

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области «Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с. Малый Толкай».

«Утверждаю»:
к использованию в образовательном процессе
директор школы-интерната:
_____/Самойлова Т.И./
Приказ № 59/1 от 30. 08. 2021

«Рассмотрено»:
на заседании МО нач кл
Протокол № 1
от «25»08 2021 г

«Согласовано»
зам. директора по УВР

Станина Л.В.
от«30 » 08 2021 г.

«Принято»:
решением педагогического совета ГБОУ
с. Малый Толкай
Протокол №1 от 30 .08 2021г

Рабочая программа курса коррекционных занятий «Пластилинография» в 1доп и в 1 классах.

Программу разработала: воспитатель

Краснощекова Н Г

2021 – 2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу занятий «Пластилинография» для I и I доп классов составлена на основе следующих нормативных документов 1. Закон РФ от 29 декабря 2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ от 19 декабря 2013 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

3. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (АООП ОО УО 1 вариант) для 1-4 классов ГБОУ школы-интерната с.Малый Толкай.

4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 года №115.

5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 .

6. Положение о рабочих программах отдельных учебных предметов (курсов), коррекционных курсов, внеурочной деятельности ГБОУ школы-интерната с.Малый Толкай . (приказ.№ 59/16 от 30.08.2021 г....)

7. Учебный план ГБОУ школы-интерната с.Малый Толкай на 2021-2022 учебный год.

Рисование пластилином или пластилинография — новый вид декоративно-прикладного искусства - представляет собой создание лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полуобъемных объектов на горизонтальной поверхности. Основным материалом — пластилин. Возможно использование комбинированных техник. Например, декорирование поверхности бисером, семенами растений, природным материалом. В некоторых случаях в технике пластилинографии производится модификация изделия, что приводит к созданию оригинальных произведений. Например, на плоской поверхности графически изображается пейзаж, а детали переднего плана изображаются пластилинографией.

Техника применения пластилина в качестве красок многим детям знакома. Главным образом тем детям, которые посещали детский сад. Но и те, которые знакомятся с пластилином-"краской" впервые, охотно выполняют эту работу. Техника проста. Сильно разминаем пластилин, чтобы он легко размазывался, и в таком состоянии намазываем его на картон. Создаем фон будущей картины. А потом обычным рабочим пластилином "налепами" выполняем все нужные детали задуманного рисунка. Неудачные места легко исправить, убрав стеклом пластилин и наклеив новый. В этой технике можно исполнять очень много разнообразных заданий. Так же много, как и обычными красками, если научить детей расширять цветовую палитру пластилина. Только размеры пластилиновых картин будут значительно меньше, поскольку для детских рук исполнение их весьма трудоемко. Постепенно нужно усложнять сюжет картины и усиливать требования к исполнению согласно возросшим умениям и навыкам детей.

Работая в школе, обратила внимание на учащихся, большинство которых имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев и кистей рук. Поэтому возникла необходимость в углубленной работе с такими детьми по развитию мелкой моторики и зрительного восприятия.

Лепка тренирует усидчивость, трудолюбие, моторику пальцев рук, развивает глазомер. Действенными с точки зрения пальчиковой гимнастики и эффектными по окончании оказываются картинки-окошки: начальные этапы рисования всегда похожи, поэтому легко осваиваются, а варьировать изображение можно десятками разных способов: тут тебе и времена года, и различное время суток, и сказочные виды. Окошко - готовая рама картины. Она, кроме того, определяет точку зрения художника: откуда он смотрит - снаружи дома или изнутри. Начинать лучше с размера в четверть альбомного листа: такой формат ребенок в состоянии покрыть тонким слоем пластилина, размазывая его большим и указательным пальцами правой руки (для левшей, соответственно, левой руки) попеременно. Иногда, если основная рабочая рука устала, можно часть работы переложить на другую руку.

Важное свойство пластилина – пластичность или тягучесть. Если подготовленный пластилин раскатать в палочку и

сложить его пополам, а он не ломается и не трескается, то он пластичен и годен для работы. Приложив некоторые усилия, его можно растянуть – он делается тоньше, его можно сжать – он, наоборот, утолщается. Если пластилин гладить пальцами в одном направлении, то с одной стороны палочка пластилина становится толще, увеличивается в объеме, а с другой становится тоньше.

Еще одним свойством пластилина является его способность затвердевать при охлаждении, поэтому, если кусок слишком размягчился и не держит форму, его можно привести в рабочее состояние, охладив в холодной воде или в холодильнике. Практическим знакомством с пластилином должна быть лепка на свободную тему. По своему усмотрению учитель может использовать создание объемных предметных композиций, при такой комплексной подаче информации формируются связи, позволяющие ребенку переносить объемное изображение на плоскость и, наоборот, формировать объемное видение плоского рисунка; активизируются образное мышление и фантазия.

