

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
«Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья  
с. Малый Толкай».

«Утверждаю»  
к использованию в образовательном процессе  
директор школы-интерната  
*Самойлова Т.И.* /Самойлова Т.И./  
Приказ № 47 от «14» 09 2020 г

«Принято»:  
решением ППк  
Протокол № 3  
от «14» 09 2020 г

«Согласовано»  
Председателем ППк  
*Станина Л.В.* /Станина Л.В./  
от «14» 09 2020 г

**Рабочая программа  
по предмету:  
«Индивидуально-групповые коррекционные занятия»**

Программу составила: учитель  
Измайлова Мрина Николаевна  
Квалификационная категория: нет  
Класс: 2с.ТМНР

В основу разработки рабочей программы по предмету «Индивидуально-групповые коррекционные занятия» положена «Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» - Под ред. Л.Б. Баряевой - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.

с. Малый Толкай

2020 -2021 учебный год

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа учебного предмета **«Индивидуально-групповые коррекционные занятия»** разработана на основе:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Приказа от 30 августа 2013г. № 1015 « Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
3. Приказа Министерства образования и науки РФ «Об утверждении ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19 декабря 2014 года №1599. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
4. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
5. Учебного плана ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай на 2020-2021 учебный год.
6. АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).
7. «Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» - Под ред. Л. Б. Баряевой – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.

Рабочая программа **«Индивидуально-групповые коррекционные занятия»** адресована обучающимся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2), **2 (сложный) класс.**

Срок реализации программы 2020-2021 учебный год.

#### **Цель программы:**

- дать обучающимся правильное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

### **Задачи:**

1. Формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств.
2. Коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве.
3. Формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов).
4. Исправление недостатков моторики.
5. Совершенствование зрительно-двигательной координации.
6. Формирование точности и целенаправленности движений и действий.

### **Общая характеристика предмета**

Специфика программы состоит в том, что в ней четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения

требований к проговариванию деятельности обучающихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

**Основной формой организации учебного процесса является:**

- урок;

При обучении детей с тяжёлой умственной отсталостью рекомендуется безотметочная система обучения, но мониторинг сформированности практических умений и навыков обучающихся проводится при выполнении обучающимися заданий практического характера.

### **Разделы курса.**

1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.
2. Тактильно-двигательное восприятие.
3. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов .
4. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.
5. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).
6. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.
7. Восприятие пространства.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Рабочая программа по предмету «Индивидуально-групповые коррекционные занятия» в соответствии учебным планом ГБОУ школы-интерната на 2020/2021 учебный год рассчитана на **69** часов в год, **2** раза в неделю.

### **Требования к знаниям и умениям учащихся**

- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;

- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
- конструировать предметы из 2-3 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
- действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;

### Содержание учебного предмета

	Название Раздела	Количество часов по четвертям				Проведено за год
		1ч	2ч	3ч	4ч	
1.	Диагностика	4ч	-	-	-	4ч
2.	Развитие крупной и мелкой моторики	4ч	7ч	8ч	7ч	26ч
3.	Тактильно- двигательное восприятие	2ч	-	-	-	2ч
4.	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	2ч	4ч	-	6ч	12ч
5.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	3ч	-	7	5ч	15ч
6.	Восприятие пространства	1ч	2ч.	-	-	3ч
7.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	-	2ч	-	-	2ч
8.	Восприятие особых свойств предметов			5ч		5ч
<b>9.</b>	<b>Итого:</b>	<b>16ч</b>	<b>15ч</b>	<b>20ч</b>	<b>18ч</b>	<b>69ч</b>

**Календарно – тематическое планирование по предмету «Индивидуально - групповые коррекционные занятия»  
на 2020-2021 уч.год ( 69 часов)**

