

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области «Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с.Малый Толкай»

Выступление по теме : **«Формирование сенсорных эталонов у обучающихся с ТМНР»**

на **окружной практико-ориентированный семинар «Организация адресной работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья»**

Дата семинара 27.04.2022 год

Подготовила : Станина О.Н. педагог-психолог

Слайд 1 Цель процесса сенсорного развития состоит в том, чтобы научить ребенка воспринимать окружающий мир во всем богатстве его красок, запахов, звуков, помочь ему овладеть множеством практических действий, которые пригодятся в повседневной жизни. Но для обучающихся с умеренной умственной отсталостью и с тяжелыми и (или) множественными нарушениями развития характерна неспособность интегрировать сенсорную информацию, поступающую от различных органов чувств, для того чтобы получить точную картину реального окружения. Обучающиеся с ТМНР чаще вычлениают из широкого спектра сенсорных сигналов отдельные, аффективно значимые для них раздражители (цвет, форму, звуки, запахи и пр.), поэтому окружающий мир выступает для них как хаотичный и раздробленный.

Слайд 2 Сенсорное воспитание это последовательное планомерное ознакомление ребенка с сенсорной культурой человечества. Дети с ТМНР не могут сами получить весь полезный многообразный опыт так, как обычные дети, у них всегда бывают сенсорные нарушения. В таких случаях мозг не может реализовать все свои возможности из-за недостаточной сенсорной стимуляции. Иногда для того, чтобы ослабленные органы чувств могли прореагировать на стимуляцию или чтобы мозг сумел справиться с тем или иным специфическим стимулом, требуется более сильная, чаще повторяющаяся стимуляция, производимая в отсутствии других воздействий.

Слайд 3 **Формирование сенсорных эталонов.** Сенсорное воспитание опирается на усвоение сенсорных эталонов, которые выделены для всех пяти органов чувств (эталон = образец = мерка). Усвоение сенсорного эталона это далеко не только правильное его название, но и использование в качестве мерки.

Слайд 4 **Сенсорные представления формируются следующим образом:**

1. Привлечение внимания к признаку предмета (цвет, форма, звук и т. д.).
2. Соотнесение признака с сенсорным эталоном.
3. Соединение полученного представления со словом.
4. Формирование образа восприятия признака. Выделение его в окружающей обстановке.
5. Включение сформированного образа в детскую деятельность (рисование, аппликация, лепка, конструирование и т. п.).

Количество обучающихся с ТМНР с каждым годом увеличивается и, не смотря на похожесть заключений и рекомендаций ПМПК, с которыми

приходят дети, уровень сенсорного развития у всех разный. Для оказания адресной помощи (индивидуализации процесса обучения) необходимо чётко знать уровень актуального развития ребёнка с ТМНР. Следовательно, нужна углубленная диагностика возможностей ребёнка. **Слайд 5** Решать этот вопрос мне помогает диагностическая карта к коррекционному курсу «Сенсорное развитие». Карта разработана специалистами Псковского государственного университета и является частью учебно-методического комплекса по разработке и реализации СИПР. **Слайд 6** Приложением к карте являются пробы, результаты которых и вносятся в карту. Пробы позволяют тонко дифференцировать уровень развития зрительного, слухового, кинестетического восприятия, а также восприятия вкуса и запаха каждого ребёнка. Заполнив и проанализировав диагностическую карту, я составляю рабочую программу по «Сенсорному развитию», которая является составной частью СИПРа.

Сенсорные действия разнообразны и многочисленны. Это рассматривание, ощупывание, выстукивание, обнюхивание, прокатывание и т. п. Крайне важно, чтобы были сформированы основные перцептивные действия. Детей следует обучать узнавать объекты по особым характеристикам, так называемым сигнальным меткам, по отдельным признакам, в различных положениях и ситуациях. Одновременно с развитием перцептивных действий формируются и основные умственные операции: анализ объектов, сравнение (по форме, размеру, величине, цвету) обнаружение одинаковых свойств у разных объектов и нахождение разных качеств у родственных объектов, формирование обобщенных способов обследования посредством перцептивных действий (увидел, услышал, потрогал, попробовал, узнал). Обследование предметов выступает как один из основных методов сенсорного воспитания.

Говоря об адресной помощи в процессе формирования сенсорных эталонов у обучающихся с ТМНР, следует отметить, что она (помощь) зависит от:

- уровня речевого развития ребёнка (имеется ли понимание обращённой речи и собственная речь ребёнка)
- сохранности анализаторов
- мотивации к деятельности и активности ребёнка.

Давайте рассмотрим индивидуализацию помощи на примере формирования параметра «цветоразличение». У обучающихся почти равный биологический возраст, идентичные заключения ПМПК и рекомендации к

обучению, сохранен зрительный анализатор. У девочки отсутствует собственная речь, затруднено понимание обращённой речи, девочка инертная, гиперопекаемая. У мальчика развита собственная речь (2-3 уровень речевого развития), он понимает простые инструкции, выполняя задание, всегда комментирует его, задаёт вопросы, интересуется результатом своего труда. Девочка выполняет задания в паре с педагогом (параллельно) т.е. ей необходимы все виды помощи взрослого, мальчик может выполнить задание, получив инструкцию и с опорой на схему, т.е. ему достаточно направляющей помощи педагога.

В заключение хочется сказать, что сенсорное развитие – процесс не одного дня, месяца и года. Оно длится на протяжении всего периода нахождения ребенка в учебном заведении и ведется непрерывно и поэтапно на всех классных и внеклассных занятиях, во внеурочное время педагогами школы и далее эта работа продолжается в семье. Поэтому так важна роль совместной работы педагогов и родителей в этом направлении, а также необходимы единые требования и разумный подход в этом вопросе.