Может показаться, что первый урок по лепке сильно перегружен информацией. На самом деле ребенок получает ее в ходе урока, постепенно. С первого раза что-то дети запомнят, что-то нет. Постепенно приучайте их к выполнению изложенных требований: начинайте всегда с напоминания правил и контролируйте их исполнение; постепенно переходите к требованию самостоятельного и своевременного выполнения этих правил.

Цель программы: создание условий для развития творческой индивидуальности обучающихся.

В связи с поставленной целью, ставятся следующие задачи:

Обучающие:

- научить основам художественной грамотности
- научить основам цветоведения
- научить элементарным композиционным приемам
- привить практические навыки работы с пластилином и умение творчески их использовать.
- Развивать у детей интерес к изобразительной, художественной деятельности, декоративно-прикладному творчеству.
- Развивать умение любоваться природными формами и преобразовывать их в декоративные.
- Расширить познания детей о возможностях пластилина: им можно не только лепить, но и рисовать.
- научить детей выполнять лепную картину и показать, что детали предметов сохраняют объем и выступают над

поверхностью основы.

-Учить анализировать свойства используемых в работе материалов и применять их в своей работе.

-Закрепить умение аккуратного использования пластилина в своей работе.

- Формировать композиционные навыки.

Воспитательно-развивающие:

– развить мелкую моторику рук, образное, логическое и художественное мышление

– создать в объединении соответствующую эстетическую среду

– приучить к самостоятельности, трудолюбию, коллективизму, сотворчеству

Описание места учебного предмета в учебном плане

Количество часов по программе в I и в 1 доп классах – 34

Количество часов в неделю по учебному плану в I и в 1 доп классах - 1

Количество часов в год в I и в 1 доп классах – 34

Количество часов по четвертям

Период	1 доп 1 классы
1 четверть	8 часов
2 четверть	8 часов
3 четверть	11 часов
4 четверть	7 часов
Всего:	34 часа

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

1. Организует своё рабочее место под руководством воспитателя.
2. Входит и выходит из учебного помещения со звонком, передвигается по школе, находит свой класс.
3. Принимает и осваивает социальную роль обучающегося.
4. Принимает следующие базовые ценности: добро, природа, семья.
5. Уважает свою семью и родственников.
6. Участвует в диалоге, слушает и понимает других.
7. Отвечает на вопросы учителя, товарищей по классу.
8. Соблюдает простейшие нормы речевого этикета: здоровается, прощается, благодарит.
9. Ориентируется на листе бумаги.

Предметные результаты:

Достаточный уровень:

- Усвоит передачу простейших образов предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии.
- Усвоит основные приемы пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).
- Разовьёт изобразительные умения посредством пластилинографии.
- Разовьёт тонкие и дифференцированные движения кистей и пальцев рук, зрительное и слуховое восприятие, глазомер, память.

Минимальный уровень:

Обучающийся получит возможность:

- Усвоить передачу простейших образов предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии.
- Усвоить основные приемы пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).
- Развить изобразительные умения посредством пластилинографии.
- Развить тонкие и дифференцированные движения кистей и пальцев рук, зрительное и слуховое восприятие, глазомер, память.

№ п/п	Содержание изучаемого материала	Средства обучения	Коррекционная работа	Виды работ	Кол-во часов	дата
1	Листик березы	Предметные картинки	Развитие моторики руки	Беседа о природе осенью, ее красоте	1	06.09
2	Гроздь винограда	Образец	Различение формы предмета	Техника пластилинографии, приемы выполнения декоративных наклепов	1	13.09
3	Яблоки спелые	Натуральная наглядность (яблоки)	Различение цвета предмета	Создание образа посредством цвета и объема.	1	20.09
4	Астры в вазе	Цветы в вазе.	Эстетическое восприятие.	Освоение навыков работ с пластилином.	1	27.09
5	Грибы грибочки выросли в лесочке.	Муляжи, предметные картинки.	Развитие восприятия.	Формирование обобщенного понятия о грибах.	1	04.10

