

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области «Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья  
с. Малый Толкай».

«Утверждаю»  
к использованию в  
образовательном процессе  
Директор школы:  
Самойлова Т.И.  
Приказ № 59/1  
от «30» августа 2021 г.

«Рассмотрено» на  
заседание МО  
Протокол № 1  
от «25» августа 2021 г

«Согласовано»  
Зам. директора по УВР  
Станина Л.В.  
от «30» августа 2021 г

«Принято» решением  
педагогического совета ГБОУ  
с. Малый Толкай  
Протокол №1 от 30.08.2021г

**Рабочая программа по предмету:  
«Изобразительная деятельность»**

Программу составила:  
Романюк И.Н.  
учитель изобразительного искусства  
высшей квалификационной  
категории  
1доп.с - 4с классы

В основу разработки рабочей программы коррекционных занятий по изобразительной деятельности для 1-4 класса со сложной структурой дефекта положена «Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью». - Под ред. Л. Б. Баряевой – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.

с. Малый Толкай  
2021-2022 учебный год

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету изобразительная деятельность для обучающихся 1-4 класса ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Закон РФ от 29 декабря 2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ от 19 декабря 2013 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (АООП ОО УО 2 вариант) для 1-4 классов ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай.
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 года №115.
5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 .
6. Положение о рабочих программах отдельных учебных предметов (курсов), коррекционных курсов, внеурочной деятельности ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай (приказ от 30.08.2021 года №59/1-О/Д).
7. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью под редакцией Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. Санкт-Петербург, ЦДК проф. Л. Б. Баряевой 2011.
8. Учебный план ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай на 2021-2022 учебный год.

### **Сроки реализации программы**

Рабочая программа по изобразительной деятельности разработана на 1 год для обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями), имеющих нарушения устной и письменной речи.

## **2. Общая характеристика учебного курса**

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР.

Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На

занятиях по аппликации, лепке. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через блонен на трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности,
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание программы:

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела:

«Рисование»

- «Лепка»,
- «Аппликация».

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. В учебном плане предмет представлен с 1 по 8 год обучения. Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из керамики, полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции.

### 3. Место учебного курса в учебном плане

- Предмет: изобразительная деятельность
- Класс: 1 доп., 1-4 (со сложной структурой дефекта)
- Количество часов в неделю: 3 ч.
- Сведения по часам:

| Период<br>(четверть) | Кол-во<br>Часов | Из них:            |      |                             |                   |
|----------------------|-----------------|--------------------|------|-----------------------------|-------------------|
|                      |                 | Плановых<br>уроков | К/р. | Других видов<br>Проверочных | Практич.<br>работ |

| Класс        | 1доп. | 1  | 2  | 3  | 4  |  |  | работ |   |
|--------------|-------|----|----|----|----|--|--|-------|---|
| 1 четверть   | 25    | 25 | 25 | 25 | 25 |  |  | —     | — |
| 2 четверть   | 22    | 22 | 22 | 22 | 22 |  |  | —     | — |
| 3 четверть   | 29    | 29 | 29 | 29 | 29 |  |  | —     | — |
| 4 четверть   | 23    | 23 | 23 | 23 | 23 |  |  | —     | — |
| Всего за год | 99    | 99 | 99 | 99 | 99 |  |  | —     | — |

#### 4.Прогнозируемые результаты освоения рабочей программы

- Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование:
  - разминание, отщипывание и размазывание пластилина по шаблону,
  - сминание бумаги
  - разрезание листа бумаги по прямым линиям по контуру,
  - оставление графического следа,
  - разукрашивание простых изображений,
  - соблюдение последовательности действий при работе с красками.
- Интерес обучающегося к доступным видам изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, аппликация, рисование) по назначению.

| №  | Раздел     | Количество часов. Класс |    |    |    |    |
|----|------------|-------------------------|----|----|----|----|
|    |            | 1доп.                   | 1  | 2  | 3  | 4  |
| 1. | Мониторинг | 5                       | 5  | 5  | 5  | 5  |
| 2. | Рисование  | 26                      | 26 | 26 | 26 | 26 |
| 3. | Лепка      | 42                      | 28 | 30 | 41 | 30 |
| 4. | Аппликация | 16                      | 16 | 12 | 10 | 12 |
|    | Всего      | 99                      | 99 | 99 | 99 | 99 |

#### 5.Содержание учебного курса

Программа по изобразительной деятельности включает разделы:

- «Рисование»,
- «Лепка»,
- «Аппликация».

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается

уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. В учебном плане предмет представлен с 1 по 8 год обучения. Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из керамики, полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции.

### **Содержание разделов предмета**

#### **Рисование.**

Учатся с помощью учителя внимательно рассматривать предмет, определять форму и цвет. Тренируются в проведении вертикальных, горизонтальных и наклонных линий, учатся изображать хорошо знакомые предметы, определять пространственное расположение объектов, относительно друг друга (справа, слева, вверху, внизу), передавать окраску предметов.

#### **Лепка.**

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание(различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). получение формы путем выдавливания формочкой. Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгут. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

#### **Аппликация.**

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

### **РИСОВАНИЕ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Структура документа.

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, планируемые предметные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

В программу можно включать характеристику обучающегося, его навыки и умения по предмету, уточнять значимые и сложные темы.

Работа может начинаться индивидуально, а затем продолжаться в классе.

### Общая характеристика предмета.

Учебный предмет рисование включён в обязательную часть образовательной области «Искусство» учебного плана для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Обучение носит предметно практический характер, тесно связанный как с жизнью и профессионально - трудовой подготовки учащихся, так и с другими учебными дисциплинами.

**Цель:** проектирование коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для коррекционно-развивающей работы по подготовке обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и к переходу на следующую ступень получения образования.

### Задачи:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений;
- формировать умения правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок; контролировать свои действия;
- развитие ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной и моторной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования;
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

## **Основные требования к уровням овладения предметными результатами**

### **Минимальный уровень:**

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- знать названия предметов, подлежащих рисованию;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя;

### **Достаточный уровень:**

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения,
- знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет»;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно);
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего,

оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

### **Психолого-педагогическая характеристика учащихся на момент поступления.**

Модель учащегося, поступившего в 1/ класс, может складываться из основных потенциалов развития личности ребенка.

- Физический потенциал предполагает, что учащийся имеет удовлетворительный уровень физического развития, может выполнять элементарный комплекс утренней гимнастики по показу, владеет основными гигиеническими навыками.
- Коммуникативный потенциал предполагает, что учащийся понимает и выполняет простые инструкции педагога, положительно реагирует на различные просьбы взрослого.
- Познавательный потенциал предполагает, что учащийся может воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, группировать предметы по образцу и речевой инструкции, называть свое имя, правильно удерживать в руке карандаш.
- Художественно-деятельностный потенциал предполагает, что учащийся включается в совместные игры организованные педагогом, может выполнять элементарные поделки (постройки) по показу, принимать участие в общих праздниках, спортивных мероприятиях под контролем взрослого.

**Необходимым условием реализации рабочей программы по учебному предмету «Рисование» является создание развивающей предметно-пространственной среды:**

| <b>Направления коррекционно-развивающей работы</b> | <b>Развивающая предметно-пространственная среда</b>                                                                                                                |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Коммуникация                                       | Альтернативная коммуникация (графические изображения, символы, пиктограммы, схемы последовательности действий, визуальное расписание ), диски из музыкальной серии |

|                                                     |                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                     | «Пальчиковая гимнастика»,                                                                                                                                                            |
| Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память | Недорисованные изображения, геометрические фигуры, разрезные картинки, натуральные и иллюстративные наглядности; музыкальные инструменты, Монтессори цветочные таблички              |
| Пространственные представления                      | Схемы, модели, предметные и сюжетные картины                                                                                                                                         |
| Развитие общей и ручной моторики                    | Массажные мячи разных размеров, прищепки, природный материал, пластилин, сборно-разборные дидактические игрушки, цветная бумага, клей, ножницы, кисть, краски, карандаши, фломастеры |

### ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| № п/п | Раздел                                            | Кол-во часов    | Краткое содержание курса                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------|---------------------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Организация рабочего места                        | на каждом уроке | Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.                                                                                                                                                                                                                            |
| 2     | Различение формы предметов и геометрических фигур | на каждом уроке | Различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и цветов.                                                                                                                                                                                                              |
| 3     | Развитие мелкой моторики руки                     | на каждом уроке | Формирование представлений детей о движении руки при изображении, при помощи активных и пассивных (движение руки ребенка рукою педагога) движений. Формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.. |

|   |                                                                                         |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | Приемы рисования твердыми материалами (мелками, губкой, рукой, карандашом, фломастером) | 20              | Рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);<br>- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных);<br>- рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линий (по образцу);<br>-рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий.<br>- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки); |
| 5 | Приемы работы красками                                                                  | 49              | Точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью;<br>- приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 6 | Развитие речи                                                                           | на каждом уроке | Введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.). Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый» и т.п.).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 7 | Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке      | на каждом уроке | Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь», и т.д. Цвета солнечного спектра (основные). Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1

| №<br>п/<br>п               | Раздел, тема                     | Тип<br>урока | Кол<br>-во<br>часо<br>в | Дата                                                                | Виды<br>учебной<br>деятельност<br>и                                   | Предметные результаты                      |                                                       | БУД                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Средства<br>обучения                                                                                  |
|----------------------------|----------------------------------|--------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                  |              |                         |                                                                     |                                                                       | Достаточный                                | Минимальны<br>й                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                       |
| I четверть (25 часов)      |                                  |              |                         |                                                                     |                                                                       |                                            |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                       |
| I                          | Приемы работы красками           |              |                         |                                                                     |                                                                       |                                            |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                       |
| 1.<br>2.<br>3.<br>4.<br>5. | Мониторинг                       | комб.        | 5                       | 1.09.2021.<br>3.09.2021.<br>6.09.2021.<br>8.09.2021.<br>10.09.2021. | Выполнение<br>диагностическ<br>их заданий по<br>инструкции<br>учителя |                                            |                                                       | К.<br>-слушать и<br>понимать<br>инструкцию к<br>учебному заданию в<br>разных видах<br>деятельности<br><br>Л-осознание себя<br>как ученика<br>Формирование<br>навыков работы с<br>красками, умение<br>использовать цвет<br>для достижения<br>замысла<br><br>Р-принимать цели и<br>включаться в | Краски,<br>карандаши,<br>Кисти,<br>диагностичес<br>кие листы с<br>заданиями,<br>стаканчики с<br>водой |
| 6.<br>7.                   | «Весёлые краски»<br>Вводный урок | комб.        | 2                       | 13.09.2021.<br>15.09.2021.                                          | Различение<br>предметов по<br>цвету                                   | Знать<br>правила<br>работы с<br>акварельны | Знать правила<br>работы с<br>акварельными<br>красками |                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Краски<br>кисти,<br>опорные<br>листы                                                                  |

|                 |                                                                 |       |   |                                           |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                            |              |                                                        |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------|-------|---|-------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------|
|                 |                                                                 |       |   |                                           |                                    | ми<br>красками.<br>Уметь<br>работать<br>кистью и<br>акварельны<br>ми<br>красками.<br>Уметь<br>получать<br>разные цвета<br>путем<br>смешивания<br>красок<br>(красный +<br>желтый =<br>оранжевый,<br>синий +<br>желтый =<br>зеленый,<br>синий +<br>белый =<br>голубой, | Уметь<br>работать<br>кистью и<br>акварельными<br>красками с<br>незначительно<br>й помощью<br>Уметь<br>получать<br>разные цвета<br>путем<br>смешивания<br>красок<br>(красный +<br>желтый =<br>оранжевый,<br>синий +<br>желтый =<br>зеленый, | деятельность |                                                        |
| 8.<br>9.<br>10. | « Красивые листочки»<br>Рисование способом<br>техники печатания | комб. | 3 | 20.09.2021.<br>22.09.2021.<br>24.09.2021. | Рисование<br>способом<br>печатания | Выполнять<br>самостоятел<br>ьно                                                                                                                                                                                                                                      | Выполнять с<br>помощью<br>последователь                                                                                                                                                                                                    |              | Натуральные<br>листки<br>разной<br>формы и<br>размера, |

|                   |                                                                  |       |   |                                          |                                          |                                                                                                                         |                                         |                                                                                                                                    |                                                  |
|-------------------|------------------------------------------------------------------|-------|---|------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|                   |                                                                  |       |   |                                          |                                          | последовательности действий                                                                                             | ности действий                          |                                                                                                                                    | краски, кисти, стаканчики с водой                |
| 11.<br>12.<br>13. | «Дождик»<br>Рисование прямых линий ватными палочками             | комб. | 3 | 27.09.2021.<br>29.09.2021.<br>1.10.2021. | Рисование прямых линий ватными палочками | <b>Овладевать</b> первичным и навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы подручным и материалам | Рисовать прямые линии ватными палочками | П.- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.<br><br>развитие наблюдательности и аналитических способностей | Ватные палочки, опорные листы, Краски            |
| 14.<br>15.<br>16. | « Ветерок, подуй слегка!»<br>Рисование хаотичных линий кисточкой | комб. | 3 | 4.10.2021.<br>6.10.2021.<br>8.10.2021.   | Рисование хаотичных линий кисточкой      | <b>Овладевать</b> первичным и навыками изображения на плоскости с                                                       | Рисовать прямые линии кисточкой         |                                                                                                                                    | Кисти, краски, аудиозапись «Ветер» опорные листы |

|                   |                                                                          |       |   |                                           |                                                           |                                                                                                                                                                         |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                   |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------|---|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                                                          |       |   |                                           |                                                           | помощью<br>линии,<br>навыками<br>работы<br>подручным<br>и<br>материалам                                                                                                 |                                                                         | К.<br>-слушать и<br>понимать<br>инструкцию к<br>учебному заданию в<br>разных видах<br>деятельности                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                   |
| 17.<br>18.<br>19. | «Красный помидор»<br>Рисование овощей с<br>помощью трафарета и<br>красок | комб. | 3 | 11.10.2021.<br>13.10.2021.<br>15.10.2021. | Рисование<br>овощей с<br>помощью<br>трафарета и<br>красок | Называть<br>изображенны<br>й объект,<br>раскрашиват<br>ь его,<br>соотнося<br>цвет с<br>образцом, с<br>реальным<br>объектом.<br>Пользоваться<br>трафаретом и<br>красками | Пользоваться<br>трафаретом и<br>красками                                | Л-осознание себя<br>как ученика<br>Формирование<br>навыков работы с<br>красками, умение<br>использовать цвет<br>для достижения<br>замысла<br><br>Р-принимать цели и<br>включаться в<br>деятельность<br>П.- выделять<br>существенные,<br>общие и<br>отличительные<br>свойства предметов.<br><br>развитие<br>наблюдательности и<br>аналитических<br>способностей | Натуральные<br>помидоры<br>разного<br>размера и<br>формы,<br>трафареты,<br>краски |
| 20.<br>21.<br>22. | «Зелёный огурец»<br>Рисование овощей с<br>помощью шаблона<br>акварель    | комб. | 3 | 18.10.2021.<br>20.10.2021.<br>22.10.2021. | Рисование<br>овощей с<br>помощью<br>шаблона<br>акварель   | <b>Выявлять</b><br>Соотносить<br>графическое<br>изображение<br>с реальными<br>объектами<br><br>Работать<br>трафаретом и<br>красками                                     | Работать<br>трафаретом и<br>красками<br><br>Выявлять и<br>называть цвет |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Натуральные<br>огурцы,<br>шаблоны,<br>акварель                                    |

