

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
«Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья  
с.Малый Толкай»

«Утверждаю»:  
к использованию в образовательном процессе  
директор школы-интерната:  
*Самойлова Т.И.* /Самойлова Т.И./  
Приказ № 44 от «15» 09 2020 г

«Принято»:  
решением ППк  
Протокол № 3  
от «14» 09 2020 г

«Согласовано»  
Председатель ППк  
*Станина Л.В.* Станина Л.В.  
от «15» 09 2020 г

**Рабочая программа  
по предмету:  
«Ручной труд»**

Программу составила: учитель  
Смородинова Мария Васильевна  
Квалификационная категория: первая  
Класс: 6с ТМНР

В основу разработки рабочей программы по предмету «Ручной труд»  
положена «Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой  
умственной отсталостью» - Под ред. Л. Б. Баряевой – СПб.: ЦДК проф. Л. Б.  
Баряевой, 2011.

с. Малый Толкай  
2020-2021 учебный год

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Закон « Об образовании в Российской Федерации» № 273 ФЗ от 29.12.2012г.
2. Базисного учебного плана для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида приложение к приказу Министерства образования Р.Ф. от 10.04.2002г. № 29/ 2065 - п ).
3. Учебного плана ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай на 2020-2021 учебный год.
4. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. - Под ред. Л. Б. Баряевой – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.

Рабочая программа адресована обучающимся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью. Срок реализации программы 1 учебный год.

**Цель:** Освоение практических навыков и умений работы с природным материалом, бросовым материалом и другими материалами. Максимальное включение учащегося в образовательный процесс, формирование доступных видов деятельности (предметно-практической, игровой, учебной, трудовой, общения).

### **Задачи:**

- ✓ Учить выполнению простейших трудовых навыков;
- ✓ Формировать мотивацию к труду (желание, элементарная осознанная необходимость);
- ✓ Улучшить координацию движений, память, мелкую моторику рук, глазомер, образное мышление;
- ✓ Воспитывать положительное отношение к труду, терпение, аккуратность.

### **Общая характеристика предмета**

В процессе специально организованного трудового обучения на занятиях осуществляется коррекция познавательной деятельности обучающейся с умеренной умственной отсталостью. Выполнение различных операций ставит обучающихся перед необходимостью познания материалов, их свойств и качеств, требует различения предметов, включённых в трудовую деятельность. Это приводит к развитию восприятия, представлений, мыслительных операций и речи.

Трудовая деятельность имеет большое значение для правильного воспитания обучающихся. В процессе труда у обучающихся могут быть сформированы такие личностные качества как привычка к трудовому усилию и способность работать в коллективе, что является важным условием дальнейшей социально-трудовой адаптации.

Уроки ручного труда должны быть тесно связаны с уроками развития речи, математики, рисования. На занятиях по ручному труду закрепляются многие понятия, используются знания, умения и навыки, полученные на уроках по различным образовательным курсам. Такая взаимосвязь труда и

обучения приводит к более осознанному усвоению учебного материала, обогащению речи обучающихся и развитию мышления.

**Основной формой организации учебного процесса является:**

- урок;
- урок с элементами игры;
- урок, с элементами практического занятия;

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» в соответствии учебным планом ГБОУ школы-интерната на 2020/2021 учебный год рассчитана на 276 часов в год, 8 раз в неделю (исходя из 34 учебных недель)

#### **Планируемые результаты**

- ✓ Требования, предъявляемые у организации рабочего места, подготовке оборудования, инструментов и приспособлений.
- ✓ Назначение инструментов и приспособлений, используемых при ручных работах.
- ✓ Правила безопасной работы с ножницами, иглой, клеем.
- ✓ Названия и технологические свойства материалов, используемых для изготовления поделок.
- ✓ Виды, назначение и свойства бумаги.
- ✓ Последовательность изготовления изделий.
- ✓ Основные приемы лепки.
- ✓ Правильно организовать свое рабочее место, соблюдать требования безопасной работы и внутреннего распорядка.
- ✓ Пользоваться инструментами, приспособлениями, шаблонами, подбирать материалы по цвету.
- ✓ Ориентироваться в задании, планировать предстоящую работу с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту, определять приемы работы и инструменты, нужные для ее выполнения, сравнивать качество выполненной работы с опорой на образец.
- ✓ Резать ножницами по намеченным линиям. Выполнять разметку по шаблону. Склеивать аппликацию по образцу. Пришивать пуговицы. С помощью учителя лепить из пластилина.
- ✓ Применять приобретенные навыки на практике.