<b>№</b>	<b>Содержание программного материала</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Планируемый результат</b>	<b>Средства обучения</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>	<b>Коррекционная работа</b>
<b>Первое полугодие I четверть – 16 часов</b>							
<b>Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков .</b>							
1-5	Диагностика	4	02.09, 03.09, 09.09, 10.09				
5-6	Упражнения на развитие меткости «Кольцеброс»	2	16.09 17.09	Формирование статической и динамической координации движений.	Кольцеброс	Забрасывают кольца по цветам	Развитие мелкой моторики рук.
7-8	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	2	23.09 24.09	Развивает умение штриховать в разных направлениях	Шаблоны, трафареты.	Обводят по трафарету и штрихуют	Развитие мелкой моторики рук
<b>Тактильно-двигательное восприятие.</b>							
9-10	Дидактическая игра "Волшебный мешочек»	2	30.09 01.10	Умеет определять предметы на ощупь	Материалы Монтессори.	Достают предметы на ощупь и отгадывают	Развитие тактильного восприятия.

<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.</b>							
11	Составление на листе бумаги комбинаций из плоскостных геометрических фигур.	1	07.10	Умеет восстанавливать изображение.	Набор элементов фигур.	Раскладывают геометрические фигуры	Развитие наглядно-образного мышления.
12	Дидактическая игра "Расположи верно»	1	08.10	Развитие пространственной ориентировки.	Набор элементов фигур.	Располагают предметы на листе бумаги	Формирование целостности зрительного восприятия
<b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.</b>							
13-14	Складывание картинок с изображением простого сюжета	2	14.10 15.10	Умеет восстанавливать по неполным изображениям целое.	Разрезные картинки.	Складывают картинки по сюжетам	Формирование аналитико-синтетической деятельности.
15	Складывание разрезных картинок из 3-4 частей	1	21.10	Умеет составлять целостный образ из элементов.	Разрезные картинки.	Складывают картинки	Совершенствование зрительного восприятия
<b>Восприятие пространства.</b>							
16	Игра "Определи положение предмета».	1	22.10	Развитие пространственной координации.	Набор предметов и фигур.	Определяют положение предметов в пространстве	Развитие пространственного восприятия и воображения.
<b>Первое полугодие II четверть – 15 часов</b>							
<b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.</b>							
17-18	Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук».	2	05.11 11.11	Развитие пространственной координации.	Музыка.	Слушают звуки	Развитие пространственного и слухового восприятия.



<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.</b>							
19-20	Дорисовывание незаконченных изображений	2	12.11 18.11	Умеет восстанавливать изображение.	Раскраски	Дорисовывают не хватающие части рисунка	Развитие мелкой моторики
21-22	Упражнения в сравнении круга и овала.	2	19.11 25.11	Умеет различать круг и овал	Наглядный материал	Сравнивают зрительно круг и овал	Совершенствование зрительного восприятия
<b>Восприятие пространства.</b>							
23-24	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.	2	26.11 02.12	Развитие пространственной координации.	Игрушки	Располагают предметы	Развитие пространственного и слухового восприятия.
<b>Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.</b>							
25-26	Упражнения на развитие точности и координации движений.	2	03.12 09.12	Формирование статической и динамической координации движений.	Сенсорная комната	Повторяют движения за педагогом	Развитие мелкой моторики рук.
27-28	Упражнения (нанизывание бус)	2	10.12 16.12	Развитие зрительно-моторной координации	Бусы.	Нанизывают бусы по цветам	Развитие мелкой моторики пальцев.
29-31	Упражнения на развитие меткости «Кольцеброс»	3	17.12 23.12 24.12	Формирование статической и динамической координации движений.	Кольцеброс.	Забрасывают кольца по цветам	Развитие мелкой моторики рук.
<b>Второе полугодие III четверть -20 часов</b>							
<b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.</b>							
32-34	Нахождение отличительных и признаков на наглядном материале	3	13.01 14.01 20.01	Умеет находить отличительные признаки.	Наглядный материал	Находят отличительные признаки на картинках	Совершенствование зрительного восприятия