|                   |                                                                                                  |       |   |                                           |                                                                                            |                                                                     |                                                                       |  |                                                                                                         |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                                                                                  |       |   |                                           |                                                                                            |                                                                     |                                                                       |  |                                                                                                         |
| 23.<br>24.<br>25. | «Компот из яблок» прием трафаретной печати (печать половинкой яблока) на готовом шаблоне (банка) | комб. | 3 | 25.10.2021.<br>27.10.2021.<br>29.10.2021. | Рисование приёмом трафаретной печати (печать половинкой яблока) на готовом шаблоне (банка) | Работать трафаретом и красками                                      | Работать трафаретом и красками                                        |  | шаблоны «Банка», половинки натуральных яблок, разного размера, карточки поэтапной работы, краски, кисти |
|                   | <b>2 четверть 22ч.</b>                                                                           |       |   |                                           |                                                                                            |                                                                     |                                                                       |  |                                                                                                         |
| 26.<br>27.<br>28. | «Яблочки на дереве» прием точечного рисования пальчиком (яблок) на готовом шаблоне (дерева).     | комб. | 3 | 8.11.2021<br>10.11.2021.<br>12.11.2021.   | рисование пальчиком (яблок) на готовом шаблоне (дерева).                                   | Соблюдать правила поведения во время работы с пальчиковыми красками | Слушать инструкцию учителя по правилам работы с пальчиковыми красками |  | Шаблоны дерева, пальчиковые краски,                                                                     |
| 29.<br>30.<br>31. | Картинки на песке. отпечатки ладошек на влажном песке.                                           | комб. | 3 | 15.11.2021.<br>17.11.2021.<br>19.11.2021. | рисование в технике печатанья ладошкой                                                     | Оставлять отпечаток на песке, по образцу преобразовывать            | Оставлять отпечаток на песке                                          |  | Мокрый песок, подносы, картинки с отпечатками                                                           |

|                   |                                                                                  |       |   |                                           |                                                      |                                                               |                                                        |  |                                                                |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------|---|-------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------|
| 32.<br>33.<br>34. | «Гриб в лесу» Прием рисования трафаретная печать (печать тампоном)               | комб. | 3 | 22.11.2021.<br>24.11.2021.<br>26.11.2021. | рисование гриба трафаретная печать (печать тампоном) | Выполнять примакивающие движения, Отвечать на простые вопросы | Выполнять примакивающие движения, находить свою работу |  | Презентация «Грибы», трафареты, краски                         |
| 35.<br>36.        | «Гриб мухомор» Нанесение на готовый шаблон гриба точек. Прием рисования пальцем. | комб. | 2 | 29.11.2021.<br>1.12.2021.                 | Нанесение на готовый шаблон гриба точек пальцем      | Соблюдать и знать правила работы с пальчиковыми красками      | Соблюдать правила работы с пальчиковыми красками       |  | Опорные листы, Пальчиковые краски                              |
| 37.<br>38.        | «Падают, падают листья...» Коллективная композиция. Рисование пальчиками         | комб. | 2 | 3.12.2021.<br>6.12.2021.                  | Выполнение коллективной композиции                   | Соблюдать правила работы в группе, ждать своей очереди        | Ждать своей очереди                                    |  | Опорный лист, пальчиковые краски, презентация «Деревья осенью» |
| 39<br>40.<br>.    | « Листочки танцуют»                                                              | комб. | 2 | 8.12.2021.<br>10.12.2021.                 | Рисование листочков                                  | <b>Сравнивать</b> различные листья на основе                  | Раскрашивать Соблюдая границы,                         |  | Натуральные листики разного цвета, размера,                    |

|                          |                                                                                      |       |   |                                                          |                                                |                                                                                                 |                                                                                              |  |                                   |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------|---|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------|
|                          |                                                                                      |       |   |                                                          |                                                | выявления их геометрических форм. , подбирать соответствующий цвет                              | подбирая цвет                                                                                |  | формы, пальчиковые краски         |
| 41.<br>42.<br>43.        | «Покорми коровку травкой» Прием кистевого письма: примакивание кистью.               | комб. | 3 | 13.12.2021.<br>15.12.2021.<br>17.12.2021.                | Рисование травы примакиванием кисти            | Выполнять примакивающие движения кистью                                                         | Выполнять примакивающие движения кистью с помощью                                            |  | Опорные листы<br>Краски, кисти    |
| 44.<br>45.<br>46.<br>47. | «Ходит Васька - серенький».<br><br>Передавать движения животных пальчиком на бумаге. | комб. | 4 | 20.12.2021.<br>22.12.2021.<br>24.12.2021.<br>27.12.2021. | Передача движения животных пальчиком на бумаге | Знать и соблюдать правила работы с пальчиковыми красками, выполнять ступающие движения пальцами | Знать и соблюдать правила работы с пальчиковыми красками, оставлять след пальчиков на бумаге |  | Опорные листы, пальчиковые краски |
| III четверть 29 часов    |                                                                                      |       |   |                                                          |                                                |                                                                                                 |                                                                                              |  |                                   |

|     |                                                           |        |   |             |                                |                                                                                                                         |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                  |
|-----|-----------------------------------------------------------|--------|---|-------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 48. | «Рельсы-рельсы, шпалы – шпалы» Рисование коротких штрихов | ком б. | 1 | 10.01.2022. | Рисование коротких штрихов     | <b>Овладевать</b> первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалам | Оставлять графический след на бумаге | К.<br>-слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности<br><br>Л-осознание себя как ученика<br>Формирование навыков работы с красками, умение использовать цвет для достижения замысла<br><br>Р-принимать цели и включаться в деятельность<br>П.- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.<br><br>развитие наблюдательности и аналитических способностей | Кисти, краски, опорные листы, баночки с водой    |
| 49. | «Гуси, гуси» Рисование ритма мазков пальцев               | ком б. | 1 | 12.01.2022. | Рисование ритма мазков пальцев | <b>Овладевать</b> первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалам | Оставлять графический след на бумаге |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Опорные листы, краски, кисти, стаканчики с водой |
| 50. | «Зайчик маленький сидит».                                 | ком    | 1 | 14.01.2022. | Рисование                      | <b>Раскрашиван</b>                                                                                                      | Раскрашивани                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Трафареты ,                                      |

|     |                                                                        |           |   |             |                                            |                                                                                                                                                        |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                              |
|-----|------------------------------------------------------------------------|-----------|---|-------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Рисовать кистью.                                                       | б.        |   | 17.01.2022. | кистью<br>округлых<br>форм                 | <b>не<br/>графического<br/>рисунка с<br/>использовани<br/>ем трафарета</b>                                                                             | е с<br>использование<br>м трафарета<br>С помощью    | К.<br><br>-слушать и<br>понимать<br>инструкцию к<br>учебному заданию в<br>разных видах<br>деятельности<br><br>Л-осознание себя<br>как ученика<br>Формирование<br>навыков работы с<br>красками, умение<br>использовать цвет<br>для достижения<br>замысла<br><br>Р-принимать цели и<br>включаться в<br>деятельность<br>П.- выделять<br>существенные,<br>общие и<br>отличительные<br>свойства предметов.<br><br>развитие<br>наблюдательности и<br>аналитических<br>способностей | опорные<br>листы,<br>презентация<br>«Зайчики»,<br>краски,<br>кисти,<br>стаканчики с<br>водой |
| 51. | « Вот ежик – ни головы, ни<br>ножек!» Линейное<br>рисование пальцами   | ком<br>б. | 1 | 19.01.2022. | Линейное<br>рисование<br>пальцами          | <b>Овладевать п</b><br>ервичными<br>навыками<br>изображения<br>на плоскости с<br>помощью<br>линии,<br>навыками<br>работы<br>графическими<br>материалам | Оставлять<br>графический<br>след на листе<br>бумаги |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Опорные<br>листы,<br>пальчиковые<br>краски,<br>презентация<br>«Ёжик»                         |
| 52. | "Ниточки для ежихи-<br>портнихи". Рисование<br>прямых линий карандашом | ком<br>б. | 1 | 21.01.2022. | Рисование<br>прямых<br>линий<br>карандашом | <b>Овладевать п</b><br>ервичными<br>навыками<br>изображения<br>на плоскости с<br>помощью<br>линии,                                                     | Оставлять<br>графический<br>след на листе<br>бумаги |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Карандаши,<br>опорные<br>листы                                                               |

|     |                                                                              |           |   |             |                                                                             |                                                                                             |                                                                            |  |                                                                     |
|-----|------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|-------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                              |           |   |             |                                                                             | навыками<br>работы<br>графическими<br>материалам                                            |                                                                            |  |                                                                     |
| 53. | «Снегирь». Прием трафаретной печати по готовому шаблону (смятой бумагой).    | ком<br>б. | 1 | 24.01.2022. | Рисованием приёмом трафаретной печати по готовому шаблону (смятой бумагой). | Раскрашивать графический рисунок с использованием шаблона, сминать бумагу, сохраняя границы | Раскрашивать графический рисунок с использованием шаблона, сминать бумагу, |  | Краски, бумага для сминания, шаблоны                                |
| 54. | «Дерево в снегу» Печать тампоном с краской на готовом шаблоне дерева         | ком<br>б. | 1 | 26.01.2022. | Печать тампоном с краской на готовом шаблоне дерева                         | Выполнять примакивающие движения тампоном с краской, соблюдая контур                        | Выполнять примакивающие движения тампоном                                  |  | Тампоны, белая краска, опорные листы, презентация «Деревья в снегу» |
| 55. | «Ветка с ёлочными игрушками» Прием рисования кистью разнохарактерных линий и | ком<br>б. | 1 | 28.01.2022. | рисование кистью разнохаракте                                               | <b>Овладевать</b> первичными навыками                                                       | Оставлять графический след на бумаге                                       |  | Натуральная ветка ёлки с игрушками, опорные листы,                  |

|     |                                                                                                                     |           |   |             |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                          |                                  |  |                                                                 |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------|
|     | линий замкнутого круга.                                                                                             |           |   |             | рных линий<br>и линий<br>замкнутого<br>круга.                                                              | изображения<br>на плоскости с<br>помощью<br>линии,<br>навыками<br>работы<br>графическими<br>материалам                                                                                                   |                                  |  | краски,<br>кисти,<br>стаканчики с<br>водой                      |
| 56. | Рисование гирлянды –<br>длинная и короткая<br>(повторяющиеся или<br>чередующиеся элементы<br>геометрических фигур). | ком<br>б. | 1 | 31.01.2022. | Рисование<br>красками<br>повторяющи<br>хся или<br>чередующих<br>ся элементов<br>геометричес<br>ких фигур). | <b>Овладевать</b> п<br>ервичными<br>навыками<br>изображения<br>на плоскости с<br>помощью<br>линии,<br>навыками<br>работы<br>графическими<br>материалам<br>Выделять<br>длинную и<br>короткую<br>гирлянду, | Рисовать<br>гирлянду<br>красками |  | Краски,<br>кисти,<br>натуральные<br>гирлянды<br>разной<br>длины |

|     |                                                                                   |           |   |             |                                                                 |                                                                                                                                                        |                                                     |  |                                                            |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|-------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                   |           |   |             |                                                                 | чередовать<br>элементы                                                                                                                                 |                                                     |  |                                                            |
| 57. | « Белый снежок порхает,<br>кружится» рисование<br>ватными палочками               | ком<br>б. | 1 | 2.02.2022.  | рисование<br>ватными<br>палочками                               | <b>Овладевать</b> п<br>ервичными<br>навыками<br>изображения<br>на плоскости с<br>помощью<br>линии,<br>навыками<br>работы<br>графическими<br>материалам | Оставлять<br>отпечаток на<br>листе бумаги           |  | Ватные<br>палочки,<br>белые<br>краски,<br>опорные<br>листы |
| 58. | «Из трубы идет дымок»<br>Рисование<br>разнохарактерных,<br>спиралеобразных линий. | ком<br>б. | 1 | 4.02.2022.. | Рисование<br>разнохаракте<br>рных,<br>спиралеобра<br>зных линий | Рисовать<br>разнохарактер<br>ные<br>спиралеобразн<br>ые линии                                                                                          | Рисовать<br>Спиралеобразн<br>ые линии по<br>обводке |  | Карандаши,<br>опорные<br>листы                             |
| 59. | «Красивый столик»                                                                 | ком<br>б. | 1 | 7.02.2022   | Рисование<br>прямых<br>линий<br>карандашам<br>и                 | Рисовать<br>прямые линии                                                                                                                               | Рисовать<br>прямые линии<br>по обводке              |  | Карандаши,<br>опорные<br>листы                             |

|     |                                                                                                                                                                  |        |   |             |                                                                                                             |                                                                                                                         |                                     |  |                                                      |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--|------------------------------------------------------|
| 60. | «Зажжем на елке огоньки»<br>Развиваем умение ритмично наносить мазки отпечатком пальчиков (указательным, мизинчиком)<br>Разноцветными красками зажигать огоньки. | ком б. | 1 | 9.02.2022.  | ритмичное нанесение мазков отпечатком пальчиков (указательным, мизинчиком) разноцветными красками           | Ритмично наносить мазки отпечатком пальчиков                                                                            | Наносить мазки отпечатком пальчиков |  | Бубен, пальчиковые краски, опорные листы             |
| 61. | "Цветные клубочки". Учить детей рисовать клубочки круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги и правильно держа его                        | ком б. | 1 | 11.02.2022. | Рисование клубочков круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги и правильно держа его | <b>Овладевать</b> первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалам | По обводке                          |  | Фломастеры, цветные клубочки, разного цвета, размера |
| 62. | «Новогодний салют»<br>Рисование по мокрому                                                                                                                       | ком б. | 1 | 21.02.2022. | Рисование по мокрому                                                                                        | Подбирать и называть                                                                                                    | Ставить кляксы                      |  | Опорные листы, стаканчики с                          |

|     |                                                                          |           |   |             |                                                             |                                              |                                          |                                                                                                                                                                                                                    |                                                        |
|-----|--------------------------------------------------------------------------|-----------|---|-------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
|     | листу. Ставить кляксы.                                                   |           |   |             | листу.                                                      | основные<br>цвета                            |                                          |                                                                                                                                                                                                                    | водой, кисти,<br>краски                                |
| 63. | «Снеговик» Рисование красками линий замкнутого круга.                    | ком<br>б. | 1 | 25.02.2022. | Рисование красками линий замкнутого круга.                  | Рисовать замкнутые круги                     | Обводить замкнутые круги                 |                                                                                                                                                                                                                    | Опорные листы, краски, кисти, вода, шаблоны «Снеговик» |
| 64. | Обводка по шаблону человечка: части тела.                                | ком<br>б. | 1 | 28.02.2022. | Обводка по шаблону человечка: части тела.                   | Обводить с применением шаблона               | С помощью обводить с применением шаблона | К.<br>-слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности<br><br>Л-осознание себя как ученика<br>Формирование навыков работы с красками, умение использовать цвет для достижения замысла | Шаблоны, карандаши                                     |
| 65. | Рисование узора по заранее расставленным точкам по образцу.              | ком<br>б. | 1 | 2.03.2022.  | Рисование узора по заранее расставленным точкам по образцу. | Соединять точки по образцу                   | Соединять точки по образцу с помощью     |                                                                                                                                                                                                                    | Опорные листы, карандаши                               |
| 66. | «Расческа» Рисуем карандашом прямые горизонтальные и вертикальные линии. | ком<br>б. | 1 | 4.03.2022.  | Рисование карандашом прямых горизонтальных и вертикальных   | Рисовать вертикальные и горизонтальные линии | Оставлять графический след на бумаге     | Р-принимать цели и включаться в деятельность<br>П.- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.                                                                                               | Расчёски, разного размера и цвета, карандаши           |

