Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
«Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
с.Малый Толкай»

«Утверждаю»:
к использованию в образовательном процессе
директор школы-интерната:
_____/Самойлова Т.И./

«Рассмотрено»:
на заседании МО
Протокол № 1
от «25» августа 2021 г

«Согласовано»
зам. директора по УВР

Станина Л.В.
от «30» августа 2021 г

«Принято»:
решением педагогического
совета ГБОУ с. Малый Толкай
Протокол № 1 от «30» августа
2021 г

**Рабочая программа
по предмету:
«Графика и письмо»**

Программу составила: учитель
Смородинова Мария Васильевна
Квалификационная категория: первая
Класс: 7с ТМНР

В основу разработки рабочей программы по предмету «Графика и письмо»
положена «Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой
умственной отсталостью» - Под ред. Л. Б. Баряевой – СПб.: ЦДК проф. Л. Б.
Баряевой, 2011.

с.Малый Толкай
2020-2021 учебный год

Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Закон РФ от 29 декабря 2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (АООП ОО УО) для 7-10 классов ГБОУ школы-интерната с.Малый Толкай.
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 года №115.
4. Санитарные правила СП 2.4.3648-20- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 .
5. Положение о рабочих программах отдельных учебных предметов (курсов), коррекционных курсов, внеурочной деятельности ГБОУ школы-интерната с.Малый Толкай .
6. «Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» - Под ред. Л. Б. Баряевой – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.
7. Учебный план ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай на 2021-2022 учебный год.

Рабочая программа адресована обучающимся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью. Срок реализации программы 1 учебный год.

Цель программы: предоставить возможность обучающимся овладеть элементарными изобразительными и графомоторными навыками, пространственными представлениями.

Задачи:

- ✓ организация и пробуждение речевой активности;
- ✓ развитие графомоторных навыков;
- ✓ воспитание наблюдательности, любознательности, трудолюбия.

Общая характеристика учебного предмета

В программе содержится материал, помогающий сформировать у обучающихся элементарные навыки письма. Прежде всего - это рисуночное письмо, помогающее ученикам освоить элементарные навыки удержания карандаша или ручки ориентироваться на листе бумаги. У ребенка развиваются навыки коммуникативной функции речи. «Письменные упражнения» включают рисование на песке, манке, ладонью, пальцем, палочкой. Формирование у обучающихся элементарных графомоторных навыков. В программе предусмотрены различные дидактические и подвижные игры, наглядные пособия предметы и материалы, помогающие ребенку усвоить материал.

Использование невербальных и вербальных средств общения в процессе развития регулирующей и исполнительской функции речи. Сообщать о своих действиях, с которыми они многократно знакомятся в различных бытовых и игровых ситуациях. Использование картинок и пиктограмм. Предмет «Графика и письмо» тесно связан с другими предметами «Программы». На уроках «Графика и письмо» у обучающихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире. На уроках расширяется и уточняется круг представлений о предметах окружающей действительности, развитие графомоторных навыков, обогащается словарный запас обучающихся. Практические работы помогают закреплению полученных навыков и умений.

Основной формой организации учебного процесса является:

- урок;
- урок, с элементами практического занятия;
- урок с элементами игры;

Описание места учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа по «Графика и письмо» в соответствии учебным планом ГБОУ школы-интерната на 2021/2022 учебный год рассчитана на 102 часа в год, 3 раза в неделю (исходя из 34 учебных недель)

Планируемые результаты

- устанавливать коммуникативный контакт с окружающими;
- воспринимать и понимать выразительные движения, естественные жесты, мимику и эмоциональное состояние человека;
- воспринимать и понимать символические средства: пиктограммы, карточки;
- понимать соотносящие и указательные жесты;
- контролировать и регулировать свои движения и действия в соответствии с предъявляемыми к ним требованиями;
- обследовать предмет и выделять его формы;
- показывать изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном порядке);
- уметь правильно пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями: карандашами, красками, фломастерами, мелками, губкой для доски, подставкой для кисточки и т.д.;
- закрашивать изображение предмета с определенным контуром;
- проводить прямые, прерывистые, волнистые, закругленные линии в разном расположении (вертикально, горизонтально) различивши изобразительными средствами;
- пользоваться внутренними и внешними трафаретами.

Содержание учебного предмета

«Упражнения для развития тонкой моторики рук»:

Упражнения на развитие произвольной регуляции моторики рук с помощью статических и динамических упражнений для кистей и пальцев рук. Развитие

произвольной регуляции силы мышечного тонуса рук, регуляции направления приложения силы. Развитие двигательных стереотипов и графических способностей обучающихся (штриховка, дорисовка, графические ряды). Упражнения на развитие артикуляционной моторики, закрепление навыков правильного воспроизведения артикуляторных укладов звуков речи. Тренировочные упражнения на развитие двигательной памяти. Систематическое уточнение и закрепление приемов самомассажа рук с использованием различных массажеров: специальных и импровизированных. Пальчиковая гимнастика.