#### **Содержание учебного предмета**

**Упражнения для развития тонкой моторики рук:**

- ✓ Упражнения на развитие произвольных движений пальцев и кистей рук по образцу с помощью учителя (отдельные, попеременные, последовательные движения и серии движений).

**Упражнения с пластичными материалами:**

- ✓ Ознакомление с приемами зрительно-тактильного обследования предметов перед лепкой из пластилина, глины: ощупывание одной и двумя руками;
- ✓ Развитие тонкой моторики в процессе лепки: зачищивание края, оттягивания;

- ✓ Совместная обработка лепных изделий пальцами и стеклой, украшение ее рельефом;
- ✓ Лепка из глины простой посуды, знакомых предметов и графическое изображение их;
- ✓ Сопоставление вылепленных объектов и рисунков;
- ✓ Сюжетная лепка.

#### **Упражнения со строительными материалами:**

- ✓ Совместное с учениками использование «рисунков-образцов» изделия и рисуночного плана, на котором представлена последовательность изготовления конструкций;
- ✓ Упражнения с разрезными картинками со смысловыми разъемами, с тематическими сборно-разборными игрушками, с сюжетными картинками с вырубленными частями;
- ✓ Конструирование из счетных палочек по рисунку и образцу;
- ✓ Конструирование из пластмассового конструктора;
- ✓ Знакомство с простейшими металлическим конструктором. Создание моделей геометрических фигур.

#### **Упражнения с бумагой, тканью, природными и бросовыми материалами:**

- ✓ Изготовление объемных фигурок из шишек, желудей, каштанов с использованием пластилина («Старичок-лесовичок», «Лошадка», «Жираф», «Птичка», «Ежик»);
- ✓ Аппликация из сухих листьев, цветов, семян, круп «Белая береза», «На озере», «Дачный дом»;
- ✓ Создание аппликаций из геометрических фигур (тепловоз, кораблик, вертолет, заяц, кот, аист);
- ✓ Обучение плетению из бумажных полос. Изготовление салфеток и бумажных ковриков;
- ✓ Изготовление новогодних игрушек (гирлянды, фонарики, флажки, украшения на елку);
- ✓ Упражнения с деревянными, пластмассовыми, картонными фигурами (пуговицы, детали-контуры для сумочки, шнурками и деревянными или пластмассовыми иголками с большими ушками);
- ✓ Совместное изготовление поделок из бросового материала (катушки, скорлупа орехов, яиц, перышек, картонной тары, мочала);
- ✓ Выполнение предметной аппликации, аппликация с элементами оригами;
- ✓ Создание объемных игрушек в стиле бумагопластики;
- ✓ Выполнение поделок из крупных и мелких коробок (мебель, здания, пеналы);
- ✓ Работа с нитками и тканью;
- ✓ Ремонт детских книг, журналов, коробок для настольных книг.

## Разделы курса

	Название раздела	Количество часов по четвертям				Проведено за год
		I ч	II ч	III ч	IV ч	
1	Мониторинг	16	-	-	-	16
2	Упражнения для развития тонкой моторики рук	4	-	-	-	4
3	Упражнения с пластичным материалом	16	30	30	10	86
4	Работа с бумагой и другими материалами	20	16	36	52	124
5	Упражнения со строительными материалами	8	16	12	10	46
<b>6</b>	<b>Итого:</b>	<b>64</b>	<b>62</b>	<b>78</b>	<b>72</b>	<b>276</b>