|     |                                                                                    |        |   |             |                                                          |                                                                                                                                     |                                            |                                                        |                                          |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------|--------|---|-------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------|
|     |                                                                                    |        |   |             | х линии.                                                 |                                                                                                                                     |                                            | развитие наблюдательности и аналитических способностей |                                          |
| 67. | Мыльные пузыри – большие и маленькие (круговые движения, слитные замкнутые линии). | ком б. | 1 | 9.03.2022.  | Рисование круговых движений, слитными замкнутыми линиями | Рисовать слитные замкнутые линии                                                                                                    | Рисовать слитные замкнутые линии с помощью |                                                        | Мыльные пузыри, опорные листы, карандаши |
| 68. | «Сумка доктора Айболита»<br>Линейное рисование крестика пальцем.                   | ком б. | 1 | 11.03.2022  | Линейное рисование крестика пальцем.                     | Рисовать крестик                                                                                                                    | Рисовать крестик по обводке                |                                                        | Опорные листы, пальчиковые краски        |
| 69. | «Карандаш пришёл с друзьями, поиграйте, дети с нами»                               | ком б. | 1 | 14.03.2022. | Рисование карандашам и                                   | <b>Овладевать</b> первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалам<br>Называть | Оставлять графический след на бумаге       | К.                                                     | Карандаши, опорные листы                 |

|            |                                                                |           |   |             |                                        |                                                                                                               |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                 |
|------------|----------------------------------------------------------------|-----------|---|-------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                                |           |   |             |                                        | основные<br>цвета<br>карандашей                                                                               |                                       | -слушать и<br>понимать<br>инструкцию к<br>учебному заданию в<br>разных видах<br>деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                 |
| 70.        | «Украсим платочек»                                             | ком<br>б. | 1 | 16.03.2022. | Рисование<br>пальчиковы<br>ми красками | Знать и<br>соблюдать<br>правила<br>работы с<br>пальчиковыми<br>красками<br>Украшать<br>платочек по<br>образцу | Украшать<br>платочек без<br>образца   | Л-осознание себя<br>как ученика<br>Формирование<br>навыков работы с<br>красками, умение<br>использовать цвет<br>для достижения<br>замысла<br><br>Р-принимать цели и<br>включаться в<br>деятельность<br>П.- выделять<br>существенные,<br>общие и<br>отличительные<br>свойства предметов.<br><br>развитие<br>наблюдательности и<br>аналитических<br>способностей | Опорные<br>листы,<br>пальчиковые<br>краски                                                      |
| 71.        | «Шапка и шарфик» Работа<br>с кистью по шаблону.                | ком<br>б. | 1 | 18.03.2022. | Работа с<br>кистью по<br>шаблону.      | Пользоваться<br>шаблоном                                                                                      | Пользоваться<br>шаблоном с<br>помощью |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Шаблоны,,<br>краски,<br>кисти, вода в<br>стаканчиках,<br>шапки и<br>шарфики<br>разного<br>цвета |
| 72.<br>73. | «Сосульки капаят».                                             | ком<br>б. | 1 | 21.03.2022. | Рисование<br>прямых<br>линий           | Рисовать<br>прямые линии<br>под ритм                                                                          | Рисовать<br>прямые линии              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Опорные<br>листы,<br>кисточки,<br>краски,<br>стаканчики с<br>водой                              |
|            | «Обувь». Рисование по<br>шаблону, штриховка внутри<br>контура. | ком<br>б. | 1 | 23.03.2022. | Рисование<br>по шаблону,               | Использовать<br>шаблон                                                                                        | Использовать<br>шаблон с              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Карандаши,<br>шаблоны                                                                           |

|     |                                               |           |   |             |                                              |                                                                            |                                                                    |  |                                                                                        |
|-----|-----------------------------------------------|-----------|---|-------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                               |           |   |             | выполнение<br>штриховки<br>внутри<br>контура |                                                                            | помощью                                                            |  |                                                                                        |
| 74. | «Тарелочки»                                   | ком<br>б. | 1 | 25.03.2022. |                                              | Использовать<br>шаблон                                                     | Использовать<br>шаблон с<br>помощью                                |  | Шаблоны,<br>опорные<br>листы,<br>трафареты,<br>краска,<br>кисти,<br>баночки с<br>водой |
|     | <b>IV четверть 23 ч.</b>                      |           |   |             |                                              |                                                                            |                                                                    |  |                                                                                        |
| 75. | Техникой печатания<br>печатками из картофеля; | ком<br>б. | 1 | 4.04.2022.  | Рисование<br>кистью по<br>шаблон             | Рисовать<br>кистью по<br>шаблону                                           | Рисовать<br>кистью по<br>шаблону, с<br>незначительны<br>м заступом |  | Половинки<br>картофеля,<br>разного<br>размера,<br>пальчиковые<br>краски                |
| 76. | «Чайник» Рисование<br>кистью по шаблону.      | ком<br>б. | 1 | 6.04.2022.  | Рисование<br>кистью по<br>шаблону.           | Пользоваться<br>кистью,<br>выполнять<br>последователь<br>ность<br>действий | Пользоваться<br>кистью (с<br>помощью )                             |  | Шаблоны,<br>кисти,<br>краски,<br>стаканчики с<br>водой                                 |
| 77. | «Полотенца»<br>Рисование прямых линий         | ком<br>б. | 1 | 8.04.2022.  | Рисование<br>прямых                          | Рисовать<br>прямые линии                                                   | Оставлять<br>графический                                           |  | Шаблоны,<br>кисти,<br>краски,                                                          |

|     |                                                                                        |        |   |             |                                                                       |                                                                     |                                                   |  |                                                                 |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------|--------|---|-------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------|
|     | кистью                                                                                 |        |   |             | линий кистью                                                          |                                                                     | след на листе                                     |  | стаканчики с водой                                              |
| 78. | «Цветы маме» Прием рисования пальчиками.                                               | ком б. | 1 | 11.04.2022. | Рисование пальчиковыми красками                                       | Рисовать цветы, подбирать основные цвета                            | Рисовать цветы пальчиковыми                       |  | Шаблоны, опорные листы, презентация «Цветы», пальчиковые краски |
| 79. | Рисование несложных по форме предметов состоящих из нескольких частей. «Бусы для мамы» | ком б. | 1 | 13.04.2022. | Рисование несложных по форме предметов состоящих из нескольких частей | Раскрашивание карандашами с соблюдением контура, чередование цветов | Раскрашивание с незначительным заступом за контур |  | Опорные листы, карандаши, бусы разного цвета                    |
| 80. | Салфеточка (узор в квадрате; квадрат готовая форма)                                    | ком б. | 1 | 15.04.2022. | Рисование узора в квадрате красками                                   | Рисовать красками по образцу                                        | Рисовать красками, раскрашивая шаблон             |  | Опорные листы, краски, кисти, стаканчики с водой                |
| 81. | «Машина едет по дороге»                                                                | ком б. | 1 | 18.04.2022. | Рисование прямых линий пальчиковыми                                   | Проведение прямых линий                                             | Оставлять графический след на бумаге              |  | Машинки, пальчиковые краски, опорные листы                      |

|     |                                                                                         |        |   |             |                                                            |                                                           |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                       |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------|---|-------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
|     |                                                                                         |        |   |             | ми красками                                                |                                                           |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                       |
| 82. | Развиваем умение рисовать пальчиком длинные и короткие линии.                           | ком б. | 1 | 20.04.2022. | Рисование пальчиковыми красками длинных и коротких линий   | Рисовать пальчиком длинные и короткие линии               | Рисовать пальчиком по длинным и коротким линиям   | К.<br>-слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности<br><br>Л-осознание себя как ученика<br>Формирование навыков работы с красками, умение использовать цвет для достижения замысла<br><br>Р-принимать цели и включаться в деятельность<br>П.- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.<br><br>развитие наблюдательности и аналитических | Пальчиковые краски<br>опорные листы                   |
| 83. | «Колеса у машины» Учить детей закрашивать части рисунка, не выходить за пределы контура | ком б. | 1 | 22.04.2022. | Закрашивание части рисунка, не выходить за пределы контура | Закрашивать часть рисунка, соблюдая контур, подбирая цвет | Закрашивать часть рисунка                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Опорные листы, карандаши                              |
| 84. | Кубики большие и маленькие. Штриховки                                                   | ком б. | 1 | 25.04.2022. | Штрихование                                                | Заполнять контурное изображение линиями                   | Заполнять контурное изображение линиями по точкам |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Трафареты, карандаши                                  |
| 85. | «Сосульки капаят». Рисование красками                                                   | ком б. | 1 | 27.04.2022. | Рисование красками                                         | Рисовать прямые линии под ритм                            | Оставлять графический след красками               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Краски, кисточки, вода, краски, аудио запись «Капель» |
| 86. | «Ручейки бегут, журчат!» Рисование волнистых линий                                      | ком б. | 1 | 29.04.2022. | Рисование волнистых                                        | Рисовать волнистые                                        | Рисовать волнистые                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Презентация «Ручейки»<br>Гуашевые                     |

|     |                                                                          |           |   |             |                                        |                                                                                                     |                                                                                                      |              |                                                                |
|-----|--------------------------------------------------------------------------|-----------|---|-------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------|
|     | гуашевыми красками                                                       |           |   |             | линий<br>гуашевыми<br>красками         | линии                                                                                               | линии по<br>обводке                                                                                  | способностей | краски,<br>кисти                                               |
| 87. | «Весна. На деревьях<br>почки» прием рисования<br>4.05.2022.пальчиками.   | ком<br>б. | 1 | 4.05.2022.  | Рисование<br>пальчиковы<br>ми красками | Знать и<br>соблюдать<br>правила<br>работы с<br>красками,<br>подбирать<br>соответствую<br>щую краску | Соблюдать<br>правила<br>работы с<br>пальчиковыми<br>красками<br>Оставлять<br>след на листе<br>бумаги |              | Опорные<br>листы,<br>пальчиковы<br>е краски                    |
| 88. | «Тучи вверх, лужи вниз».<br>Рисование по мокрому<br>листу.               | ком<br>б. | 1 | 6.05.2022.  | Рисование<br>по мокрому<br>листу.      | Рисовать по<br>мокрому листу<br>округлые<br>формы                                                   | Оставлять<br>след краской<br>соответствую<br>щего цвета                                              |              | Вода,<br>краски,<br>кисти,<br>опорные<br>листы                 |
| 89. | «Одуванчики – цветы,<br>словно солнышко, желты»<br>Рисование пальчиками. | ком<br>б. | 1 | 11.05.2022. | Рисование<br>пальчиковы<br>ми красками | Рисовать<br>пальчиковыми<br>красками по<br>образцу,<br>подбирать<br>самостоятельн<br>о цвет краски  | Рисовать<br>пальчиковыми<br>красками                                                                 |              | Презентаци<br>я<br>«Одуванчик<br>и»,<br>Пальчиковы<br>е краски |

|     |                                                                        |           |   |             |                                                        |                                                                                                    |                                                  |  |                                            |
|-----|------------------------------------------------------------------------|-----------|---|-------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--|--------------------------------------------|
| 90. | «Травка зеленеет»,<br>рисование в технике<br>печатанья ладошкой.       | ком<br>б. | 1 | 13.05.2022. | рисование в<br>технике<br>печатанья<br>ладошкой        | Оставлять<br>отпечаток<br>ладони на<br>листе бумаги                                                | Оставлять<br>графический<br>след от ладони       |  | Опорные<br>листы,<br>пальчиковые<br>краски |
| 91. | «Тучка солнышко закрыло,<br>землю дождиком помыло»                     | ком<br>б. | 1 | 16.05.2022. | Рисование<br>прямых<br>линий<br>красками               | Рисовать<br>пальчиковыми<br>красками,<br>подбирать<br>соответствующий цвет                         | Рисовать<br>пальчиковыми<br>красками             |  | пальчиковые<br>краски                      |
| 92. | «Разноцветные шарики»<br>Рисование предметов<br>круглой формы красками | ком<br>б. | 1 | 18.05.2022. | Рисование<br>предметов<br>круглой<br>формы<br>красками | Рисовать<br>предметы<br>округлой<br>формы<br>красками,<br>раскрашивать<br>с соблюдением<br>контура | Рисовать<br>предметы<br>округлой<br>формы        |  |                                            |
| 93. | «Светофор» Рисование<br>кругов по шаблону.                             | ком<br>б. | 1 | 20.05.2022. | Рисование<br>кругов по<br>шаблону.                     | Рисование<br>кругов с<br>использованием<br>шаблона,<br>раскрашивать                                | Рисовать круги<br>с<br>использованием<br>шаблона |  | Шаблоны,<br>карандаши                      |

|     |                                                                    |        |   |             |                                                          |                                                      |                                        |  |                                            |
|-----|--------------------------------------------------------------------|--------|---|-------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------|--|--------------------------------------------|
|     |                                                                    |        |   |             |                                                          | соответствующим цветом                               |                                        |  |                                            |
| 94. | «Праздничный салют». Прием кистевого письма.                       | ком б. | 1 | 23.05.2022. | Рисование приёмом кистевого письма                       | Примакивать кисточку, подбирать соответствующий цвет | Примакивать кисточку                   |  | Краски, кисти, опорные листы               |
| 95. | «Бабочка» Прием рисования руками (ладонью).                        | ком б. | 1 | 25.05.2022. | рисование в технике печатанья ладошкой                   | Оставлять след от ладони, подбирать цвет             |                                        |  | Пальчиковые краски                         |
| 96. | «Вот какие ножки у сороконожки!» рисование прямых линий карандашом | ком б. | 1 | 27.05.2022. | рисование прямых линий карандашом                        | Оставлять след от ладони                             |                                        |  | Карандаши, опорные листы                   |
| 97. | Диагностика                                                        | ком б. | 1 | 30.05.2022. | Выполнение диагностических заданий по инструкции учителя | Выполнять работу по инструкции учителя               | Выполнять работу по инструкции учителя |  | Опорные листы с диагностическим материалом |

## 6.КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1сл

| №  | Тема урока                                                            | Количество часов | Дата проведения | Планируемый результат          | Средства обучения                                                                | Деятельность учащихся                                                        | Направление коррекционной работы                 |
|----|-----------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1. | Мониторинг                                                            | 5                | 1.09.2021.      | формируются восприятия, память | краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды | узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования | Развитие интереса к изобразительной деятельности |
| 2. | Мониторинг                                                            |                  | 3.09.2021.      |                                |                                                                                  |                                                                              |                                                  |
| 3. | Мониторинг                                                            |                  | 6.09.2021.      |                                |                                                                                  |                                                                              |                                                  |
| 4. | Мониторинг                                                            |                  | 8.09.2021.      |                                |                                                                                  |                                                                              |                                                  |
| 5. | Мониторинг                                                            |                  | 10.09.2021.     |                                |                                                                                  |                                                                              |                                                  |
| 6. | Упражнения в проведении прямых вертикальных линий на альбомном листе. | 3                | 13.09.2021.     | формируются восприятия, память | краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды | узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования | Развитие интереса к изобразительной деятельности |
| 7. |                                                                       |                  | 15.09.2021.     |                                |                                                                                  |                                                                              |                                                  |
| 8. |                                                                       |                  | 17.09.2021.     |                                |                                                                                  |                                                                              |                                                  |
| 9. | Упражнения в проведении прямых                                        | 3                | 20.09.2021.     | память, зрительно-             | Цв. карандаши, точилка, ластик,                                                  | Последовательность действий                                                  | мелкую моторику, воображение, глазомер,          |