«Рисуночное письмо» Упражнения с внутренними и внешними трафаретами из дерева, пластмассы, картона. Обводка и штриховка простыми, цветными карандашами, шариковыми ручками. Выполнение обучающимися графических изображений лепных изделий из пластилина и глины (карандашом или фломастером без раскрашивания и с раскрашиванием) после лепки. Упражнения в сопоставлении вылепленного объекта и рисунков. Обводка по контурам изображений овощей и фруктов, штриховка рисунков прямыми, косыми линиями. На основе наблюдений и этюдов обучение обучающихся рисованию березы, связывая образ с «характером» дерева. Рисование несложных натюрмортов из овощей и фруктов. Обучение обучающихся рисованию в технике кляксографии. Совместное с обучающимися «опредмечивание» цветных пятен. Наклеивание контурных изображений букв и цифр на лист бумаги, на два листа — цифры и буквы.

«Жестово-образные игры» Игры-пантомимы и этюды на выражение эмоционального состояния: спокойствие, злость, радость, печаль. Соотнесение с пиктограммами.

«Письменные упражнения» «Письмо» букв А, О, У, И, Э, Ы, П, Б, М, Т, Д, Н по трафарету (трафарет-буква размером 1-3 см), исходя из индивидуальных возможностей обучающихся. Письмо букв и слов по контурным ориентирам, соотнесение их с соответствующей карточкой-словом или с соответствующей буквой в слове. Продолжение обучения «письму» линий в тетради в клетку и в линейку под ритмичные удары музыкальных инструментов или хлопки учителя: длинная линия и короткая линия, одинаковые линии. Соотнесение школьных принадлежностей с пиктограммами. Упражнения в выборе соответствующего предмета и пиктограммы к нему: «Где можно писать мелом?», «Чем пишут на бумаге?», «Чем можно стереть карандаш с бумаги?» и др. Практические действия обучающихся с принадлежностями для письма. Письмо букв и цифр по трафаретам в тетради, на двух листах (цифры и буквы) и последующее раскрашивание их разными цветами (например, буквы — синим, цифры — красным).

Разделы курса

	Название раздела	Количество часов по четвертям				Проведено за год
		I ч	II ч	III ч	IV ч	
1	Мониторинг	5	-	-	-	5 часов
2	Упражнения для развития тонкой моторики рук	10	2	3	-	15 часов
3	Рисуночное письмо	10	2	16	4	32 часа
4	Жестово-образные игры	-	3	-	2	5 часов
5	Письменные упражнения	-	15	13	17	45 часов
6	Итого:	20 ч	22 ч	32 ч	23 ч	102 часов

**Календарно – тематическое планирование по предмету «Графика и письмо»
на 2021-2022 уч.год (102 часа)**

№	Содержание программного материала	Кол-во часов	Дата проведения	Планируемый результат	Средства обучения	Деятельность обучающихся	Коррекционная работа
I четверть - 25 часов							
<u>Мониторинг</u>							
1-5	Мониторинг	5	1,3,6,8,10.09				
<u>Упражнения для развития тонкой моторики рук</u>							
6-8	Упражнения на развитие произвольных движений головы, рук, ног	3	13,15,20.09	Научится владеть приемами самомассажа с использованием различных массажеров	Предметы	Выполняют упражнения совместно с педагогом	Развитие произвольных движений различных частей тела
9-11	Самомассаж с использованием мячей и шишек	3	22,24,27.09				
12-15	Игры с песком	4	28.09 1,4,6.10				
<u>Рисуночное письмо</u>							
16-18	Обводка и штриховка по внешнему трафарету «Гриб»	3	8,11,13.10	Научится выполнять упражнения с внутренними и внешними трафаретами	Трафареты	Обводят по внешнему трафарету, штрихуют цветными карандашами	Развитие тонкой моторики рук. Развитие умения обводить по внешнему трафарету
19-22	Обводка и штриховка по внутреннему трафарету «Машина»	4	15,18,20,22.10				
23-25	Обводка и штриховка по внешнему трафарету «Груша» (Сократила на 2 часа и перенесла на 2 четверть 1 уроком)	3 (1)	25,27,29.10				
II четверть - 22 часа							
<u>Рисуночное письмо</u>							

