

## **Развитие умения планировать работу на уроках трудового обучения (швейного дела) обучающихся с ОВЗ**

Чуватова Любовь Петровна  
учитель трудового обучения

ГБОУ Самарской области  
«Школа-интернат с. Малый Толкай

Перед современной коррекционной школой стоит задача подготовить учащихся с ОВЗ к трудовой деятельности, к общественно-полезному производительному труду. Учащиеся школы обязательно должны овладеть определенной специальностью, т.е. должны быть подготовлены к работе на производстве.

В процессе профессионально - трудового обучения в 5-10 классах учащиеся, обучаются производительному труду в учебно-производственных мастерских школы. Программа профессионально - трудового обучения (швейное дело) построена по операционно-предметной системе, т.е. обучение учащихся различным производственным операциям (умения и навыки) осуществляется в процессе изготовления ими полезных вещей. Одним из условий успешного включения детей с ОВЗ в трудовую деятельность является выбор доступных для них элементарных видов. Однако, как показывает опыт, этого еще недостаточно. Одним из решающих условий включения выпускников коррекционной школы в производственный труд является воспитание у них достаточной самостоятельности в выполнении трудовых заданий и является одной из самых главных задач коррекционной школы.

Проблема воспитания у умственно отсталых школьников навыков самостоятельной работы рассматривается в различной методической литературе, применительно к задачам различных предметов (М.Ф. Гнездилов, Н.Ф. Кузьмина - Сыромятникова, А.А. Поставская), а также в отдельных работах, посвященных дидактическим вопросам обучения в коррекционной школе (А.Н. Граборов, Г.Н. Дульнев). Имеются так же специальные исследования, в которых рассматриваются вопросы воспитания у учащихся

самостоятельности в процессе преподавания некоторых общеобразовательных дисциплин. Однако очень мало освещается вопрос воспитания у школьников коррекционных школ самостоятельности в процессе трудового обучения.

Программа профессионально-трудоового обучения предлагает формирование у учащихся определенной системы производственных, операционных навыков по швейному делу. Важным и необходимым условием, обеспечивающим самостоятельность учащихся в выполнении заданий по труду, является знание ими технологических особенностей материалов, оборудования, машин, владение комплексом производственных навыков. В этом плане коррекционная школа достигла удовлетворительного выполнения программных требований. Однако, многие из этих учащихся, хотя и усваивают технологические знания, всё же испытывают большие трудности в применении этих знаний, умений и навыков на практике.

Таким образом, ни приобретение производственных навыков, ни усвоение технологических сведений, сами по себе еще не обеспечивают самостоятельность в работе учащихся.

Отсутствие у учащихся самостоятельности в выполнении заданий по труду, возникает в силу того, что они не умеют целенаправленно использовать в работе свои навыки и знания. Это выражается в неумении пользоваться инструкциями (устными и письменными), чертежами, образцами и моделями, в неумении планировать свою работу, выполнять ее в определенной последовательности. Программой по швейному делу предусмотрено всё необходимое для подготовки учащихся к работе на производстве, с точки зрения трудовых умений и навыков. Есть указания и на то, что учащиеся должны разбираться в чертеже, уметь планировать последовательность технологического процесса при изготовлении изделия, что обеспечивает сознательное, а значит и самостоятельное выполнение соответствующих операций. В объяснительной записке к программе сказано, что учащиеся должны не только научиться выполнять определенные задания, но и уметь

объяснить, как они выполняются. Далее говорится о том, что необходимо научить учащихся самостоятельно выполнять несложные работы и т. д.

Таким образом, в целом, программой предусмотрено воспитание у учащихся умения самостоятельно работать. Но воспитание этого умения, в наибольшей мере зависит от учителя, от того какими методами и приемами он пользуется. От способов объяснения учителем процесса выполнения задания зависит осознанность выполнения учащимися этого задания, что в свою очередь является одним из условий воспитания самостоятельности у учащихся в процессе профессионально-трудового обучения.

Для самостоятельного выполнения трудового задания по швейному делу выпускники коррекционной школы, кроме умения выполнять ручные и машинные швы должны: разбираться в чертежах и рисунках программного изделия; знать контурные срезы изделий и их названия; определять последовательность выполнения задания; выполнять задания по инструкции (письменной и устной) и по образцу.

Главной отправной точкой при решении поставленной проблемы было положение о том, что профессиональное обучение должно строиться таким образом, чтобы обеспечивались наиболее благоприятные условия для активной сознательной, а не механической работы детей при выполнении ими практических заданий по труду, чтобы учащиеся обдумывали и осмысливали процесс изготовления вещи или ее детали. Сознательно выполняя практические задания по труду, дети приучаются работать самостоятельно.

Итак, воспитание у детей с ОВЗ самостоятельности необходимо для их успешной социальной и трудовой адаптации. Для их воспитания необходимо специальное обучение, направленное, в частности, на коррекцию недостатков, препятствующих ученикам работать самостоятельно.

Таким образом, уроки швейного дела являются одним из продуктивных звеньев коррекционно-образовательного процесса. Четкое планирование уроков швейного дела позволяет ученикам сознательно выполнять все виды самостоятельных работ. Участие учителя следует направлять на то, чтобы с его

помощью найти пригодные для данных учащихся формы и методы руководства.

Грамотный коррекционно-педагогический подход предполагает изучение сформированности навыков самостоятельной деятельности учащихся с ОВЗ при специально организованном исследовании и дальнейшая разработка дидактических принципов и приемов, способствующих формированию навыков самостоятельной деятельности детей с ОВЗ в процессе уроков швейного дела.