|                   |                                                                                                             |   |                                           |                                                                                                |                                                |                                                                                    |                                                            |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 10.<br>11.        | горизонтальных<br>линий на альбомном<br>листе.                                                              |   | 22.09.2021.<br>24.09.2021.                | двигательная<br>координация.<br>Три основных<br>цвета Большой,<br>маленький размер.            | пр. карандаш.                                  | при работе с<br>цв.<br>карандашами                                                 | умение подбирать колер,<br>компоновать на листе<br>бумаги. |
| 12.<br>13.<br>14. | Упражнения в<br>проведении<br>наклонных линий<br>на альбомном<br>листе                                      | 3 | 27.09.2021.<br>29.09.2021.<br>1.10.2021.  | память,<br>зрительно-<br>двигательная<br>координация.<br>получение<br>дополнительных<br>цветов | краски, палитра,<br>кисти, емкость для<br>воды | последовательн<br>ость действий<br>при работе с<br>красками.                       | мелкую моторику,<br>воображение, умение<br>подбирать колер |
| 15.<br>16.<br>17. | Рисование<br>простейших узоров<br>в полосе.<br>Упражнения в<br>проведении<br>прямых линий<br>разной толщины | 3 | 4.10.2021.<br>6.10.2021.<br>8.10.2021.    | формируются<br>восприятия,<br>память,<br>координация.                                          | образец,<br>карандаши,<br>фломастеры           | формирование<br>умений<br>изображать<br>объекты<br>художественны<br>ми средствами. | мелкую моторику,<br>воображение, глазомер                  |
| 18.<br>19.<br>20. | Рисование по<br>трафарету. Круг                                                                             | 3 | 11.10.2021.<br>13.10.2021.<br>15.10.2021. | память,<br>зрительно-<br>двигательная<br>координация                                           | образец,<br>карандаши,<br>фломастеры           | формирование<br>умений<br>изображать<br>объекты<br>художественны<br>ми средствами. | мелкую моторику,<br>воображение, глазомер                  |
|                   | Рисование по                                                                                                | 3 | 18.10.2021.                               | память,                                                                                        | образец,                                       | формирование                                                                       | мелкую моторику,                                           |

|                   |                                                                                               |   |                                           |                                           |                                          |                                                                                                                              |                                                                                                          |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 21.<br>22.<br>23. | трафарету. Квадрат                                                                            |   | 20.10.2021.<br>22.10.2021.                | зрительно-<br>двигательная<br>координация | карандаши,<br>фломастеры                 | умений<br>изображать<br>объекты<br>художественны<br>ми средствами.                                                           | воображение, глазомер                                                                                    |
| 24.<br>25.<br>26. | Узнавание,<br>различение<br>различных видов<br>бумаги: цветная<br>бумага, картон,<br>салфетка | 3 | 25.10.2021.<br>27.10.2021.<br>29.10.2021. | формируются<br>восприятия,<br>память      | Образец,<br>трафареты,<br>шаблоны, губка | формирование<br>изображать<br>предметы и<br>объекты<br>окружающей<br>действительнос<br>ти<br>художественны<br>ми средствами. | мелкую моторику,<br>воображение, глазомер,<br>умение подбирать колер,<br>компоновать на листе<br>бумаги. |
| 27.<br>28.<br>29. | Работа с бумагой.<br>Упражнения в<br>сминании бумаги.<br>Шарик из бумаги                      | 3 | 8.11.2021.<br>10.11.2021.<br>12.11.2021.  | формируются<br>восприятия,<br>память      | Образец                                  | формирование<br>изображать<br>предметы и<br>объекты<br>окружающей<br>действительнос<br>ти<br>художественны<br>ми средствами. | мелкую моторику,<br>воображение, глазомер,<br>умение подбирать колер,<br>компоновать на листе<br>бумаги. |
| 30.               | Работа с бумагой.                                                                             | 3 | 15.11.2021.                               | формируются                               | цветная бумага,                          | Узнавание                                                                                                                    | Узнавание (различение                                                                                    |

|                   |                                                                                |   |                                           |                                |                                                                                                                        |                                                                                                       |                                                                        |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 31.<br>32.        | Отрывание бумаги заданного размера                                             |   | 17.11.2021.<br>19.11.2021.                | восприятия,<br>память          | картон, фольга, салфетка и др.                                                                                         | (различение) разных видов бумаги.                                                                     | ):цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.)                      |
| 33.<br>34.<br>35. | Работа с бумагой. Заклеивание изображения предмета по контуру                  | 3 | 22.11.2021.<br>24.11.2021.<br>26.11.2021. | формируются восприятия, память | Инструменты и приспособления, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. | Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации        | Узнавание (различение) :ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. |
| 36.<br>37.<br>38. | Узнавание, различение пластичных материалов и приспособлений для работы с ними | 3 | 29.11.2021.<br>1.12.2021.<br>3.12.2021.   | Сминание и Отрывание бумаги    | Цветная бумага. Образец работы.                                                                                        | Сминание и Отрывание бумаги                                                                           | мелкую моторику и восприятие цвета                                     |
| 39.<br>40.<br>41. | Правила и приёмы работы с пластилином                                          | 3 | 6.12.2021.<br>8.12.2021.<br>10.12.2021.   | сборка изображения объекта     | Цветная бумага, клей. Образец работы.                                                                                  | заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону | мелкую моторику и восприятие цвета                                     |
| 42.               | Работа с                                                                       | 3 | 13.12.2021.                               | сборка                         | Цветная                                                                                                                | заготовка                                                                                             | мелкую моторику и                                                      |

|            |                                                                                 |   |                            |                                                                                                                                                         |                                             |                                                                                                                                                      |                                       |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 43.<br>44. | пластилином.<br>Лепка по показу:<br>«колобок»,<br>«палочка».                    |   | 15.12.2021.<br>17.12.2021. | орнамента<br>способом<br>чередования<br>объектов                                                                                                        | бумага, клей.<br>Образец работы             | деталей, сборка<br>орнамента<br>способом<br>чередования<br>объектов,<br>намазывание<br>деталей клеем,<br>приклеивание<br>деталей к фону              | восприятие цвета                      |
| 45.<br>46. | Работа с<br>пластилином.<br>Изготовление<br>палочек различной<br>длины          | 2 | 20.12.2021.<br>22.12.2021. | чередования<br>объектов,<br>намазывание<br>деталей клеем,<br>приклеивание<br>деталей к фону)                                                            | Цветная бумага,<br>клей. Образец<br>работы  | заготовка<br>деталей, сборка<br>орнамента<br>способом<br>чередования<br>объектов,<br>намазывание<br>деталей клеем,<br>приклеивание<br>деталей к фону | мелкую моторику и<br>восприятие цвета |
| 47.<br>48. | Работа с<br>пластилином.<br>Наложение<br>палочек из<br>пластилина на<br>квадрат | 2 | 24.12.2021.<br>27.12.2021. | придумывание<br>сюжета,<br>составление<br>эскиза сюжета<br>аппликации,<br>заготовка<br>деталей, сборка<br>изображения,<br>намазывание<br>деталей клеем, | Цветная бумага,<br>клей. Образец<br>работы. | составление<br>эскиза сюжета<br>аппликации,<br>заготовка<br>деталей, сборка<br>изображения,<br>намазывание<br>деталей клеем,<br>приклеивание         | мелкую моторику и<br>восприятие цвета |

|                          |                                                                                     |   |                            |                                                      |                                                                                                                                            |                                                                                                              |                                                                                 |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|                          |                                                                                     |   |                            | приклеивание<br>деталей к фону)                      |                                                                                                                                            | деталей к фону                                                                                               |                                                                                 |
| <b>49.</b><br><b>50.</b> | Работа с<br>пластилином.<br>Наложение<br>палочек из<br>пластилина на<br>треугольник | 2 | 10.01.2022.<br>12.01.2022. | формируются<br>восприятия,<br>память                 | пластичные<br>материалы:<br>пластилин, тесто,<br>глина. Образец<br>работы.                                                                 | Узнавание<br>(различение)<br>пластичных<br>материалов                                                        | Узнавание (различение):<br>пластилин, тесто, глина                              |
| <b>51.</b>               | Работа с<br>пластилином.<br>Изготовление по<br>показу ёлочки                        | 1 | 14.01.2022.                | формируются<br>восприятия,<br>память                 | инструменты и<br>приспособления<br>для работы с<br>пластичными<br>материалами:<br>стека, нож, скалка,<br>валик, форма,<br>подложка, штамп. | Узнавание<br>(различение)<br>инструментов и<br>приспособлени<br>й для работы с<br>пластичными<br>материалами | Узнавание (различение):<br>стека, нож, скалка, валик,<br>форма, подложка, штамп |
| <b>52.</b><br><b>53.</b> | Работа с<br>пластилином.<br>Заполнение<br>контурного<br>изображения. Дом            | 2 | 17.01.2022.<br>19.01.2022. | память,<br>зрительно-<br>двигательная<br>координация | Пластилин, тесто,<br>глина.                                                                                                                | Разминание<br>пластилина<br>(теста, глины)                                                                   | развивает мелкую<br>моторику руки,<br>пространственное<br>мышление              |
| <b>54.</b><br><b>55.</b> | Рисование по<br>пунктирным<br>линиям. Дом                                           | 2 | 21.01.2021.<br>24.01.2022. | память,<br>зрительно-<br>двигательная<br>координация | Пластилин, тесто,<br>глина                                                                                                                 | Отрывание<br>кусочка<br>материала от<br>целого куска                                                         | развивает мелкую<br>моторику руки,<br>пространственное<br>мышление              |
| <b>56.</b>               | Рисование по<br>трафарету. Фрукты                                                   | 2 | 26.01.2022.<br>28.01.2022. | память,<br>зрительно-                                | Пластилин, тесто,<br>глина                                                                                                                 | Отщипывание<br>кусочка                                                                                       | развивает мелкую<br>моторику руки,                                              |

|     |                                                       |   |                            |                                            |                    |                                                     |                                                            |
|-----|-------------------------------------------------------|---|----------------------------|--------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 57. |                                                       |   |                            | двигательная координация                   |                    | материала от целого куска                           | пространственное мышление                                  |
| 58. | Рисование по трафарету. Овощи                         | 2 | 31.02.2021.<br>2.02.2022.  | память, зрительно-двигательная координация | Пластилин, шаблоны | Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура) | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление  |
| 59. |                                                       |   |                            |                                            |                    |                                                     |                                                            |
| 60. | Работа с пластилином. Грибы                           | 2 | 4.02.2022.<br>7.02.2022.   | память, зрительно-двигательная координация | Пластилин, шаблоны | Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура) | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление; |
| 61. |                                                       |   |                            |                                            |                    |                                                     |                                                            |
| 62. | Работа с пластилином. Лукошко с грибами               | 2 | 9.02.2022.<br>11.02.2022.  | память, зрительно-двигательная координация | Пластилин, шаблоны | Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура) | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление  |
| 63. |                                                       |   |                            |                                            |                    |                                                     |                                                            |
| 64. | Рисование по трафарету. Дом (из геометрических фигур) | 2 | 21.02.2022.<br>25.02.2022. | формируются восприятия, память             | Пластилин, шаблоны | Сгибание колбаски в кольцо                          | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление  |
| 65. |                                                       |   |                            |                                            |                    |                                                     |                                                            |
| 66. | Рисование по шаблону. Осенние листья                  | 2 | 28.02.2022.<br>2.03.2022.  | формируются восприятия, память             | Пластилин, шаблоны | Сгибание колбаски в кольцо                          | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление  |
| 67. |                                                       |   |                            |                                            |                    |                                                     |                                                            |
|     | Рисование по                                          | 3 | 4.03.2022.                 | формируются восприятия,                    | Пластилин,         | Сгибание колбаски в                                 | развивает мелкую моторику руки,                            |

|     |                                                                 |   |                                           |                                            |                  |                                                                      |                                                           |
|-----|-----------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 68. | клеткам. Машина                                                 |   | 9.03.2022.                                | память                                     | шаблоны          | кольцо                                                               | пространственное мышление                                 |
| 69. |                                                                 |   | 11.03.2022.                               |                                            |                  |                                                                      |                                                           |
| 70. |                                                                 |   |                                           |                                            |                  |                                                                      |                                                           |
| 71. | Рисование симметричных предметов по опорным точкам              | 3 | 14.03.2022.<br>16.03.2022.<br>18.03.2022. | память, зрительно-двигательная координация | Пластилин, тесто | Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами)    | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление |
| 72. |                                                                 |   |                                           |                                            |                  |                                                                      |                                                           |
| 73. |                                                                 |   |                                           |                                            |                  |                                                                      |                                                           |
| 74. | Работа с пластилином. Лепка букв А, а.                          | 1 | 21.03.2022.                               | память, зрительно-двигательная координация | Пластилин, тесто | Скручивание колбаски (лепешки, полоски)                              | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление |
| 75. | Работа с пластилином. Заполнение контурного изображения. Яблоко | 2 | 23.03.2022.<br>25.03.2022.                | память, зрительно-двигательная координация | Пластилин, тесто | Защипывание краев детали                                             | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление |
| 76. |                                                                 |   |                                           |                                            |                  |                                                                      |                                                           |
| 77. | Аппликация из пластилина. Цветы                                 | 3 | 4.04.2022.<br>6.04.2022.<br>8.04.2022.    | память, зрительно-двигательная координация | Пластилин        | Соединение деталей изделия прижатием (примазывание м, прищипывание м | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление |
| 78. |                                                                 |   |                                           |                                            |                  |                                                                      |                                                           |
| 79. |                                                                 |   |                                           |                                            |                  |                                                                      |                                                           |

|                          |                                                           |   |                            |                                           |                                                                                                                    |                                                                                                                                                            |                                                                    |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------|---|----------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <b>80.</b>               | Аппликация<br>листья                                      | 1 | 11.04.2022.                | формируются<br>восприятия,<br>память      | Пластилин, тесто                                                                                                   | Лепка предмета<br>из одной<br>(нескольких)<br>частей                                                                                                       | развивает мелкую<br>моторику руки,<br>пространственное<br>мышление |
| <b>81.</b><br><b>82.</b> | Аппликация из<br>пластилина<br>дерева                     | 2 | 13.04.2022.<br>15.04.2022. | формируются<br>восприятия,<br>память      | Пластилин, тесто                                                                                                   | Лепка предмета<br>из одной<br>(нескольких)<br>частей                                                                                                       | развивает мелкую<br>моторику руки,<br>пространственное<br>мышление |
| <b>83.</b><br><b>84.</b> | Аппликация<br>цветная бумага                              | 2 | 18.04.2022.<br>20.04.2022. | формируются<br>восприятия,<br>память      | Цв. бумага, клей<br>карандаш.<br>(красные, желтые,<br>синий круги<br>разного размера –<br>большие и<br>маленькие). | Последователь<br>ность действий<br>при работе с<br>клеем<br>карандашом и<br>разного<br>размера и цвета<br>геометрических<br>фигур из<br>цветной<br>бумаги. | развивает мелкую<br>моторику руки,<br>пространственное<br>мышление |
| <b>85.</b><br><b>86.</b> | Аппликация из<br>пластилина<br>размазывание по<br>силуэту | 2 | 22.04.2022.<br>25.04.2022. | формируются<br>восприятия,<br>воображение | Пластилин, тесто                                                                                                   | Нанесение<br>пластичного<br>материала на<br>изделия                                                                                                        | развивает мелкую<br>моторику руки,<br>пространственное<br>мышление |
| <b>87.</b><br><b>88.</b> | Работа с бумагой<br>верба                                 | 2 | 27.04.2022.<br>29.04.2022. | формируются<br>восприятия,<br>воображение | Цв. бумага, клей<br>карандаш. (овалы<br>белого цвета-                                                              | Последователь<br>ность действий<br>при работе с                                                                                                            | развивает мелкую<br>моторику руки,<br>пространственное             |

|                          |                                                   |   |                                                                         |                                           |                                                                                                                               |                                                                                                                                                            |                                                                    |
|--------------------------|---------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
|                          |                                                   |   |                                                                         |                                           | разного размера)                                                                                                              | клеем<br>карандашом и<br>разного<br>размера и цвета<br>геометрических<br>фигур из<br>цветной<br>бумаги.                                                    | мышление                                                           |
| <b>89.</b><br><b>90.</b> | Работа с бумагой<br>веточка с почками             | 2 | 4.05.2022.<br>6.05.2022.                                                | формируются<br>восприятия,<br>воображение | Цв. бумага, клей<br>карандаш. (овалы<br>зеленого цвета -<br>разного размера)                                                  | Последователь<br>ность действий<br>при работе с<br>клеем<br>карандашом и<br>разного<br>размера и цвета<br>геометрических<br>фигур из<br>цветной<br>бумаги. | развивает мелкую<br>моторику руки,<br>пространственное<br>мышление |
| <b>91.</b><br><b>92.</b> | Работа с<br>пластилином<br>(веточка с<br>цветами) | 2 | 11.05.2022.<br>13.05.2022.<br>16.05.2022.<br>18.05.2022.<br>20.05.2022. | формируются<br>восприятия,<br>воображение | инструменты и<br>приспособления<br>для работы с<br>пластичными<br>материалами:<br>стека, скалка,<br>валик, форма,<br>подложка | Нанесение<br>пластичного<br>материала на<br>изделия                                                                                                        | развивает мелкую<br>моторику руки,<br>пространственное<br>мышление |
|                          | Работа с                                          | 4 | 23.05.2022.                                                             | формируются                               | Пластилин,                                                                                                                    | Нанесение                                                                                                                                                  | развивает мелкую                                                   |

|     |              |  |             |             |         |              |                  |
|-----|--------------|--|-------------|-------------|---------|--------------|------------------|
| 93. | пластилином. |  | 25.05.2022. | восприятия, | шаблоны | пластичного  | моторику руки,   |
| 94. | Пирамидка    |  | 27.05.2022. | воображение |         | материала на | пространственное |
| 95. | (жгутик по   |  | 30.05.2022. |             |         | изделия      | мышление         |
| 96. | контуру)     |  |             |             |         |              |                  |