26-27	Составление узоров из точек и мазков в полоске «Коврик» (Сократила на 1 час)	2 (1)	8,10.11	Научится составлять узоры (совместно с учителем и по образцу)	Образец	Совместно с учителем составляют узор по образцу	Развитие умений рисовать (с помощью учителя), используя приемы – мазки, касание кончиком кисти
<u>Письменные упражнения</u>							
28-32	Письмо по трафарету буквы А, О, У, И	5	12,15,17,19,2 2.11	Научится «писать» буквы по трафарету	Трафареты	«Письмо» букв по трафарету	Закрепление зрительного образа буквы
33-37	Письмо по трафарету буквы Э, Ы, П, Б	5	24,26,29.11 1,3.12				
38-42	Письмо по трафарету буквы М, Т, Д, Н	5	6,8,10,13,15. 12				
<u>Упражнения для развития тонкой моторики рук</u>							
43-44	Упражнения на развитие произвольных движений артикуляционных органов	2	17,20.12	Сможет выполнять простые артикуляционные упражнения	Зеркала	Выполняют артикуляционную гимнастику	Развитие произвольных движений артикуляционных органов
<u>Жестово-образные игры</u>							
45	Игры-пантомимы «Спокойствие»	1	22.12	Обучение мимическому выражению	Карточки	Повторяют за педагогом	Развитие мимики
46-47	Игры-пантомимы «Злость»	2	24,27.12				
III четверть - 32 часа							
<u>Упражнения для развития тонкой моторики рук</u>							
48-50	Упражнения на развитие произвольных движений головы, рук, ног	3	10,12,14.01	Научится владеть приемами самомассажа		Выполняют упражнения	Развитие общей моторики
<u>Рисуночное письмо</u>							

51-53	Обводка и штриховка по внешнему трафарету «Снеговик»	3	17,19,21.01	Научится выполнять упражнения с внутренними и внешними трафаретами	Трафареты	Обводят по внешнему трафарету, штрихуют цветными карандашами	Развитие тонкой моторики рук. Развитие умения обводить по внешнему трафарету
54-56	Рисование красками (мазки) «Дерево»	3	24,26,28.01	Научится рисовать красками, используя различные приемы	Краски	Рисуют совместно с учителем по образцу	Развитие умений рисовать (с помощью учителя)
57-59	Рисование красками (примакивание) «Тучи»	3	31.01 2,4.02				
60-62	Наклеивание контурных изображений букв А, О, У, И	3	7,9,11.02	Сформируется навык наклеивания деталей для аппликации, обучение работе с кистью и клеем	Кисть, клей, образец	Работают по образцу	Закрепление зрительного образа букв
63-66	Наклеивание контурных изображений букв Ы, Э, П, Б	4	14,16,18,21.02				
<u>Письменные упражнения</u>							
67-71	Письмо буквы А, О, У, И	5	25,28.02 2,4,5.03	Научится «писать» буквы	Тетрадь	«Письмо» букв	Закрепление зрительного образа буквы
72-75	Письмо буквы Э, Ы, П, Б	4	9,11,14,16.03				
76-79	Письмо буквы М, Н, Т, Д	4	18,21,23,25.03				
IV четверть - 23 часа							
<u>Жестово – образные игры</u>							
80-81	Пиктограммы «смеяться», «плакать»	2	4,6.04	Обучение мимическому выражению	Карточки	Повторяют за педагогом	Развитие мимики
<u>Письменные упражнения</u>							
82-84	Письмо вертикальных линий по нескольким точкам	3	8,11,13.04	Научится «писать» буквы, линии, стрелки по трафарету	Трафареты	«Письмо» букв по трафарету	Закрепление зрительного образа буквы
85-87	«Письмо» линий в тетради в	3	15,18,20.04				

	линейку под музыку						
88-89	Письмо по трафарету буквы А, О, У, И	2	22,25.04				
90-91	Письмо по трафарету буквы Э, Ы, М, Н	2	27,29.04				
92-93	Письмо ломаных линий по нескольким точкам	2	4,6.05				
94-96	«Письмо» линий в тетради в клетку под музыку	3	11,13,16.05				
97-98	«Письмо» стрелок по пунктирным линиям	2	18,20.05				
Рисуночное письмо							
99-100	Воздушные шары	2	23,25.05	Научится выполнять задания по образцу	Карандаши. Мелки	Дорисовывают по образцу	Развитие мелкой моторики рук
101-102	Рисование мелками на доске «Травка»	2	27,30.05				

Учебно-методические средства обучения

- Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью под редакцией Л.Б. Баряевой, СПб ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011

Предметно-развивающая образовательная среда:

- иллюстративный материал (картины, фотографии), отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей и др.;
- пальчиковый театр;
- картины по сказкам;
- картинки с изображением различных предметов и игрушек, которые обучающиеся используют в своих играх-занятиях;
- шаблоны для аппликации;
- внешние и внутренние трафареты букв, геометрических фигур;
- набор картинок с изображением знакомых детям объектов.