***Метод проекта - итоговая самостоятельная работа учащихся.*** Введение в образовательный процесс метод проектов играет исключительно важную роль в развитии и воспитании самостоятельности учащихся. Он способствует формированию учащихся адекватной самооценки, поднятию их имиджа в окружающей среде, усилению "Я сам", "Я сделаю", "Я умею". Выполнение проектов целесообразно совмещать с предварительным изучением обучающимися необходимых теоретических сведений, а также их подготовкой в области конструирования, решения творческих изобретательских задач. Это должно проходить по нескольким этапам: сначала обучение составлять план работы проводится на материале, знакомом учащимся, затем - на частично знакомом и только после этого - на новом материале.

Созданная своим разумом и изготовленная своими руками вещь с учетом достижений научно - технического прогресса, требований дизайна и техноэтики делает человека добрее, гуманнее, бережливее. Трудовая воспитанность учащихся возрастает в процессе достижения технологической культуры, проектно- технологической деятельности через учебно-игровую, учебно - производственную деятельности. Заключительным этапом при работе над творческим проектом является его защита. Защита проекта требует постановки голоса: дикции, интонации, чистоты речи; умения пользоваться своими функциональными средствами (мимика, пантомимика, жесты, позы и т.д.).

Результатом обучения методом проекта является: профессиональное самоопределение; развитие разносторонних качеств личности; физическое и

психическое развитие; интеллектуальное, этическое и эстетическое развитие; рост творческой активности; развитие связной устной и письменной речи.

Учащиеся видят перед собой конечный результат - вещь, которой они могут пользоваться в быту, которую они сделали своими руками, вложили в нее свою душу, ради этого стоит потрудиться. Создание прекрасного своими руками возвышает человека в собственных глазах, воспитывает нравственно.

Профессиональное самоопределение - именно при выполнении творческого проекта учащиеся задумываются над вопросами: на что я способен, где применить свои знания, что надо еще успеть сделать и чему научиться, чтобы не оказаться лишним на жизненном пути. Большое влияние на выбор метода проекта оказывает содержание учебного материала. Простой описательный фактический материал можно изложить с помощью рассказа. Изучение технических явлений, требующих раскрытия их сущности, выполняется с помощью объяснения и, возможно, средств наглядности.

Творческий проект - это итоговая самостоятельная работа учащихся, выполненная под руководством учителя. Основная цель проектов - контроль знаний и умений учащихся, содействие их творческому развитию и формированию системы интеллектуальных общетрудовых знаний и умений, воплощаемых в конкретных изделиях. В результате выполнения проектов у школьников воспитывается трудолюбие, способность самостоятельно принимать решения, ответственность, коммуникабельность, изобретательность; формируются положительные потребности, интересы, что способствует их самоопределению и самореализации. Проекты по содержанию имеют свою классификацию. Они могут быть: интеллектуальные - описание оригинальных новых технологий, разработка плана того или иного изделия; материальные - изготовление изделий, наглядных пособий; экологические - сбор и использование вторичного сырья для изготовления объектов труда учащимися; сервисные - устройство и оборудование жилища. Выбранная учащимися тема утверждается учителем, исходя из интересов школы и возможностей ученика. При выборе проекта учащимися учитель должен: оказать помощь в выборе

проекта; наблюдать за ходом работы учащихся; оказать помощь учащимся и стимулировать их учебно-трудовую деятельность; поддерживать рабочую обстановку в классе; оценивать учебно-трудовую деятельность на каждом этапе; нормировать труд учащихся;

На основании наблюдения я пришла к выводу, что положительных результатов в деле воспитания у учащихся умения самостоятельно выполнять трудовые задания можно достичь при соблюдении следующих основных требований. Трудовое обучение не должно ограничиваться формированием у учащихся только рабочих двигательных навыков. Оно, кроме того, должно быть направлено на воспитание у учащихся умений решать умственные задачи, связанные с практическим выполнением трудовых заданий (планирование, выполнение заданий при помощи различных инструкций, образца, рисунка и т.д.). Это в свою очередь способствует коррекции развития учащихся с ОВЗ в коррекционной школе. Проблема воспитания у учащихся самостоятельности должна решаться при строгом соблюдении правила: от простого к сложному, от более известного к менее известному, от конкретного к абстрактному. Так, при обучении швейному делу следует осуществлять постепенный переход от простейших к более сложным операциям, а также к инструкциям, планам, образцам и т.д.

Профессионально-трудовое обучение можно и необходимо использовать для развития речи учащихся коррекционных школ (словесный отчет устный, письменный - о проделанной работе, рассказ о выполнении предстоящего задания и т.д.), что в свою очередь будет способствовать развитию детей с ОВЗ.

Таким образом, метод проектов является наиболее эффективным для формирования самоорганизации, воспитания самостоятельности у учащихся с ОВЗ, что ускорит их успешную интеграцию в социум, социальную и профессиональную адаптацию.

## Список литературы

1. Воронковой В. В. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе /Под ред. - М.: Школа-пресс, 1994.
2. Дульнев Г. М. Основы трудового обучения во вспомогательной школе. М.: Просвещение, 1969.
3. Данилов Н.А. Воспитание у школьников самостоятельности и творческой активности в процессе обучения. - Советская Педагогика № 8. 1961.
4. Личностно-ориентированный урок: конструирование и диагностика: Учебно-методическое пособие/Под ред М.И. Лукьяновой . /М.: Центр «Педагогический поиск», 2006.
5. Постникова Е. Метод проектов как один из путей повышения компетенции школьника. //Сельская школа. – 2004. - №2.
6. Павлова М.Б., Питт Дж., Гуреич М.И., Сасова И.А. Метод проектов в технологическом образовании школьников: Пособие для учителя/ Под ред. И.А. Сасовой. – М.:, «Вентана-Графф», 2003.