## 6.КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 сл

| №  | Тема урока             | Количество часов | Дата проведения | Планируемый результат | Средства обучения       | Деятельность учащихся | Направление коррекционной работы |
|----|------------------------|------------------|-----------------|-----------------------|-------------------------|-----------------------|----------------------------------|
|    | <b>1 четверть 25ч.</b> |                  |                 |                       |                         |                       |                                  |
| 1. | Мониторинг             | 5                | 1.09.2021.      | память,               | краски, мелки,          | формируются           | Развитие интереса к              |
| 2. | Мониторинг             |                  | 3.09.2021.      | зрительно-            | карандаши,              | восприятия,           | изобразительной                  |
| 3. | Мониторинг             |                  | 6.09.2021.      | двигательная          | фломастеры,             | память                | деятельности                     |
| 4. | Мониторинг             |                  | 8.09.2021.      | координация.          | палитра, мольберт,      |                       |                                  |
| 5. | Мониторинг             |                  | 10.09.2021.     |                       | кисти, емкость для воды |                       |                                  |

|                   |                                                                                                  |   |                                           |                                                                                           |                                                         |                                                      |                                                                                              |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.<br>7.<br>8.    | Рисование по трафарету<br>Треугольники                                                           | 3 | 13.09.2021.<br>15.09.2021.<br>20.09.2021. | формируются восприятия, память                                                            | Пластилин, стека, доска для пластилина.                 | Раскатывание пластилина.                             | Развитие интереса к изобразительной деятельности                                             |
| 9.<br>10.<br>11.  | Рисование по трафарету. Дом (из геометрических фигур)                                            | 3 | 22.09.2021.<br>24.09.2021.<br>27.09.2021. | память, зрительно-двигательная координация. Три основных цвета Большой, маленький размер. | Черчение коротких и длинных линий цветными карандашами. |                                                      | мелкую моторику, воображение, глазомер, умение подбирать колер, компоновать на листе бумаги. |
| 12.<br>13.<br>14. | Упражнения в проведении прямых вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на альбомном листе | 3 | 29.09.2021.<br>1.10.2021.<br>4.10.2021.   | память, зрительно-двигательная координация. получение дополнительных цветов               | краски, палитра, кисти, емкость для воды                | последовательность действий при работе с красками.   | мелкую моторику, воображение, умение подбирать колер                                         |
| 15.<br>16.<br>17. | Составление в полосе узора из квадратов                                                          | 3 | 6.10.2021.<br>8.10.2021.<br>11.10.2021.   | формируются восприятия, память, координация.                                              | образец, карандаши, фломастеры                          | формирование умений изображать объекты художественны | мелкую моторику, воображение, глазомер                                                       |

|                   |                                                                             |   |                                           |                                                      |                                      |                                                                                                                              |                                                                                      |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                                                             |   |                                           |                                                      |                                      | ми средствами.                                                                                                               |                                                                                      |
| 18.<br>19.<br>20. | Составление в<br>полосе узора из<br>кругов                                  | 3 | 13.10.2021.<br>15.10.2021.<br>18.10.2021. | память,<br>зрительно-<br>двигательная<br>координация | образец,<br>карандаши,<br>фломастеры | формирование<br>умений<br>изображать<br>объекты<br>художественны<br>ми средствами.                                           | мелкую моторику,<br>воображение, глазомер                                            |
| 21.<br>22.<br>23. | Работа с<br>бумагой.<br>Упражнения в<br>сминании бумаги.<br>Шарик из бумаги | 3 | 20.10.2021.<br>22.10.2021.<br>25.10.2021. | память,<br>зрительно-<br>двигательная<br>координация | образец, бумага                      | формирование<br>умений<br>изображать<br>объекты<br>художественны<br>ми средствами.                                           | мелкую моторику,<br>воображение, глазомер                                            |
| 24.<br>25.        | Работа с бумагой.<br>Упражнения в<br>отрывании<br>кусочков от<br>бумаги     | 2 | 27.10.2021.<br>29.10.2021.                | формируются<br>восприятия,<br>память                 | Образец, бумага<br>разных цветов     | формирование<br>изображать<br>предметы и<br>объекты<br>окружающей<br>действительнос<br>ти<br>художественны<br>ми средствами. | мелкую моторику,<br>воображение, глазомер,<br>умение компоновать на<br>листе бумаги. |

|                                        |                                                                          |   |                                           |                                      |                                      |                                                                                                                              |                                                                                                          |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                                                                          |   |                                           |                                      |                                      |                                                                                                                              |                                                                                                          |
|                                        | <b>2 четверть 22ч.</b>                                                   |   |                                           |                                      |                                      |                                                                                                                              |                                                                                                          |
| <b>26.</b><br><b>27.</b><br><b>28.</b> | Работа с бумагой.<br>Заклеивание<br>изображения<br>предмета по<br>контур | 3 | 8.11.2021.<br>10.11.2021.<br>12.11.2021.  | формируются<br>восприятия,<br>память | Образец                              | формирование<br>изображать<br>предметы и<br>объекты<br>окружающей<br>действительнос<br>ти<br>художественны<br>ми средствами. | мелкую моторику,<br>воображение, глазомер,<br>умение подбирать колер,<br>компоновать на листе<br>бумаги. |
| <b>29.</b><br><b>30.</b><br><b>31.</b> | Работа с бумагой.<br>Заклеивание<br>изображения<br>предмета по<br>контур | 3 | 15.11.2021.<br>17.11.2021.<br>19.11.2021. | формируются<br>восприятия,<br>память | образец,<br>карандаши,<br>фломастеры | Узнавание<br>(различение), по<br>форме и цвету                                                                               | мелкую моторику,<br>воображение                                                                          |

|                   |                                                              |   |                                           |                                                |                                                                                                                   |                                                                                                       |                                                        |
|-------------------|--------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 32.<br>33.<br>34. | Коллективная работа. «Осенний листопад»                      | 3 | 22.11.2021.<br>24.11.2021.<br>26.11.2021. | формируются восприятия, память                 | Инструменты и приспособления, используемых для изготовления аппликации: клей карандаш, листочки из цветной бумаги | Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации        | Узнавание (различение) цвета и формы листочек деревьев |
| 35.<br>36.<br>37. | Рисование по трафарету. «Овощи». Штриховка и раскрашивание   | 3 | 29.11.2021.<br>1.12.2021.<br>3.12.2021.   | сборка изображения объекта                     | образец, карандаши, фломастеры                                                                                    |                                                                                                       | мелкую моторику и восприятие цвета                     |
| 38.<br>39.<br>40. | Рисование по точкам, раскрашивание. Морковь                  | 3 | 6.12.2021.<br>8.12.2021.<br>10.12.2021.   | сборка изображения объекта                     | Цветная бумага, клей. Образец работы.                                                                             | заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону | мелкую моторику и восприятие цвета                     |
| 41.<br>42.<br>43. | Работа с пластилином. Изготовление палочек и наложение их на | 3 | 13.12.2021.<br>15.12.2021.<br>17.12.2021. | сборка орнамента способом чередования объектов | Цветная бумага, клей. Образец работы                                                                              | заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов,                                    | мелкую моторику и восприятие цвета                     |

|                          |                                                                        |   |                                                          |                                                                                                                                                                                            |                                             |                                                                                                                                                                |                                       |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
|                          | овалы                                                                  |   |                                                          |                                                                                                                                                                                            |                                             | намазывание<br>деталей клеем,<br>приклеивание<br>деталей к фону                                                                                                |                                       |
| 44.<br>45.<br>46.<br>47. | Работа с<br>пластилином.<br>Изготовление<br>палочек различной<br>длины | 4 | 20.12.2021.<br>22.12.2021.<br>24.12.2021.<br>27.12.2021. | чередования<br>объектов,<br>намазывание<br>деталей клеем,<br>приклеивание<br>деталей к фону)                                                                                               | Цветная бумага,<br>клей. Образец<br>работы  | заготовка<br>деталей, сборка<br>орнамента<br>способом<br>чередования<br>объектов,<br>намазывание<br>деталей клеем,<br>приклеивание<br>деталей к фону           | мелкую моторику и<br>восприятие цвета |
|                          | <b>3 четверть 28ч.</b>                                                 |   |                                                          |                                                                                                                                                                                            |                                             |                                                                                                                                                                |                                       |
| 48.<br>49.<br>50.        | Работа с<br>пластилином.<br>Изготовление по<br>показу лестницы         | 3 | 10.01.2022.<br>12.01.2022.<br>14.01.2022.                | придумывание<br>сюжета,<br>составление<br>эскиза сюжета<br>аппликации,<br>заготовка<br>деталей, сборка<br>изображения,<br>намазывание<br>деталей клеем,<br>приклеивание<br>деталей к фону) | Цветная бумага,<br>клей. Образец<br>работы. | составление<br>эскиза сюжета<br>аппликации,<br>заготовка<br>деталей, сборка<br>изображения,<br>намазывание<br>деталей клеем,<br>приклеивание<br>деталей к фону | мелкую моторику и<br>восприятие цвета |

|                   |                                                                |   |                                           |                                            |                                                                                                                       |                                                                                           |                                                                           |
|-------------------|----------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 51.<br>52.<br>53. | Работа с пластилином.<br>Изготовление по показу пирамидки      | 3 | 17.01.2022.<br>19.01.2022.<br>21.01.2022. | формируются восприятия, память             | пластичные материалы: пластилин, тесто, глина. Образец работы.                                                        | Узнавание (различение) пластичных материалов                                              | Узнавание (различение): пластилин, тесто, глина                           |
| 54.<br>55.<br>56. | Рисование по пунктиру и раскрашивание.<br>Матрешка             | 3 | 24.01.2022.<br>26.01.2022.<br>28.01.2022. | формируются восприятия, память             | инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. | Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами | Узнавание (различение): стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп |
| 57.<br>58.<br>59. | Рисование по трафарету: «Транспорт». Штриховка и раскрашивание | 3 | 31.01.2022.<br>2.02.2022.<br>4.02.2022.   | память, зрительно-двигательная координация | Пластилин, тесто, глина.                                                                                              | Разминание пластилина (теста, глины)                                                      | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление                 |
| 60.<br>61.<br>62. | Рисование по пунктиру. Машина                                  | 3 | 7.02.2022.<br>9.02.2022.<br>11.02.2022.   | память, зрительно-двигательная координация | Пластилин, тесто, глина                                                                                               | Отрывание кусочка материала от целого куска                                               | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление                 |

|                          |                                                                              |   |                                                       |                                               |                                    |                                                     |                                                            |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 62.<br>63.<br>64.        | Работа с пластилином.<br>Лепка несложных объектов: грибы на пеньке           | 3 | 21.03.2022.<br>25.03.2022.<br>28.03.2022.             | память,<br>зрительно-двигательная координация | Пластилин, тесто, глина            | Отщипывание кусочка материала от целого куска       | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление  |
| 65.<br>66.<br>67.<br>68. | Рисование по памяти с помощью шаблона: «Грибы на пеньке»                     | 4 | 2.03.2022.<br>4.03.2022.<br>9.03.2022.<br>11.03.2022. | память,<br>зрительно-двигательная координация | Пластилин, шаблоны                 | Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура) | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление  |
| 69.<br>70.<br>71.        | Рисование по трафарету.<br>«Домашние животные».<br>Штриховка и раскрашивание | 3 | 14.03.2022.<br>16.03.2022.<br>18.03.2022.             | память,<br>зрительно-двигательная координация | Фломастеры, цв. карандаши. шаблоны | Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура) | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление; |
| 72.<br>73.<br>74.        | Работа с бумагой, складывание Собачки                                        | 3 | 21.03.2022.<br>23.03.2022.<br>25.03.2022.             | память,<br>зрительно-двигательная координация | Пластилин, шаблоны                 | Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура) | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление  |
|                          | 4 четверть 23ч.                                                              |   |                                                       |                                               |                                    |                                                     |                                                            |

|                          |                                                                       |   |                                                               |                                |                        |                            |                                                           |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 75.<br>76.<br>77.<br>78. | Работа с пластилином.<br>Собачка                                      | 4 | 4.04.2022.<br>6.04.2022.<br>8.04.2022.<br>11.04.2022.         | формируются восприятия, память | Пластилин, шаблоны     | Сгибание колбаски в кольцо | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление |
| 79.<br>80.<br>81.        | Рисование по опорным точкам: «Кораблик на воде»                       | 3 | 13.04.2022.<br>15.04.2022.<br>18.04.2022.                     | формируются восприятия, память | Цв. карандаши, шаблоны | Сгибание колбаски в кольцо | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление |
| 82.<br>83.<br>84.<br>85. | Работа с пластилином.<br>Выкладывание изображения по контуру. Корабли | 4 | 20.04.2022.<br>22.04.2022.<br>25.04.2022.<br>27.04.2022.<br>. | формируются восприятия, память | Пластилин, шаблоны     | Сгибание колбаски в кольцо | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление |
| 86.                      | Работа с пластилином.                                                 | 6 | 29.05.2022.                                                   | память, зрительно-             | Пластилин, тесто       | Расплющивание материала на | развивает мелкую моторику руки,                           |

|            |                                                                       |   |                            |                                            |                  |                                         |                                                           |
|------------|-----------------------------------------------------------------------|---|----------------------------|--------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>87.</b> | Лепка сложных предметов: дом, дерево, лавочка и т.д.                  |   | 4.05.2022.                 | двигательная координация                   |                  | доске (между ладонями, между пальцами)  | пространственное мышление                                 |
| <b>88.</b> |                                                                       |   | 6.05.2022.                 |                                            |                  |                                         |                                                           |
| <b>89.</b> |                                                                       |   | 11.05.2022.                |                                            |                  |                                         |                                                           |
| <b>90.</b> |                                                                       |   | 13.05.2022.                |                                            |                  |                                         |                                                           |
| <b>91.</b> |                                                                       |   | 16.05.2022.<br>18.05.2022. |                                            |                  |                                         |                                                           |
| <b>92.</b> | Рисование с натуры вылепленных предметов: дом, дерево, лавочка и т.д. | 5 | 20.05.2022.                | память, зрительно-двигательная координация | Пластилин, тесто | Скручивание колбаски (лепешки, полоски) | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление |
| <b>93.</b> |                                                                       |   | 23.05.2022.                |                                            |                  |                                         |                                                           |
| <b>94.</b> |                                                                       |   | 25.05.2022.                |                                            |                  |                                         |                                                           |
| <b>95.</b> |                                                                       |   | 27.05.2022.                |                                            |                  |                                         |                                                           |
| <b>96.</b> |                                                                       |   | 30.05.2022.                |                                            |                  |                                         |                                                           |

