А третий к матери подбежал, взял у неё вёдра тяжёлые и потащил их.

Спрашивают женщины старичка:

- Ну что? Каковы наши сыновья?
- А где же они? - отвечает старик. - Я только одного сына вижу!

Вопросы:

1. Чем хвалилась первая женщина?
2. Чем хвалилась вторая женщина?
3. Почему старик ответил, что видит только одного сына?

Текст для проверки техники чтения 7 класс (декабрь)

Джек- поводырь

Г. Юрмин

Жители улицы Мира хорошо знают этого человека. Зимой и летом, в больших чёрных очках он каждый день проходит по тротуару и тук-тук — постукивает своей резной палочкой. Человек в чёрных очках — бывший военный лётчик. От взрыва вражеского снаряда он лишился одной руки и обоих глаз. И вдруг, к удивлению прохожих, слепой лётчик появился без своей извечной палочки. Вместо неё он держал за поводок собаку. Джек уверенно вёл своего хозяина по улице. У перекрёстка Джек останавливался и выжидал, пока пройдут машины. Он обходил стороной каждый столб, каждую выбоину или лужу. «Джек на остановку!» - и собака послушно ведёт своего хозяина к автобусу. Если пассажиры автобуса сами не догадываются уступить место слепому, Джек выбирает из сидящих человека помоложе и тыкается носом ему в колени: мол, ты и постоять можешь, а моему хозяину стоять трудно... «Джек, в магазин!» - ведёт в гастроном.
- Джек теперь мне взамен глаз! - не хвалится своим поводырём бывший лётчик.

Вопросы:

1. Кем был человек в больших чёрных очках?
2. Как он ходил по тротуару?
3. Как собака помогала лётчику?

Текст для проверки техники чтения 7 класс (май)

Ёж

по М. Пришвину

Раз шёл я по берегу нашего ручья и под кустом заметил ежа. Я решил: пусть он живёт у меня и ловит мышей. Принёс я ежа домой. Положил колючий комок посреди пола и сел писать, а сам уголком глаза всё смотрю на него. Недолго он лежал неподвижно: как только я затих у стола, ёжик развернулся, огляделся, туда попробовал идти, сюда, выбрал себе наконец место под кроватью и там совершенно затих.
Сплю я всегда очень чутко. Слышу - какой-то шелест у меня в комнате.

Зажигаю свечу, и что же вы думаете? Ёжик бежит по комнате, и на колючках у него яблоко. Прибежал в гнездо, сложил его там и за другим бежит в угол, а в углу стоял мешок с яблоками и завалился. Вот ёж подбежал, свернулся около яблок, дёрнулся и опять бежит, на колючках другое яблоко тащит в гнездо.

Так вот и устроился у меня жить ёжик. А сейчас я, как чай пить, непременно его к себе на стол и то молока ему налью в блюдечко - выпьет, то булочки дам - съест.

Вопросы:

1. Где автор нашёл ежа?
2. Куда спрятался ёжик в доме?
3. Чем кормили ежа?