35-36	Игра «Собери картинку»	2	21.01 27.01	Развитие зрительно-моторной координации	Дидактическая игра.	Собирают картинки -пазлы	Совершенствование зрительной памяти.
37-38	Дидактическая игра «Повтори узор»	2	28.01 03.02	Развитие зрительно-моторной координации	Дидактическая игра.	Раскладывают геометрические фигуры по образцу	Совершенствование зрительной памяти.
<b>Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).</b>							
39-40	Понятия (тяжелее - легче).	2	04.02 10.02	Развитие дифференцированных ощущений	Мешочки с крупой.	Определяют тактильно предметы тяжелее –легче	Формирование целостности зрительного восприятия
41-43	Взвешивание на ладони; определение веса «на глаз».	3	11.02 17.02 18.02	Развитие дифференцированных ощущений	Мешочки с крупой.	Определяют вес предмета на глаз	Совершенствование зрительной памяти.
<b>Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.</b>							
44-46	Упражнения на развитие меткости дартс	3	24.02 25.02 03.03	Формирование статической и динамической координации движений.	Кольцеброс.	Забрасывают кольца по цветам	Развитие мелкой моторики рук.
47-51	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	5	04.03 10.03 11.03 17.03 18.03	Развивать умение штриховать в разных направлениях.	Шаблоны, трафареты.	Обводят по трафарету и штрихуют	Развитие мелкой моторики рук и совершенствование графических и каллиграфических навыков.
<b>Второе полугодие IV четверть – 18 часов</b>							
<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.</b>							
52-53	Дорисовывание незаконченных изображений	2	31.03 01.04	Умеет восстанавливать изображение.	Разукрашки	Дорисовывают недостающие части рисунка	Развитие мелкой моторики

54-55	Составление узоров в квадрате	2	07.04 08.04	Умение восстанавливать изображение.	Набор элементов фигур.	Составляют узоры по образцу в квадрате	Развитие наглядно-образного мышления.
56-57	Дидактическая игра "Расположи верно»	2	14.04 15.04	Развитие пространственной ориентировки.	Набор элементов фигур.	Располагают фигуры с опорой на вербальную инструкцию	Формирование целостности зрительного восприятия
<b>Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.</b>							
58-60	Упражнения (нанизывание бус)	3	21.04 22.04 28.04	Развитие зрительно-моторной координации	Бусы.	Нанизывают бусы по размеру	Развитие мелкой моторики пальцев.
61-62	Упражнения (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).	2	29.04 05.05	Совершенствование точности мелких движений рук	Комната Монтессори.	Завязывают и развязывают	Развитие мелкой моторики пальцев.
63-64	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	2	06.05 12.05	Развивать умение штриховать в разных направлениях.	Шаблоны, трафареты.	Обводят по трафарету и штрихуют	Развитие мелкой моторики рук и совершенствование графических и каллиграфических навыков.
<b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.</b>							
65-67	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	3	13.05 19.05 20.05	Умеет находить отличительные признаки.	Наглядный материал	Находят отличия в картинках	Совершенствование зрительного восприятия
68-69	Дидактическая игра «Что изменилось».	2	26.05 27.05	Развитие зрительно-моторной координации	Дидактическая игра.	Отгадывают зрительно, что поменялось	Совершенствование зрительной памяти.

## **Учебно-методические средства обучения**

1. Адаптированной основной образовательной программы общего образования, разработанной на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2)

2. Алябьева Е.А. Занятия по психогимнастике. Методическое пособие./Е.А. Алябьева-М.:Сфера,2008.

3. Метиева Л.А, Удалова Э.Я, «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для учащихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида:, М.: «Просвещение», 2009.

4. Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии : сб. игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М. : Книголюб, 2007.

## **Материально – техническое обеспечение**

- предметные картинки;
- раскладные пирамидки из геометрических фигур;
- деревянные квадратные пластины разного цвета;
- деревянные цветные грибочки;
- шарики разного размера из различных материалов;
- деревянные пластины с разным на ощупь покрытием;
- цветные карандаши, резинка, линейка;
- краски, кисточки, клеевой карандаш, альбом, тетрадь;
- плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины,
- шнуровки, мозаики, мячи, обручи;
- набор аудио-видео кассет для релаксации.