**Календарно – тематическое планирование по предмету «Ручной труд»  
на 2020-2021 уч.год (276 часов)**

№	Содержание программного материала	Кол-во часов	Дата проведения	Планируемый результат	Средства обучения	Деятельность обучающихся	Коррекционная работа
<b>Первое полугодие I четверть - 64 часа</b>							
1-16	Мониторинг	16	1,1,2,2,3,3,4,4,8,8, 9,9,10,10,11,11/0 9				
<b><u>Упражнения для развития тонкой моторики рук</u></b>							
17-18	Упражнения на развитие произвольных движений пальцев и кистей рук	2	15,15/09	Сможет выполнять простые манипуляции	Мячики массажёры	Выполняют движения за учителем	Развитие мелкой моторики
19-20	Пальчиковая гимнастика	2	16,16/09				
<b><u>Упражнения с пластичным материалом</u></b>							
21-24	Лепка «Блюдец»	4	17,17,18,18/09	Научится лепить из пластилина посуду и овощи	Пластилин	Работают с пластилином по образцу учителя	Развитие зрительного и тактильного восприятия
25-28	Лепка «Миска»	4	22,22,23,23/09				
29-32	Лепка «Овощи»	4	24,24,25,25/09				
33-36	Лепка «Фрукты»	4	29,29,30,30/09				
<b><u>Упражнения со строительными материалами</u></b>							
37-38	Упражнения с разрезными картинками	2	1,1/10	Сможет собирать картинку по образцу	Разрезные картинки	Выполняют действия по образцу	Развитие тактильного и зрительного восприятия
39-40	Упражнения с сюжетными картинками	2	2,2/10				
41-44	Конструирование из палочек «Рыба», «Бабочка»	4	6,6,7,7/10	Научится применять приобретенные навыки на практике	Палочки	Конструируют из счетных палочек по рисунку и образцу	Восприятие, воображение, мелкой моторики рук
<b><u>Работа с бумагой и другими материалами</u></b>							

45-49	Правила размещение шаблона на бумаги. Обводка и вырезание фруктов по шаблону	5	8,8,9,9,13/10	Научится пользоваться инструментами, приспособлениями, шаблонами, подбирать материалы по цвету	Образец учителя	По образцу учителя правильно размещают шаблоны, обводят, вырезают. Создают композицию	Развитие зрительного и тактильного восприятия
50-54	Обводка и вырезание овощей по шаблону	5	13,14,14,15,15/10				
55-59	Обводка деталей по шаблону и трафарету для создания композиций	5	16,16,20,20,21/10				
60-64	Аппликация из геометрических фигур по образцу «Кораблик», «Вертолет», «Кот»	5	21,22,22,23,23/10				
<b>II четверть - 62 часа</b>							
<b><u>Упражнения с природными и бросовыми материалами</u></b>							
65-68	Подготовка природного материала к работе	4	3,3,5,5/11	Будет иметь представления названиях и технологических свойствах материалов, используемых для изготовления поделок	Природные материалы	Изготовление объемных фигурок из шишек, желудей, каштанов с использованием пластилина	Развитие произвольного внимания, воображения, мелкой моторики рук
69-72	Изготовление из семян «Осеннее дерево»	4	6,6,10,10/11				
73-76	Изготовление из природного материала «Лошадка»	4	11,11,12,12/11				
77-80	Изготовление из природного материала «Лебедь»	4	13,13,17,17/11				
81-84	Изготовление из природного материала «Ежика»	4	18,18,19,19/11				
85-89	Аппликация из крупы «Мишка»	5	20,20,24,24,25/11				
90-94	Аппликация из крупы «Цыпленок»	5	25,26,26,27,27/11				
<b><u>Упражнения со строительными материалами</u></b>							
95-98	Аппликация из ниток «Лиса»	4	1,1,2,2/12	Сможет выполнять простейшие аппликации.	Нитки, палочки, конструктор	Совместно с учителем выполняют	Развитие произвольного внимания,
99-102	Игрушка из ниток «Осьминожка»	4	3,3,4,4/12				

103-106	Конструирование из палочек по образцу «Грузовая машина»	4	8,8,9,9/12	Конструировать из палочек и конструктора	р	задания	воображения, мелкой моторики рук
107-110	Конструирование из конструктора «Тележка», «Велосипед»	4	10,10,11,11/12				
<b>Работа с бумагой и другими материалами</b>							
111-114	Игры, упражнения со шнурками	4	15,15,16,16/12	Сможет применять приобретенные навыки на практике	Образец учителя	Совместно с учителем выполняют задания	Развитие произвольного внимания, воображения, мелкой моторики рук
115-118	Плетение косички из толстых шнуров	4	17,17,18,18/12				
119-122	Завязывание узелков на концах.	4	22,22,23,23/12				
123-126	Изготовление (мальчика, девочки) из пучков нитей, шпагата	4	24,24,25,25/12				
<b>III четверть – 78 часов</b>							
<b>Упражнения с пластичным материалом</b>							
127-132	Лепка из глины «Посуда»	6	12,12,13,13,14,14/01	Научится владеть основными приемами работы с пластичными материалами	Пластилин	Лепят по образцу	Развитие мелкой моторики пальцев
133-138	Лепка «Весна»	6	12,15,19,19,20,20/01				
139-144	«Белая береза» (пластилинография)	6	21,21,22,22,26,26/01				
145-150	«Снегирь» (пластилинография)	6	27,27,28,28,29,29/01				
151-156	«Рыбки в аквариуме» (пластилинография)	6	2,2,3,3,4,4/02				
<b>Упражнения со строительными материалами</b>							
157-162	Работа с простейшим металлическим конструктором	6	5,5,9,9,10,10/02	Сможет воспроизводить комбинацию из 2-3 деталей	Металлический конструктор	Работают по образцу учителя	Совершенствование мелкой и ручной моторики
163-168	Создание моделей геометрических фигур	6	11,11,12,12,16,16/02				