| №  | Тема урока                                                       | Количество часов | Дата проведения | Планируемый результат                      | Средства обучения                                                                | Деятельность учащихся                                          | Направление коррекционной работы                                                                                            |
|----|------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <b>1 четверть 25 ч.</b>                                          |                  |                 |                                            |                                                                                  |                                                                |                                                                                                                             |
| 1. | Мониторинг                                                       | 3                | 1.09.2020.      | Принимать контакт, инициированные взрослым | краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды |                                                                | Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно. |
| 2. | Мониторинг                                                       |                  | 3.09.2020.      |                                            |                                                                                  |                                                                |                                                                                                                             |
| 3. | Мониторинг                                                       |                  | 6.09.2021.      |                                            |                                                                                  |                                                                |                                                                                                                             |
| 4. | Мониторинг                                                       |                  | 8.09.2021.      |                                            |                                                                                  |                                                                |                                                                                                                             |
| 5. | Мониторинг                                                       |                  | 10.09.2021.     |                                            |                                                                                  |                                                                |                                                                                                                             |
| 6. | Аппликация из засушенных листьев «Лист большой, лист маленький». | 2                | 13.09.2021.     | Принимать контакт, инициированные взрослым | Образец работы, засушенные листья, клей карандаш.                                | Аккуратно работать с листьями, выполнять аппликацию по образцу | Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно. |
| 7. |                                                                  |                  | 15.09.2021.     |                                            |                                                                                  |                                                                |                                                                                                                             |

|                   |                                                          |   |                                         |                                          |                                                   |                                                                                                      |                                                                                                                               |
|-------------------|----------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                                          |   |                                         |                                          |                                                   |                                                                                                      |                                                                                                                               |
| 8.<br>9.          | Аппликация из засушенных листьев "Бабочка".              | 2 | 20.09.2021.<br>22.09.2021.              | Направлять взгляд на лицо взрослого      | Образец работы, засушенные листья, клей карандаш. | Аккуратно работать с листьями, выполнять аппликацию по образцу                                       | Наблюдение за действиями учителя. Выполнение упражнений вместе с учителем. Выполнение упражнений по показу, самостоятельно.   |
| 10.<br>11.        | Аппликация из засушенных листьев «Осеннее дерево».       | 2 | 24.09.2021.<br>27.09.2021.              | Направлять взгляд на выполняемое задание | Образец работы, засушенные листья, клей карандаш. | Намазывать клей, приклеивать листья, ориентироваться на листе бумаги, пользоваться клеем, салфеткой. | Создание образа осеннего дерева с помощью природного материала, упражнения в аккуратном намазывании и приклеивании листочков. |
| 12.<br>13.<br>14. | Аппликация из засушенных листьев «Осенний вальс цветов». | 3 | 29.09.2021.<br>1.10.2021.<br>4.10.2021. | Выполнять простые речевые инструкции     | Образец работы, засушенные листья, клей карандаш. | Намазывать клей, приклеивать листья, ориентироваться на листе бумаги,                                | Рассматривание рисунков, прослушивание стихов, П.И. Чайковского «Времена года». выполнение упражнений в аккуратном            |

|                   |                                                               |   |                                           |                                                      |                                                            |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------|---------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                                               |   |                                           |                                                      |                                                            | пользоваться<br>клеем,<br>салфеткой.                                                                             | намазывании и<br>приклеивании<br>листочков.                                                                                                                                                         |
| 15.<br>16.        | Аппликация из<br>засушенных<br>листьев «Птица с<br>птенцами». | 2 | 6.10.2021.<br>8.10.2021.                  | Принимать<br>помощь<br>взрослого                     | Образец работы,<br>засушенные<br>листья, клей<br>карандаш. | Аккуратно<br>приклеивать<br>засушенные<br>листья,<br>создавать<br>образ,<br>пользоваться<br>клеем,<br>салфеткой. | Выполнение<br>упражнений по развитию<br>чувства формы,<br>фактуры, тактильных<br>ощущений.<br>Прослушивание<br>А.Вивальди «Времена<br>года». Работа по<br>сюжетным картинкам.<br>Ответы на вопросы. |
| 17.<br>18.<br>19. | Аппликация из<br>засушенных<br>листьев «Мышка и<br>мышонок».  | 3 | 11.10.2021.<br>13.10.2021.<br>15.10.2021. | Использовать<br>по назначению<br>учебные<br>предметы | Образец работы,<br>засушенные<br>листья, клей<br>карандаш. | Аккуратно<br>приклеивать<br>засушенные<br>листья,<br>создавать<br>образ,<br>пользоваться<br>клеем,<br>салфеткой. | Выполнение<br>упражнений по развитию<br>чувства формы,<br>фактуры, тактильных<br>ощущений.<br>Прослушивание<br>А.Вивальди «Времена<br>года». Работа по<br>сюжетным картинкам.<br>Ответы на вопросы. |
| 20.               | Аппликация из                                                 | 2 | 18.10.2021.                               | Выполнять                                            | Образец работы,                                            |                                                                                                                  | Повторять за учителем                                                                                                                                                                               |

|            |                                         |   |                            |                                    |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                     |
|------------|-----------------------------------------|---|----------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 21.        | пластилина<br>«Яблоко».                 |   | 20.10.2021.                | задания по<br>подражанию           | засушенные<br>листья, клей<br>карандаш.       | Отщипывание<br>кусочков<br>пластилина.<br>Размазывание<br>пластилина по<br>картону.<br><br>Технология<br>выполнения<br>приема:<br>размазывания<br>пластилина<br>(сначала<br>большим<br>пальцем, затем<br>указательным,<br>средним,<br>безымянным и<br>мизинцем с<br>усилием<br>размазать<br>пластилин по<br>картону,<br>получив<br>пятно). | анализ образца<br><br>изделия из пластилина<br><br>Повторять за учителем<br>планирование хода<br>работы над изделием.<br><br>Выполнять аппликацию<br>из пластилина. |
| 22.<br>23. | Аппликация из<br>пластилина<br>«Груша». | 2 | 22.10.2021.<br>25.10.2021. | Выполнять<br>задания по<br>образцу | Образец работы,<br>засушенные<br>листья, клей | Отщипывание<br>кусочков<br>пластилина.                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Повторять за учителем<br>анализ образца<br><br>изделия из пластилина                                                                                                |

|            |                                             |   |                            |                                                        |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                            |
|------------|---------------------------------------------|---|----------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                             |   |                            |                                                        | карандаш.                                                                                                            | Размазывание пластилина по картону.<br>Технология выполнения приема: размазывания пластилина (сначала большим пальцем, затем указательным, средним, безымянным и мизинцем с усилием размазать пластилин по картону, получив пятно). | Повторять за учителем планирование хода работы над изделием.<br>Выполнять аппликацию из пластилина.                        |
| 24.<br>25. | Аппликация из столбиков пластилина «Домик». | 2 | 27.10.2021.<br>29.10.2021. | Выполнять речевые инструкции, предъявленные фронтально | Образец работы, инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, | Раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками)<br>Технология выполнения                                                                                                                                                  | Повторять за учителем анализ образца изделия из пластилина<br>Повторять за учителем планирование хода работы над изделием. |

|                          |                                              |   |                            |                                                          |                                                                                                                                |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                           |
|--------------------------|----------------------------------------------|---|----------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          |                                              |   |                            |                                                          | подложка,                                                                                                                      | приема:<br>пластилин<br><br>раскатывают в ладонях и на подкладной доске.                                                                                | Выполнять аппликацию из пластилина.                                                                                                                                       |
|                          | <b>2 четверть 22ч.</b>                       |   |                            |                                                          |                                                                                                                                |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                           |
| <b>26.</b><br><b>27.</b> | Аппликация из столбиков пластилина «Ёлочка». | 2 | 8.11.2021.<br>10.11.2021.  | сидеть за партой в течение определенного периода времени | Образец работы, инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, | Раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками)<br><br>Технология выполнения приема: раскатывание пластилина в ладонях и на подкладной доске. | Повторять за учителем анализ образца изделия из пластилина<br><br>Повторять за учителем планирование хода работы над изделием.<br><br>Выполнять аппликацию из пластилина. |
| <b>28.</b><br><b>29.</b> | Лепка овощей «Помидор разной формы».         | 2 | 12.11.2021.<br>15.11.2021. | Принимать помощь учителя                                 | Образец работы, инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка,                         | Лепить предметы шаровидной формы.                                                                                                                       | Рассматривание картинок с изображением помидора, муляжа<br>Скатывание шара из пластилина<br><br>Технология выполнения                                                     |

|            |                                                           |   |                            |                                                                 |                                                                                                                                |                                   |                                                                                                                                                                                                       |
|------------|-----------------------------------------------------------|---|----------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                           |   |                            |                                                                 | валик, форма, подложка,                                                                                                        |                                   | приема: скатывание пластилина кругообразными движениями в ладонях.                                                                                                                                    |
| 30.<br>31. | Лепка «Огурец разной длины и формы».                      | 2 | 17.11.2021.<br>19.11.2021. | Выполнять задания в течение определенного временного промежутка | Образец работы, инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, | Лепить предметы овальной формы.   | Рассматривание картинок с изображением огурца, муляжа. Раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика<br><br>Технология выполнения приема: раскатывание пластилина в ладонях. |
| 32.<br>33. | Лепка овощей «Морковь, лук, свекла, чеснок, редис и т.д.» | 2 | 22.11.2021.<br>24.11.2021. | Выполнять задание в соответствии с предъявляемыми требованиями  | Образец работы, инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, | Лепить предметы конической формы. | Рассматривание картинок с изображением овощей, муляжа. Вытягивание одного конца овальной формы<br><br>Технология выполнения приема: катание овальной формы и                                          |

|            |                                                             |   |                            |                                                         |                                                                                                                                |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------|-------------------------------------------------------------|---|----------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                             |   |                            |                                                         |                                                                                                                                |                                                                                | <p>вытягивание ее с одного конца,</p> <p>обкатывая между ладонями до конической формы.</p>                                                                                                                                                                                                                                      |
| 34.<br>35. | Аппликация из оборванных цветных кусочков «Осеннее дерево». | 2 | 26.11.2021.<br>29.11.2021. | Выполнять задания с заданными качественными параметрами | Образец работы, инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, | Рвать бумагу на мелкие кусочки, аккуратно приклеивать, пользоваться салфеткой. | <p>Сравнение осенних листьев по форме и цвету. Рассматривание осенних иллюстраций таких известных художников, как И. Левитан, К. Коровин, Ф. Васильев и др.. Прослушивание стихов А. Барто.</p> <p>Упражнения в разрывании цветной бумаги на мелкие куски, намазывании клея, приклеивания кусочков бумаги. Создание образа.</p> |
| 36.<br>37. | Рисование по шаблону «Осенний листопад».                    | 2 | 1.12.2021.<br>3.12.2021.   | Выполнять речевые инструкции, предъявленные фронтально  | Образец работы. инструменты и приспособления для работы с пластичными                                                          | Располагать шаблоны на альбомном листе. Обводить по                            | Рассматривание осенних иллюстраций, прослушивание детских песен об осени, стихов. Выполнение                                                                                                                                                                                                                                    |

|                          |                                                 |   |                            |                                                                              |                                                                                                                                |                                                                                                                          |                                                                                                                                                            |
|--------------------------|-------------------------------------------------|---|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          |                                                 |   |                            |                                                                              | материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка,                                                                       | шаблону (с помощью учителя), раскрашивать, соблюдая контур                                                               | логоритмических упражнений. Обводка шаблонов листьев карандашом (С помощью учителя). раскрашивание листьев цветными мелками, карандашами.                  |
| <b>38.</b><br><b>39.</b> | Рисование по пунктирным линиям «Шары и флажки». | 2 | 6.12.2021.<br>8.12.2021.   | Выполнять задания в течение периода времени                                  | инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп           | Обводить по пунктирным линиям. Раскрашивать, не выходя за контур, правильно подбирая цвета.                              | Рассматривание иллюстраций. Обсуждение, какого цвета шары и флажки. Рисование по пунктирным линиям простым карандашом. Раскрашивание цветными карандашами. |
| <b>40.</b><br><b>41.</b> | Рисование. «Линия. Точка. Пятно».               | 2 | 10.12.2021.<br>13.12.2021. | Переходить от одного задания к другому в соответствии с алгоритмом действия. | Образец работы. инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, | Соотносить форму пятна, множество точек и разнообразие линий<br><br>Работать с красками и кистью, примакивать, проводить | Упражнения в проведении прямых линий (широких и узких) в зависимости от нажима кисти, примакивании.                                                        |

|            |                                                      |   |                                |                                                      |                 |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                         |
|------------|------------------------------------------------------|---|--------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                      |   |                                |                                                      |                 | линии                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                         |
| 42.<br>43. | Рисование по<br>шаблонам<br>геометрических<br>фигур. | 2 | 15.12.2021<br>17.12.2021.<br>. | Принимать<br>контакт,<br>инициированны<br>й взрослым | Образец работы. | Работать с<br>красками и<br>кистью.<br>Аккуратно<br>раскрашивать<br>красками, не<br>выходя за<br>контур.                                                                         | Раскрашивание<br>красками. Обводка по<br>шаблону (с помощью<br>учителя) круга,<br>треугольника, квадрата.<br>Называние                                                  |
| 44.<br>45. | Рисование по<br>шаблонам<br>«Домик».                 | 2 | 20.12.2021.<br>22.12.2021.     | Направлять<br>взгляд на лицо<br>взрослого            | Образец работы. | Сличать,<br>различать<br>основные цвета<br>с помощью<br>учителя,<br>обводить по<br>шаблону (с<br>помощью<br>учителя).<br>Закрашивать<br>узор, не выходя<br>за контур<br>рисунка. | Обводка по шаблону<br>треугольника,<br>прямоугольника,<br>большого и маленького<br>квадратов. Называние<br>геометрических фигур.<br>Сравнение квадратов по<br>величине. |
| 46.<br>47. | Рисование по<br>шаблонам<br>«Кораблик».              | 2 | 24.12.2021.<br>27.12.2021.     | Направлять<br>взгляд на<br>выполняемое<br>задание    | Образец работы. | Сличать,<br>различать<br>основные цвета<br>с помощью<br>учителя,<br>обводить по                                                                                                  | Обводка по шаблону<br>геометрических фигур.<br>Называние<br>геометрических фигур.<br>Сравнение по цвету,<br>величине.                                                   |

|                          |                                     |   |                            |                                      |                 |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------|-------------------------------------|---|----------------------------|--------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          |                                     |   |                            |                                      |                 | шаблону (с помощью учителя). Закрашивать узор, не выходя за контур рисунка.         | Рассматривание иллюстраций с изображением кораблей..                                                                                                                                                                 |
|                          | <b>3 четверть 28ч.</b>              |   |                            |                                      |                 |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>48.</b><br><b>49.</b> | Рисование «Радуга».                 | 2 | 10.01.2022.<br>12.01.2022. | Выполнять простые речевые инструкции | Образец работы. | Работать с красками. Проводить кистью линии. Создавать образ.                       | Рассматривание видефрагмента о радуге, ответы на вопросы. Отгадывание загадок с опорой на картинки. Счет количества цветов радуги, название цветов. рассматривание иллюстрации Н. Крымова Московский пейзаж. Радуга. |
| <b>50.</b><br><b>51.</b> | Рисование. «Радуга. Дерево. Трава». | 2 | 14.01.2022.<br>17.01.2022. | Принимать помощь взрослого           | Образец работы. | Работать с красками. Проводить кистью линии. Создавать образ. Раскрашивать рисунок. | Рассматривание видефрагмента о радуге, ответы на вопросы. Отгадывание загадок с опорой на картинки. Счет количества цветов радуги, название                                                                          |

