

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
«Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с. Малый Толкай»

СОГЛАСОВАНО:

заместитель директора по ВР:

/Рыжова Н.Ю./

«__» _____ 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы:

/Самойлова Т.И./

«__» _____ 2023 г.

**План работы театральной студии «МИР»
на 2023 - 2024 учебный год.**

Координатор: Кутырева И.Л.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Прогнозируемый результат	Количество часов	Дата проведения	Средства обучения	Деятельность обучающихся	Направления коррекционной работы
1	Правила ТБ. Знакомство с расписанием занятий, планом работы объединения на учебный год. Правила поведения на занятии и дома творчества, пожарной безопасности. Организационные вопросы.	Знать правила поведения в театре.	1	3.09	Ноутбук.	Игры на знакомство («Давайте познакомимся!», «Назови имя», «Делай как я», «Снежный ком»).	Развитие зрительной памяти и внимания.
2-3	Закрепление знаний. «Что такое театр», «Кто работает в театре», «Закулисье».	знать: -театральные профессии и их важность. - устройство театра изнутри.	2	5.09 7.09	Ноутбук, Презентация.	Смотрят презентацию, разбираются в понятиях «Театр».	Развитие зрительного внимания.
4	Как вести себя в театре.	Уметь ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке.	1	10.09	Ноутбук	Чтение стихов, беседа, просмотр видео - ролика. Сюжетно-ролевая игра «Театр».	Развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции.
5-6	«Попробуем измениться».	Уметь изображать героев с помощью мимики, жестов.	2	12.09 14.09	Ноутбук	Игра «Назови ласково соседа». Отвечают на вопросы. Выполняют творческое задание, пантомимические загадки и упражнения.	Развитие зрительного внимания.

7-9	Мимика.	Уметь работать над темпом, громкостью, мимикой на основе игр.	3	17.09 19.09 21.09	Ноутбук.	Артикуляционная гимнастика; упражнение угадай интонации; скороговорки; игра «Успокой куклу»; игра «Теремок»; отгадываем загадки.	Развитие артикуляционной моторики.
10-11	Раз, два, три, четыре, пять - вы хотите поиграть?	Уметь придумать диалог к сказке.	2	24.09 26.09	Ноутбук, колонки.	Игра «Театральная разминка». Конкурс на лучшую драматизацию сказки «Курочка Ряба».	Развитие зрительного и слухового восприятия, пространственной ориентации.
12-15	Игровой урок.	Уметь работать над темпом, громкостью, мимикой на основе игр.	4	28.09 1.10 3.10 5.10		Игры на выразительность жестов, мимики, голоса.	Развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции.
16-19	Пантомима	Уметь концентрироваться на предмете и копировать его через движения.	4	5.10 8.10 10.10 12.10	Ноутбук.	Артикуляционная гимнастика; игра «Вьюга»; упражнения на развитие сенсомоторики; этюд «Старый гриб»; пальчиковые игры	развитие сценической раскрепощённости.
	«Одну простую сказку, хотим мы показать».	Уметь средствами мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажа сказки.	1	15.10	Костюмы, декорации, ноутбук.	Творческая игра «Что это за сказка?»	Развитие ориентации в пространстве.
	Техника речи.	Уметь произносить фразы	4	17.10	Ноутбук	Показ, объяснение,	Развитие