				конструктивного материала			
<b><u>Работа с бумагой и другими материалами</u></b>							
169-174	Открытка на 23 февраля	6	17,17,18,18,19,19/02				
175-180	Аппликация «Дом»	6	24,24,25,25,26,26/02	Научится совместно с педагогом конструировать из бумаги	Бумага Шаблоны	Работают по образцу учителя	Развитие мелкой моторики пальцев. Развитие зрительного и тактильного восприятия
181-186	Плетение из бумажных полос «Салфетка»	6	2,2,3,3,4,4/03				
187-192	Плетение из бумажных полос «Коврик»	6	5,5,9,9,10,10/03				
193-198	Вырезание круглых и овальных форм, составление изображений из нескольких деталей: цветы, ягоды	6	11,11,12,12,16,16/03				
199-204	Открытка к дню 8 Марта, тюльпаны, бабочка	6	17,17,18,18,19,19/03				
<b>IV четверть – 72 часа</b>							
<b><u>Упражнения с пластичным материалом</u></b>							
205-209	Лепка по представлению свободных композиций («Колобок и лиса», «Репка», Три медведя»)	5	30,30,31,31/03 1/04	Научится владеть основными приемами работы с пластичными материалами	Пластилин	Лепят по образцу	Развитие мелкой моторики пальцев
210-214	«Ветка мимозы»	5	1,2,2,6,6/04				
<b><u>Упражнения со строительными материалами</u></b>							
215-219	Металлический конструктор «Качели»	5	7,7,8,8,9/04	Сможет воспроизводить комбинацию из 2-3 деталей конструктивного материала	Металлический конструктор	Работают по образцу учителя	Совершенствование мелкой и ручной моторики
220-224	Металлический конструктор «Стул»	5	9,13,13,14,14/04				
<b><u>Работа с бумагой и другими материалами</u></b>							

225-227	Изготовление конверта	3	15,15,16/04	Научится совместно с педагогом конструирует из бумаги и наносить клей и приклеивать детали	Бумага Шаблоны	Работают по образцу учителя	Развитие мелкой моторики пальцев. Развитие зрительного и тактильного восприятия
228-232	Симметричное вырезание «Овощи»	5	16,20,20,21,21/04				
233-237	Симметричное вырезание «Фрукты»	5	22,22,23,23,27/04				
238-242	Аппликация с элементами оригами: подснежник, мак.	5	27,28,28,29,29/04				
243-247	Оригами: «Веселый зоопарк»	5	30,30/04 4,4,5/05				
248-252	Плетение косы из ниток	5	5,6,6,7,7/05				
253-257	Ремонт детских книг	5	11,11,12,12,13/05	Сможет применять приобретенные навыки на практике	Образец учителя	Совместно с учителем выполняют задания	Развитие произвольного внимания, воображения, мелкой моторики рук
258-261	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями на картоне	4	13,14,14,18/05				
262-266	Изготовление поделок из бросового материала (скорлупа яиц)	5	18,19,19,20,20/05	Научится по слову взрослого находить и показывает предметы, который необходим для выполнения поделки; мастерить элементарные поделки	Скорлупа яиц, пёрышки, бумага	Совместно с учителем выполняют задания	Развитие произвольного внимания, воображения, мелкой моторики рук
267-271	Изготовление поделок из бросового материала (перышки)	5	21,21,25,25,26/05				
272-276	Аппликация «Береза»	5	26,27,27,28,28/05				

### **Учебно-методические средства обучения**

- Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью под редакцией Л.Б. Баряевой, СПб ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011
- Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду - СПб.: Каро, 2009
- Петрова И.М. Аппликация для дошкольников - СПб.: Детство-Пресс, 2007

### ***Предметно-развивающая образовательная среда:***

- карточки с пиктограммами;
- набор картинок с изображением знакомых детям объектов;
- трафареты;
- конструкторы;
- индивидуальные наборы для детского труда;
- текстильный материал;
- природный материал;
- игла.