6	Божья коровка, улетели на небо.	Сюжетные картинки.	Развитие мелкой моторики.	Анализ образца, использование инструкции.	1	11.10
7	Фрукты	Образец, натуральная наглядность	Развитие зрительного внимания.	Игра «Отгадай загадку».	1	18.10
8	Мои игрушки	Любимые игрушки.	Развитие зрительного внимания.	Практическая работа	1	25.10
9	Картины осени	Сюжетные картинки	Развитие зрительного восприятия, памяти, чувства цвета.	Беседа о красоте природы осенью. Практическая работа	1	08.11
10	Яблоки на тарелочке.	Предметные картинки. Муляжи.	Развитие связной речи, памяти.	Викторина: «Отгадай загадки».	1	15.11
11	. «Куручка и цыплята»	Предметные и сюжетные картинки.	Развитие внимания и памяти.	Викторина «Отгадай загадки».	1	22.11
12	Снежинка.	Образец, сюжетные картинки.	Развитие глазомера.	Беседа о зиме, красоте снежинок. Творческая деятельность.	1	29.11
13	Снеговик.	Образец. Картина: Забавы детей зимой.	Развитие мелкой моторики рук, воображения.	Рисование пластилином. Беседа о детских забавах.	1	06.12
14	Игрушка новогодняя.	Образец. Елочные игрушки.	Мелкая моторика рук, творческое воображение.	Беседа о празднике. Отгадывание	1	13.12

				загадок.		
15	Елка новогодняя огоньками светится.	Сюжетные картинки. Новогодняя елка в классе.	Творческое воображение. Мелкая моторика.	Беседа об истории праздника. Творческая деятельность.	1	20.12
16	Помоги птицам зимой. Снегирь.	Сюжетные и предметные картинки.	Развитие зрительного восприятия, памяти, чувства цвета.	Беседа о птицах, помощи им зимой. Практическая работа	1	27.12
17	Деревья зимой.	Рисунки. Картинки.	Развитие внимания, зрительного восприятия.	Беседа о деревьях зимой. Практическая работа.	1	10.01
18	«Пингвины на льдине»	Рисунки, картинки.	Развитие связной речи, памяти, кругозора.	Беседа, практическая работа.	1	17.01
19	«Творю ,что хочу».	Предметные и сюжетные картинки.	Развитие внимания и памяти.	Викторина «Отгадай загадки».	1	24.01
20	Поздравляю папу с Днем Защитника Отечества.	Образец, сюжетные картинки.	Развитие глазомера, связной речи.	Рассказ о истории праздника. Творческая деятельность.	1	31.01
21	Украшение для мамы.	Образец. Сюжетные картинки.	Развитие мелкой моторики рук, воображения, восприятие цвета	Беседа о истории праздника. Творческая деятельность.	2	07.02
22						14.02

			и размера. .			
23	Подводный мир.	Сюжетные картинки.	Творческое воображение. Мелкая моторика. Эстетическое восприятие.	Беседа об обитателях подводного мира. Творческая деятельность.	1	21.02
24	Для любимой мамочки. Композиция из цветов и листьев.	Рисунки цветов. Образец.	Развитие восприятия цвета и формы, мелкой моторики.	«Отгадай загадки» (загадки о цветах).	1	28.02
25	«Мои домашние животные»	Предметные картинки. Образец на доске.	Развитие творческого воображения.	Беседа о домашних животных. Практическая работа.	1	07.03
26	Дом, в котором я живу.	Образец картинки	Творческое воображение, Мелкая моторика Эстетическое восприятие	.беседа, Творческая деятельность	1	14.03
27	В мире животных.	Сюжетные картинки	Развитие зрительного восприятия, памяти, чувства цвета.	Беседа о животном мире лесов . Практическая работа	1	21.03
28	Волшебное яичко.	Сюжетные картинки.	Развитие связной речи, памяти, эмоционального восприятия.	Беседа об истории праздника.	1	04.04
29	Весна идет, весне дорогу.	Предметные и сюжетные картинки.	Развитие внимания и памяти.	Беседа о первоцветах. Рисование	1	11.04

		Натуральная наглядность (первые цветы).		пластилином.		
30	Проснулись жуки, червячки и другие насекомые.	Образец, сюжетные картинки.	Развитие глазомера, восприятие цвета и формы.	Беседа о насекомых. Творческая деятельность.	1	18.04
31	Полетели в космос.	Образец. Книга о космосе.	Развитие мелкой моторики рук, воображения.	Рисование пластилином. Беседа о космосе.	1	25.04
32	Мир похож на цветной луг.	Образец. Предметные картинки	Мелкая моторика рук, творческое воображение, глазомер, цветовосприятие.	Беседа о красоте родной природы, Викторина «Узнай цветок»	1	09.05
33	На лесной полянке. Земляника.	Сюжетные картинки.	Творческое воображение. Мелкая моторика. Познавательный интерес к природе.	Беседа о разнообразии мира растений. Творческая деятельность.	1	16.05
34	Здравствуй, лето!	Сюжетные картинки.	Развитие чувства цвета,.	Беседа о лете. Загадки .	1	23.05