

Конспект открытого урока по теме «Воротники. Изготовление образца отложного воротника».

8 класс. III четверть.

Учитель по швейному делу Курмаева А. А.

Тема: «Воротники. Изготовление образца отложного воротника»

Практическая работа: «Изготовление образца отложного воротника»

Цель: Обучение обработке отложного воротника.

Задачи:

Образовательные:

- Закрепить знания учащихся о фасонах воротников; их деталей;
- Обучать правилам и приемам обработки воротника в процессе выполнения практической работы;

Коррекционно-развивающие:

- развивать мышление обучающихся через включение в урок упражнений и заданий на сравнение, обобщение; через работу с различными источниками информации;
- развивать внимание, наблюдательность через включение в урок заданий практического характера;

Воспитательные:

- воспитывать положительную мотивацию к выполнению тренировочных практических работ;
- воспитывать стремление к аккуратному выполнению ручных и машинных работ;

Оборудование:

образцы изделий с различными фасонами воротников, карточки-обозначения мерок, пооперационная технологическая карта на выполнение отложного воротника, инструкционная карта по обработке отложного воротника; образец отложного воротника, слова-опоры терминологии швейных работ: *сметать, приутюжить, выметать, обтачать*.

Словарные слова, крой отложного воротника; листы оценки практической работы, презентация «Из истории воротников», выполненная в программе Power Point, компьютер, медиа проектор

Ход урока.

I. Организационный момент. Рапорт дежурного.

II. Актуализация опорных знаний.

Игра «Лото» Дети получают Карточки – обозначения мерок и читают их.

III. Объяснение новой темы.

1. Сообщение новой темы.

2. Вступительная беседа. Сопровождается презентацией «Из истории воротников». Воротник - это дополнительная деталь изделия. Воротник – информатор моды, он является очень важным элементом изделия. Выбор формы и размеров воротника зависит от направления моды, от особенностей

фигуры, овала лица, вида материала и назначения изделия. При выборе воротника следует помнить, что круглые и большие воротники пойдут тем, у кого стройная фигура и узкое лицо. Полным и круглолицым лучше выбирать узкие и удлиненные воротники, например воротник шалькой. Тем, у кого длинная шея, очень пойдут воротники-стойки

Воротник должен быть обработан тщательно, с особой аккуратностью, от этого во многом зависит внешний вид изделия. Виды воротников разнообразны и зависят от модели и фантазии а сейчас я вам предлагаю совершить экскурсию в прошлое, чтобы узнать какими воротники были раньше

3. Показ презентации.

Не было воротников совсем

Появляются большие воротники

В 20-21 веке мы видим такие

фасоны воротников:

цельнокроеные воротники

с отворотами борта

съемные воротники

воротник-стойка

Отложной воротник. Он может состоять из двух частей: стойки – стоячей части воротника и отлета – отложной его частей. Вот мы дошли до темы сегодняшнего урока “Обработка отложного воротника”

4. Постановка цели и задачи урока.

При изготовлении каких швейных изделий нам потом пригодится умение шить воротник такого фасона? (При изготовлении швейных изделий: халата, блузки, рубашки, платья) . Сегодня на уроке мы будем учиться обрабатывать отложной воротник на образце.

IV. Подготовка к практической части урока.

1. Знакомство с образцом.

2. Работа по пооперационной карте.

- определить детали кроя.(верхний воротник, нижний воротник).
- сложить детали воротника лицевыми сторонами внутрь. Уравнять срезы, сколоть, сметать. На углах (закруглениях) со стороны верхнего воротника сделать посадку на 1-2 мм;
- обтачать концы и отлетные срезы воротника со стороны нижнего воротника. Ширина шва 5-7 мм. Удалить нитки временного назначения. Срезать припуск на шов в углах воротника, не задевая машинную строчку, выровнять срезы шва;
- вывернуть воротник на лицевую сторону, выправить углы, выправить и выметать шов, образуя со стороны нижнего воротника кант из верхнего воротника, равный 1-2 мм.

3. Определение и усвоение последовательности работы (работа по предметной технологической карте)

Демонстрирует образцы предметной технологической карты по обработке воротника в последовательности 1-5

4. Индивидуальное задание: разложить последовательно карточки с этапами работы, пронумеровать их.

5. Фронтальная работа:

- Посмотрите на доску - в правильной ли последовательности расположены опорные слова? (на доске специально допущена ошибка – опорные слова расположены непоследовательно).

Сметать, выметать, обтачать, приутюжить

6. Требования к качеству работы.

- углы и шов хорошо выправлены;
- ширина канта со стороны нижнего воротника 1-2 мм;
- концы воротника имеют одинаковую форму (проверить путем складывания детали);
- влажно – тепловая обработка выполнена качественно.

7. Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами.

Давайте повторим, какие основные правила безопасной работы вы должны всегда и везде соблюдать.

Продолжите предложения:

Во время выполнения ручных швейных работ игла должна находиться

Булавки вкалываем в ткань в направлении

Ставить утюг на.....;

Во время работы утюгом, следить за тем, чтобы шнур не касался.....;

После выполнения влажно-тепловой обработки утюг необходимо.....;

Во время работы на швейной машине следить за положением.....;

Во время работы на швейной машине не наклоняться близко.....;

Во время вдевания нитки в иглу швейной машины, необходимо убрать.....

V. Практическая часть урока.

Учитель контролирует выполнение практической работы, помогает некоторым учащимся.

Во время работы учитель ставит «Звездочку» на парту той ученицы, которая работает качественно, быстрее всех.

Подводит промежуточные итоги практической работы

Анализирует работу учащихся на данном уроке (поощряет лучших), обращает внимание учащихся на общие ошибки, допущенные в процессе практической работы.

VI. Рефлексия.

Подведение итогов урока:

- Чему вы учились на уроке?
- Образец какого воротника вы выполняли?
- Для чего?
- Что у вас получилось, какая операция вызвала наибольшие затруднения?
- Что запомнилось на уроке больше всего?
- Как считаете, где в жизни пригодятся ваше умение шить?

VII. Оценивание выполненных работ.