|            |                                                     |   |                            |                                             |                 |                                                                                               |                                                                                                                                                                          |
|------------|-----------------------------------------------------|---|----------------------------|---------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                     |   |                            |                                             |                 |                                                                                               | цветов.рассматривание иллюстрации Н. Крымова Московский пейзаж. Радуга.                                                                                                  |
| 52.<br>53. | Рисование «Солнце на небе. Травка на земле. Забор». | 2 | 19.01.2022.<br>21.01.2022. | Использовать по назначению учебные предметы | Образец работы. | Работать с красками. Проводить кистью линии. Создавать образ. Раскрашивать рисунок.           | Рисование кистью желтого пятна и линий вокруг него желтой краской.рисование кистью забора краской коричневого цвета. Рисование примакиванием зеленой травки.             |
| 54.<br>55. | Рисование по трафарету фруктов.                     | 2 | 24.01.2022.<br>26.01.2022. | Выполнять задания по подражанию             | Образец работы. | Обводить по трафарету. Аккуратно раскрашивать мелкими, цветными карандашами; называть фрукты. | Рассматривание иллюстраций с изображением груши, яблока, сливы; муляжей. Называние фруктов. Счёт фруктов. Называние количества. Что можно приготовить из данных фруктов. |
| 56.<br>57. | Рисование по трафарету овощей.                      | 2 | 28.01.2022.<br>31.01.2022. | Выполнять задания по образцу                | Образец работы. | Обводить по трафарету. Аккуратно раскрашивать мелкими, цветными                               | Рассматривание иллюстраций с изображением моркови, огурца, свёклы, баклажана; муляжей. Называние овощей. Счёт                                                            |

|                          |                                               |   |                          |                                                                    |                 |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------|-----------------------------------------------|---|--------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          |                                               |   |                          |                                                                    |                 | карандашами;<br>называть<br>овощи.                                                              | овощей. Называние<br>количества. Что можно<br>приготовить из данных<br>овощей.                                                                                                                                                                              |
| <b>58.</b><br><b>59.</b> | Рисование разных<br>по величине<br>кругов.    | 2 | 2.02.2022.<br>4.02.2022. | Выполнять<br>речевые<br>инструкции,<br>предъявленные<br>фронтально | Образец работы. | Рисовать по<br>штрихам.<br>Обводит по<br>трафарету,<br>раскрашивать,<br>не выходя за<br>контур. | Упражнения в<br>рисовании кругов по<br>штрихам. Рисование<br>кругов по трафарету в<br>полосе в порядке<br>уменьшения.<br>раскрашивание<br>цветными карандашами.<br>Называние<br>геометрических фигур.<br>Показ самого большого,<br>самого маленького.       |
| <b>60.</b><br><b>61.</b> | Рисование разных<br>по величине<br>квадратов. | 2 | 7.02.2022.<br>9.02.2022. | Выполнять<br>речевые<br>инструкции,<br>предъявленные<br>фронтально | Образец работы. | Рисовать по<br>штрихам.<br>Обводит по<br>трафарету,<br>раскрашивать,<br>не выходя за<br>контур. | Упражнения в<br>рисовании квадратов по<br>штрихам. Рисование<br>квадратов по трафарету<br>в полосе в порядке<br>уменьшения.<br>раскрашивание<br>цветными карандашами.<br>Называние<br>геометрических фигур.<br>Показ самого большого,<br>самого маленького. |

|            |                                               |   |                            |                                                                              |                 |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------|-----------------------------------------------|---|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 62.<br>63. | Рисование разных по величине треугольников.   | 2 | 11.02.2022.<br>21.02.2022. | Рисовать по штрихам. Обводит по трафарету, раскрашивать, не выходя за контур | Образец работы. | Рисовать по штрихам. Обводит по трафарету, раскрашивать, не выходя за контур | Упражнения в рисовании треугольников по штрихам. Рисование треугольников по трафарету в полосе в порядке уменьшения. раскрашивание цветными карандашами. Называние геометрических фигур. Показ самого большого, самого маленького. |
| 64.<br>65. | Рисование предметов круглой и овальной формы. | 2 | 25.02.2022.<br>28.02.2022. | Направлять взгляд на лицо взрослого                                          | Образец работы. | Рисовать по штрихам, раскрашивать цветными карандашами, не выходя за контур  | Рассматривание и название предметов круглой формы. Рисование по штрихам солнца, воздушного шара.                                                                                                                                   |
| 66.<br>67. | Рисование предметов из 2-3 простых форм.      | 2 | 2.03.2022.<br>4.03.2022.   | Направлять взгляд на выполняемое задание                                     | Образец работы. | Рисовать по штрихам, раскрашивать цветными карандашами, не выходя за контур. | Рисование по штрихам вагона, состоящего из геометрических фигур. Рассматривание и название геометрических фигур. Счет одинаковых фигур.                                                                                            |
| 68.        | Рисование                                     | 2 | 9.03.2022.                 | Выполнять                                                                    | Образец работы. | Проводить                                                                    | Упражнения в                                                                                                                                                                                                                       |

|            |                                           |   |                            |                                             |                 |                                                                               |                                                                                                                                                                           |
|------------|-------------------------------------------|---|----------------------------|---------------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 69         | «Забор».                                  |   | 11.03.2022.                | простые речевые инструкции                  |                 | горизонтальные и вертикальные линии цветными карандашами.                     | рисовании горизонтальных и вертикальных линий. Рисование забора.                                                                                                          |
| 70.<br>71. | Рисование «Море».                         | 2 | 14.03.2022.<br>16.03.2022. | Принимать помощь взрослого                  | Образец работы. | Проводить ломаные и кривые линии цветными карандашами.                        | Упражнения в рисовании кривых и ломаных линий, точек. Рисование «Море»                                                                                                    |
| 72.        | Лепка из пластилина геометрических фигур. | 2 | 18.03.2022.<br>21.03.2022. | Использовать по назначению учебные предметы | Образец работы. | Раскатывать пластилин на подложке, лепить геометрические фигуры, называть их. | Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка из жгутиков пластилина овала, круга, квадрата, прямоугольника, треугольника. Называние полученных геометрических фигур. Счет. |
| 73.        | Лепка из пластилина «Домик».              | 2 | 23.03.2022.<br>25.03.2022. | Выполнять задания по подражанию             | Образец работы. | Раскатывать пластилин на подложке, лепить домик.                              | Лепка из столбиков пластилина разной длины домика. Упражнения в раскатывании пластилина.                                                                                  |

|            |                                         |   |            |                                                                                          |                 |                                                                                |                                                                                                                                                                                                          |
|------------|-----------------------------------------|---|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | <b>4 четверть 23ч.</b>                  |   |            |                                                                                          |                 |                                                                                |                                                                                                                                                                                                          |
| <b>74.</b> | Аппликация из треугольников «Кораблик». | 1 | 4.04.2022. | Выполнять задания по образцу                                                             | Образец работы. | Вырезать по контуру треугольники, аккуратно приклеивать. Выполнять аппликацию. | Рассматривание иллюстраций. Работа с ножницами Правила ТБ. Вырезание треугольников. Составление из них кораблика. Приклеивание.                                                                          |
| <b>75.</b> | Лепка из пластилина «Пирамидка».        | 1 | 6.04.2022. | Выполнять речевые инструкции, предъявленные фронтально                                   | Образец работы. | Катать шарики, сплющивать их, соединять детали.                                | Рассматривание иллюстраций. Прослушивание стихотворений. Скатывание шариков из пластилина разной величины и цвета, сплющивание шариков. Работа по схеме, алгоритму. Соединение деталей. Создание образа. |
| <b>76.</b> | Лепка грибов.                           | 1 | 8.04.2022. | Сидеть за партой в течение определенного периода времени<br><br>Принимать помощь учителя | Образец работы. | Катать шарики, овал, столбики, размазывать пластилин по картону                | Рассматривание иллюстраций. Отгадывание загадок с опорой на картинки. Ответы на вопросы. Скатывание шарообразной формы,                                                                                  |

|     |                                         |   |             |                                                                 |                 |                                                                  |                                                                                                                                                       |
|-----|-----------------------------------------|---|-------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                         |   |             |                                                                 |                 |                                                                  | скатывание овальной формы, сплющивание пластилина. Скатывание столбиков. Размазывание пластилина по картону                                           |
| 77. | Рисование по штрихам «Кукла неваляшка». | 1 | 11.04.2022. | Выполнять задания в течение определенного временного промежутка | Образец работы. | Рисовать по штрихам (с помощью учителя), аккуратно раскрашивать. | Рассматривание иллюстраций, игрушки. Беседа о неваляшках. Обведение фигуры куклы пальчиком. Рисование по штрихам. Раскрашивание цветными карандашами. |
| 78. | Рисование «Ель, сосна».                 | 1 | 13.04.2022. | Выполнять задание в соответствии с предъявляемыми требованиями  | Образец работы. | Рисовать красками по образцу, алгоритму.                         | Рассматривание иллюстраций. Прослушивание стихотворений. Отгадывание загадок с опорой на иллюстрации. Рисование красками.                             |
| 79. | Аппликация «Дерево».                    | 1 | 15.04.2022. | Выполнять задания с заданными качественными параметрами         | Образец работы. | Вырезать, наклеивать, брать дозировано клей                      | Рассматривание иллюстраций. Прослушивание стихотворений о зиме, занятиях детей в зимнее время года. Обведение кругов по шаблону. Вырезание,           |

|            |                                        |   |             |                                                                    |                 |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                       |
|------------|----------------------------------------|---|-------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                        |   |             |                                                                    |                 |                                                                         | 1наклеивание.<br>Вырезание елки,<br>н1наклеивание.                                                                                                                                                                    |
| <b>80.</b> | Аппликация<br>«Пингвин».               | 1 | 18.04.2022. | Выполнять<br>речевые<br>инструкции,<br>предъявленные<br>фронтально | Образец работы. | Катать шарики<br>из ваты,<br>обводить по<br>шаблону,<br>вырезать.       | Катание шариков из<br>ваты. Вырезание по<br>шаблону.<br>Рассматривание<br>иллюстраций о<br>пингвинах. Кто такие?<br>Где живут? Выполнение<br>логоритмических<br>упражнений,<br>пальчиковой гимнастики<br>о пингвинах. |
| <b>81.</b> | Изготовление<br>бумажного<br>фонарика. | 1 | 20.04.2022. | Выполнять<br>задания в<br>течение периода<br>времени               | Образец работы. | Выполнять<br>надрезы до<br>линии,<br>склеивать,<br>соединять<br>детали. | Рассматривание<br>сюжетных картинок.<br>Прослушивание<br>стихотворений. Чем<br>украшать ёлку? Надрез<br>по короткой<br>вертикальной линии<br>после разметки; надрез<br>по короткой наклонной<br>линии.                |
| <b>82.</b> | Изготовление<br>флажков.               | 1 | 22.04.2022. | Переходить от<br>одного задания к<br>другому в<br>соответствии с   | Образец работы. | Выполнять<br>надрезы до<br>линии,<br>склеивать,                         | Надрез по размеченным<br>линиям. Сгибание<br>бумаги. Нанизывание на                                                                                                                                                   |

|     |                                                           |   |             |                                            |                 |                                                                            |                                                                                                                                                                                           |
|-----|-----------------------------------------------------------|---|-------------|--------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                           |   |             | алгоритмом действия.                       |                 | соединять детали                                                           | нитку.                                                                                                                                                                                    |
| 83. | Изготовление ёлочной игрушки из соленого теста            | 1 | 25.04.2022. | Принимать контакт, инициированный взрослым | Образец работы. | Раскатывать тесто, раскрашивать работу.                                    | Рассматривание сюжетных картинок. Прослушивание аудиозаписей, стихов, просмотр видеофрагментов о празднике. Раскатывание теста. Вырезание теста при помощи фигурки. Выполнение отверстия. |
| 84. | Изготовление ёлочной игрушки из соленого теста «Сапожок». | 1 | 27.04.2022. | Направлять взгляд на лицо взрослого        | Образец работы. | Раскатывать тесто, раскрашивать работу.                                    | Рассматривание сюжетных картинок. Прослушивание аудиозаписей, стихов, просмотр видеофрагментов о празднике. Раскатывание теста. Вырезание теста при помощи фигурки. Выполнение отверстия. |
| 85. | Лепка из соленого теста «Снеговик».                       | 1 | 29.04.2022. | Направлять взгляд на выполняемое задание   | Образец работы. | Катать из теста шарики разной величины, соединять их между собой аккуратно | Рассматривание сюжетных картинок. Прослушивание аудиозаписей, стихов, просмотр видеофрагментов о                                                                                          |

|     |                                                            |   |             |                                            |                 |                                         |                                                                                                                                                                                                                             |
|-----|------------------------------------------------------------|---|-------------|--------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                            |   |             |                                            |                 | водой.                                  | празднике. Катание шариков, соединение между собой при помощи воды. Создание образа.                                                                                                                                        |
| 86. | Изготовление ёлочной игрушки из соленого теста «Снеговик». | 1 | 4.05.2022.  | Выполнять простые речевые инструкции       | Образец работы. | Раскатывать тесто, раскрашивать работу. | Рассматривание сюжетных картинок. Прослушивание аудиозаписей, стихов, просмотр видеофрагментов о празднике. Раскатывание теста. Изготовление кругов разной величины. Соединение их между собой водой. Выполнение отверстия. |
| 87. | Лепка из соленого теста «Бабочка».                         | 1 | 6.05.2022.  | Принимать контакт, инициированный взрослым | Образец работы. | лепить шарики, сплющивать шарики.       | Рассматривание иллюстраций, прослушивание стихотворений. Беседа о соленом тесте, его свойствах. Лепка шариков. Сплющивание шариков. Соединять детали водой. Создание образа.                                                |
| 88. | Лепка из соленого                                          | 1 | 11.05.2022. | Направлять                                 | Образец работы. | Катать из теста                         | Рассматривание                                                                                                                                                                                                              |

|     |                                     |   |             |                                          |                 |                                                              |                                                                                                                                                                                                                         |
|-----|-------------------------------------|---|-------------|------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | теста фруктов.                      |   |             | взгляд на лицо взрослого.                |                 | шар, раскатывать тесто.                                      | иллюстраций, муляжей, отгадывание загадок с опорой на картинки. Беседа о тесте. Какое оно, что можно с ним делать. Упражнения в разминании, раскатывании теста. Лепка из теста груши, яблока, банана.                   |
| 89. | Аппликация из пластилина «Дом».     | 1 | 13.05.2022. | Направлять взгляд на выполняемое задание | Образец работы. | Размазывать аккуратно пластилин                              | Рассматривание сюжетных картинок. Какой дом. Одноэтажный-многоэтажный? Какое время года на картинке? Работа с пластилином. Беседа о свойствах пластилина. Размазывание пластилина. Заполнение деталей дома пластилином. |
| 90. | Лепка из пластилина веточки сирени. | 1 | 16.05.2022. | Выполнять простые речевые инструкции     | Образец работы. | Размазывать, отщипывать, скатывать в «жгутики», дорисовывать | Рассматривание иллюстраций. Какого цвета? Выполнение пальчиковой гимнастики. Отщипывание                                                                                                                                |

|            |                                                    |   |             |                                                      |                 |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------|----------------------------------------------------|---|-------------|------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                    |   |             |                                                      |                 | стекой.                                                                  | пластилина,<br>раскатывание,<br>размазывание.<br>Дорисовывание жилок<br>стекой.                                                                                                                                                                                                         |
| <b>91.</b> | Аппликация<br>«Многоэтажный<br>дом».               | 1 | 18.05.2022. | Принимать<br>помощь<br>взрослого                     | Образец работы. | Вырезать<br>полосы<br>цветной<br>бумаги,<br>треугольника.<br>Наклеивать. | Рассматривание<br>сюжетных картинок.<br>Беседа. Сравнение домов<br>по высоте. Выполнение<br>аппликации из полос<br>цветной бумаги.<br>Обведение по шаблону<br>треугольника.<br>Вырезание. Вырезание<br>полос, квадратов (окон)<br>по заранее размеченным<br>линиям. Создание<br>образа. |
| <b>92.</b> | Изготовление<br>цветка из полос<br>цветной бумаги. | 1 | 20.05.2022. | Использовать<br>по назначению<br>учебные<br>предметы | Образец работы. | Вырезать<br>полосы<br>цветной<br>бумаги,<br>треугольника.<br>Наклеивать. | Рассматривание<br>сюжетных картинок.<br>Беседа. Сравнение домов<br>по высоте. Выполнение<br>аппликации из полос<br>цветной бумаги.<br>Обведение по шаблону<br>треугольника.<br>Вырезание. Вырезание<br>полос, квадратов (окон)<br>по заранее размеченным                                |

|     |                                                              |   |             |                                                                |                 |                                                                                                            |                                                                                                                                                    |
|-----|--------------------------------------------------------------|---|-------------|----------------------------------------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                              |   |             |                                                                |                 |                                                                                                            | линиям. Создание<br>образа.                                                                                                                        |
| 93. | Раскрашивание готового геометрического орнамента в квадрате. | 1 | 23.05.2022. | Выполнять задания по подражанию                                | Образец работы. | Вырезать по линиям (с помощью учителя), обводить по шаблону, вырезать круг, соединять детали, приклеивать. | Работа с ножницами. Разрез по прямой длинной линии (заранее размеченной). Обведение по шаблону круга. Вырезание. Соединение деталей. Наклеивание.  |
| 94. | Рисование узора в полосе из треугольников.                   | 1 | 25.05.2022. | сидеть за партой в течение определенного периода времени       | Образец работы. | Создание композиции из геометрических фигур на плоскости листа.                                            | Различать величину и форму предметов, узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела. Рисовать по трафарету. Раскрашивать карандашами |
| 95. | Рисование узора в полосе из кругов.                          | 1 | 27.05.2022. | Выполнять задание в соответствии с предъявляемыми требованиями | Образец работы. | Создание композиции из геометрических фигур на плоскости листа.                                            | Различать величину и форму предметов, узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела. Рисовать по трафарету. Раскрашивать карандашами |

|     |                                |   |             |                                                         |                 |                                                                                                                                                                                           |                                                       |
|-----|--------------------------------|---|-------------|---------------------------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 96. | Лепка из пластилина «Вишенки». | 1 | 30.05.2022. | Выполнять задания с заданными качественными параметрами | Образец работы. | Отгадывание загадки с опорой на иллюстративный материал. Рассматривание картинок. Вишни какие по форме, цвету. Выбор соответствующего цвета пластилина. Скатывание пластилина в «жгутики» | Раскатывать пластилин в тонкие жгуты, наматывать его. |
|-----|--------------------------------|---|-------------|---------------------------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|

## 6.КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4сл

| №        | Тема урока                                                                                                                                  | Количество часов | Дата проведения          | Планируемый результат                                          | Средства обучения                                                                | Деятельность учащихся                                                        | Направление коррекционной работы                                                             |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.<br>2. | Мониторинг<br>Мониторинг                                                                                                                    | 2                | 4.09.2020.<br>7.09.2020. | формируются восприятия, память                                 | краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды | узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования | Развитие интереса к изобразительной деятельности                                             |
| 3.       | Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто. Санитарно-гигиенические правила работы с пластичными материалами. ИОТ и ТБ. | 1                | 14.09.2020.              | память, зрительно-двигательная координация. Три основных цвета | пластичные материалы: пластилин, тесто.                                          | последовательность действий при работе с красками.                           | мелкую моторику, воображение, глазомер, умение подбирать колер, компоновать на листе бумаги. |
| 4.       | Узнавание                                                                                                                                   | 1                | 18.09.2020.              | память,                                                        | глина,                                                                           | последовательно                                                              | мелкую моторику,                                                                             |

|            |                                                                                                                          |   |                            |                                                                                     |                                   |                                                                                    |                                              |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 5.         | (различение)<br>пластичных<br>материалов: глина,<br>кинестетический<br>песок.                                            |   | 21.09.2020.                | зрительно-<br>двигательная<br>координация.<br>получение<br>дополнительных<br>цветов | кинестетический<br>песок.         | сть действий<br>при работе с<br>красками.                                          | воображение,<br>умение подбирать<br>колер    |
| 6.<br>7.   | Получение цвета<br>краски путем<br>смешивания красок<br>других цветов.                                                   | 2 | 25.09.2020.<br>28.09.2020. | формируются<br>восприятия,<br>память,<br>координация.                               | образец, карандаши,<br>фломастеры | формирование<br>умений<br>изображать<br>объекты<br>художественны<br>ми средствами. | мелкую моторику,<br>воображение,<br>глазомер |
| 8.<br>9.   | Рисование точек.<br>Соединение точек.                                                                                    | 2 | 2.10.2020.<br>5.10.2020.   | память,<br>зрительно-<br>двигательная<br>координация                                | образец, карандаши,<br>фломастеры | формирование<br>умений<br>изображать<br>объекты<br>художественны<br>ми средствами. | мелкую моторику,<br>воображение,<br>глазомер |
| 10.<br>11. | Рисование<br>(вертикальных,<br>горизонтальных,<br>наклонных) линий<br><br>Рисование<br>(вертикальных,<br>горизонтальных, | 2 | 9.10.2020.<br>12.10.2020.  | память,<br>зрительно-<br>двигательная<br>координация                                | образец, карандаши,<br>фломастеры | формирование<br>умений<br>изображать<br>объекты<br>художественны<br>ми средствами. | мелкую моторику,<br>воображение,<br>глазомер |

|            |                                                                                            |   |                            |                                |                                                |                                                                                                      |                                                                                              |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | наклонных) линий.                                                                          |   |                            |                                |                                                |                                                                                                      |                                                                                              |
| 12.<br>13. | Рисование геометрических фигур (круг, овал, квадрат, 8.10.18.прямоугольник, треугольник)   | 2 | 16.10.2020.<br>19.10.2020. | формируются восприятия, память | Образец, трафареты, шаблоны, губка             | формирование изображать предметы и объекты окружающей действительности и художественными средствами. | мелкую моторику, воображение, глазомер, умение подбирать колер, компоновать на листе бумаги. |
| 14.        | Рисование геометрических фигур (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) 2 час     | 1 | 23.10.2020.                | формируются восприятия, память | Образец, трафареты, шаблоны, губка             | формирование изображать предметы и объекты окружающей действительности и художественными средствами. | мелкую моторику, воображение, глазомер, умение подбирать колер, компоновать на листе бумаги. |
| 15.<br>16. | Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. | 2 | 9.11.2020.<br>13.11.2020.  | формируются восприятия, память | цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. | Узнавание (различение) разных видов бумаги.                                                          | Узнавание (различение): цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.)                      |

|                   |                                                                                                                                                                                       |   |                                        |                                    |                                                                                                                        |                                                                                                       |                                                                        |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 17.<br>18.        | Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др.                                        | 2 | 16.11.2020.<br>20.11.2020.             | формируются восприятия, память     | Инструменты и приспособления, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. | Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации        | Узнавание (различение) :ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. |
| 19.<br>20.        | Сминание бумаги<br>Отрывание бумаги заданной формы (размера)                                                                                                                          | 2 | 23.11.2020.<br>27.11.2020.             | Сминание и Отрывание бумаги бумаги | Цветная бумага. образец                                                                                                | Сминание и Отрывание бумаги бумаги                                                                    | мелкую моторику и восприятие цвета                                     |
| 21.<br>22.<br>23. | Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону) | 3 | 30.11.2020.<br>4.12.2020.<br>7.122020. | сборка изображения объекта         | Цветная бумага, клей. Образец работы                                                                                   | заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону | мелкую моторику и восприятие цвета                                     |

|            |                                                                                                                                                                                                             |   |                            |                                                                               |                                      |                                                                                                                           |                                    |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| 24.<br>25. | Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону) | 2 | 11.12.20.<br>14.12.20.     | сборка орнамента способом чередования объектов                                | Цветная бумага, клей. Образец работы | заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону | мелкую моторику и восприятие цвета |
| 26.<br>27. | Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание                 | 2 | 18.12.2020.<br>21.12.2020. | чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону) | Цветная бумага ,клей. Образец работы | заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону | мелкую моторику и восприятие цвета |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                        |   |                                           |                                                                                                                                                           |                                                       |                                                                                                                                     |                                                                     |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
|                                        | деталей к фону)                                                                                                                                                                                                                        |   |                                           |                                                                                                                                                           |                                                       |                                                                                                                                     |                                                                     |
| <b>28.</b><br><b>29.</b><br><b>30.</b> | Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону) | 3 | 25.12.2020.<br>11.01.2021.<br>15.01.2021. | придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону) | Цветная бумага, клей. Образец работы                  | составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону | мелкую моторику и восприятие цвета                                  |
| <b>31.</b><br><b>32.</b>               | Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина                                                                                                                                                                  | 2 | 18.01.2021.<br>22.01.2021.                | формируются восприятия, память                                                                                                                            | пластичные материалы: пластилин, тесто, глина         | Узнавание (различение) пластичных материалов                                                                                        | Узнавание (различение): пластилин, тесто, глина                     |
| <b>33.</b><br><b>34.</b>               | Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для                                                                                                                                                                               | 2 | 25.01.20.<br>29.01.2021.                  | формируются восприятия, память                                                                                                                            | инструменты и приспособления для работы с пластичными | Узнавание (различение) инструментов и приспособлений                                                                                | Узнавание (различение): стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, |

|                          |                                                                                                    |   |                            |                                                      |                                                                         |                                                                 |                                                                    |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
|                          | работы с<br>пластичными<br>материалами: стека,<br>нож, скалка, валик,<br>форма, подложка,<br>штамп |   |                            |                                                      | материалами: стека,<br>нож, скалка, валик,<br>форма, подложка,<br>штамп | для работы с<br>пластичными<br>материалами                      | штамп                                                              |
| <b>35.</b><br><b>36.</b> | Разминание<br>пластилина (теста,<br>глины)                                                         | 2 | 1.02.2021.<br>5.02.2021.   | память,<br>зрительно-<br>двигательная<br>координация | Пластилин, тесто,<br>глина                                              | Разминание<br>пластилина<br>(теста, глины)                      | развивает мелкую<br>моторику руки,<br>пространственное<br>мышление |
| <b>37.</b><br><b>38.</b> | Отрывание кусочка<br>материала от целого<br>куска                                                  | 2 | 15.02.2021.<br>19.02.2021. | память,<br>зрительно-<br>двигательная<br>координация | Пластилин, тесто,<br>глина                                              | Отрывание<br>кусочка<br>материала от<br>целого куска            | развивает мелкую<br>моторику руки,<br>пространственное<br>мышление |
| <b>39.</b><br><b>40.</b> | Отщипывание<br>кусочка материала<br>от целого куска                                                | 2 | 22.02.2021.<br>26.02.2021. | память,<br>зрительно-<br>двигательная<br>координация | Пластилин, тесто,<br>глина                                              | Отщипывание<br>кусочка<br>материала от<br>целого куска          | развивает мелкую<br>моторику руки,<br>пространственное<br>мышление |
| <b>41.</b><br><b>42.</b> | Размазывание<br>пластилина по<br>шаблону (внутри<br>контура)                                       | 2 | 1.03.2021.<br>5.03.2021.   | память,<br>зрительно-<br>двигательная<br>координация | Пластилин,<br>шаблоны                                                   | Размазывание<br>пластилина по<br>шаблону<br>(внутри<br>контура) | развивает мелкую<br>моторику руки,<br>пространственное<br>мышление |
| <b>43.</b><br><b>44.</b> | Размазывание<br>пластилина по<br>шаблону (внутри                                                   | 2 | 12.03.2021.<br>15.03.2021. | память,<br>зрительно-<br>двигательная                | Пластилин,<br>шаблоны                                                   | Размазывание<br>пластилина по<br>шаблону                        | развивает мелкую<br>моторику руки,<br>пространственное             |

|                          |                                                                            |   |                            |                                                      |                       |                                                                                  |                                                                    |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
|                          | контура)                                                                   |   |                            | координация                                          |                       | (внутри<br>контура)                                                              | мышление;                                                          |
| <b>45.</b><br><b>46.</b> | Размазывание<br>пластилина по<br>шаблону (внутри<br>контура)               | 2 | 19.03.2021.<br>29.03.2021. | память,<br>зрительно-<br>двигательная<br>координация | Пластилин,<br>шаблоны | Размазывание<br>пластилина по<br>шаблону<br>(внутри<br>контура)                  | развивает мелкую<br>моторику руки,<br>пространственное<br>мышление |
| <b>47.</b>               | Сгибание колбаски<br>в кольцо                                              | 1 | 2.04.2021.                 | формируются<br>восприятия,<br>память                 | Пластилин,<br>шаблоны | Сгибание<br>колбаски в<br>кольцо                                                 | развивает мелкую<br>моторику руки,<br>пространственное<br>мышление |
| <b>48.</b>               | Сгибание колбаски<br>в кольцо                                              | 1 | 5.04.2021.                 | формируются<br>восприятия,<br>память                 | Пластилин,<br>шаблоны | Сгибание<br>колбаски в<br>кольцо                                                 | развивает мелкую<br>моторику руки,<br>пространственное<br>мышление |
| <b>49.</b>               | Сгибание колбаски<br>в кольцо                                              | 1 | 9.04.2021.                 | формируются<br>восприятия,<br>память                 | Пластилин,<br>шаблоны | Сгибание<br>колбаски в<br>кольцо                                                 | развивает мелкую<br>моторику руки,<br>пространственное<br>мышление |
| <b>50.</b><br><b>51.</b> | Расплющивание<br>материала на доске<br>(между ладонями,<br>между пальцами) | 2 | 12.04.2021.<br>16.04.2021. | память,<br>зрительно-<br>двигательная<br>координация | Пластилин, тесто      | Расплющивание<br>материала на<br>доске (между<br>ладонями,<br>между<br>пальцами) | развивает мелкую<br>моторику руки,<br>пространственное<br>мышление |

|            |                                                                     |   |                            |                                               |                  |                                                                     |                                                           |
|------------|---------------------------------------------------------------------|---|----------------------------|-----------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 52.<br>53. | Скручивание колбаски (лепешки, полоски)                             | 2 | 19.04.2021.<br>23.04.2021. | память,<br>зрительно-двигательная координация | Пластилин, тесто | Скручивание колбаски (лепешки, полоски)                             | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление |
| 54.<br>55. | Защипывание краев детали                                            | 2 | 26.04.2021.<br>30.04.2021. | память,<br>зрительно-двигательная координация | Пластилин, тесто | Защипывание краев детали                                            | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление |
| 56.<br>57. | Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием) | 2 | 7.05.2021.<br>14.05.2021.  | память,<br>зрительно-двигательная координация | Пластилин        | Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием) | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление |
| 58.<br>59. | Лепка предмета из одной (нескольких) частей                         | 2 | 17.05.2021.<br>21.05.2021. | формируются восприятия, память                | Пластилин, тесто | Лепка предмета из одной (нескольких) частей                         | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление |
| 60.        | Лепка предмета из одной (нескольких) частей                         | 1 | 24.05.2021.                | формируются восприятия, память                | Пластилин, тесто | Лепка предмета из одной (нескольких) частей                         | развивает мелкую моторику руки, пространственное мышление |

## **7.Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Рабочая программа по изобразительной деятельности для 1-4 класса.

Видеофильм «Декоративно-прикладное искусство»

Видеофильм «Народное творчество

Копилка электронных презентаций по темам программы

Печатное пособие «Развиваем моторику»

Репродукции картин художников.

Фотоальбомы о художниках.

Печатное пособие «Детям о народном искусстве» Дороновой Г.Н.

Печатное пособие «Детям об искусстве» Дороновой Г.Н.

Мольберты-2 шт.

Объекты для рисования с натуры (игрушки, посуда, муляжи овощей и фруктов).