20		грустно, радостно, сердито, удивленно.		19.10 22.10 24.10		рассуждение, помощь. Игры «Сочини предложение», «Фраза по кругу», «Давай поговорим».	зрительного и слухового восприятия.
21-24							
25	Сила голоса.	Уметь произносить фразы тихо, громко.	1	26.10	Ноутбук.	Артикуляционная гимнастика; игра «Перебежки»; скороговорки; игра «Веселый бубен», «Эхо», «Мыльные пузыри», «Веселый мяч», «Удивленный бегемот».	Развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции
26	«Веселые сочинялки».	Уметь сочинять несложные истории героями, которых являются.	1	7.11	Ноутбук, беседа Презентация «Виды театрального искусства».	Артикуляционная гимнастика. Игра «Пойми меня»	Развитие зрительного и слухового восприятия, пространственной ориентации.
27-28	Работа над дыханием.	Уметь выполнять дыхательные упражнения.	2	9.11 12.11	Ноутбук.	«Мыльные пузыри», «Веселый мяч», «Удивленный бегемот», «Цветок».	Развитие речевого дыхания и правильную артикуляцию.
29-31	Учимся говорить по-разному.	Уметь проговаривать фразы с различной интонацией.	3	14.11 16.11 19.11	Ноутбук	Артикуляционная гимнастика. Вводная беседа. Введение. Объяснение понятия «интонация». Упражнения, игры,	Развивать интонационный строй речи у детей.

						ситуации на отработку интонационной выразительности.	
32-33	Закрепление пройденного материала	Знать пройденный материал.	2	21.11 23.11	Ноутбук	Уметь средствами мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажа сказки.	Развитие речевого дыхания и правильную артикуляцию.
34	Выбор постановки	Уметь преодолевать комплексы, свободно чувствовать себя в выбранной роли , стимулировать проявление индивидуально-неповторимого стиля игрового поведения.	1	26.11	Ноутбук	Выбирают постановку «Зимняя сказка».	Развитие зрительного внимания.
35-38	Репетиция отдельных эпизодов.	Уметь строить диалог с партнером на заданную тему.	4	28.11 30.11 3.12 5.12	Ноутбук	Обсуждают предлагаемые обстоятельства, особенности поведения каждого персонажа на сцене.	Развитие речи.
39-42	Репетиция постановки. Изготовление декораций и костюмов.	Уметь изготавливать костюмы и декорации для театрализованных постановок.	4	7.12 10.12 12.12 14.12	Гуашь, ткань, картон, ножницы.	Изготовление декораций, костюмов.	Развитие мелкой моторики .

43-44	Генеральная репетиция в костюмах, с декорациями, с музыкальным сопровождением	Уметь работать над темпом, громкостью, мимикой.	2	17.12 19.12	Ноутбук	осваивают простые движения в парах.	Развитие, пространственной ориентации.
45	Показ постановки «Зимняя сказка».	Уметь импровизировать в возникающих нестандартных ситуациях.	1	21.12	Костюмы, декорации.	Показ.	Развитие волевой сферы.
46	Анализ постановки «Зимняя сказка».	Уметь анализировать.	1	24.12	Ноутбук	Анализируют свое выступление.	
47-48	Кукольный театр.	Уметь выражать кукольные эмоции с помощью наклонов головы и жестикуляции .	2	26.12 9.01	Пальчиковые куклы.	Показ сказки.	Развитие мелкой моторики.
49-50	Знакомство с пальчиковым театром.	Уметь владеть этим видом театральной деятельности.	2	11.01 14.01	Пальчиковые куклы.	Игра «Ожившие механизмы», игра «Найди и исправь ошибку».	Развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции.
51-52	Знакомство с конусным настольным театром.	Уметь владеть этим видом театральной деятельности.	2	16.01 18.01	Настольные куклы.	Инсценировка сказок «Три поросенка» и «Кот в сапогах».	Развитие зрительного и слухового восприятия, развитие речи.
53-54	Инсценирование мультсказок. По книге «Лучшие мультики малышам».	Уметь интонировать разнохарактерных героев.	2	21.01 23.01	Распределение ролей, работа над дикцией, выразительностью.	Показ сказки гостям.	Развитие зрительного и слухового восприятия, развитие речи.

55-58	Сценическая пластика.	Уметь передавать через движения тела характер животных.	4	25.01 28.01 30.01 1.02	Ноутбук.	Артикуляционная гимнастика; игра «Не ошибись»; игра «Если гости постучали»; пальчиковые игры «Бельчата»; этюд «Гадкий утенок»	Развитие зрительного, слухового внимания, наблюдательности.
59-62	Основы театральной культуры.	Знать музыкальные произведения. Разбираться в понятиях «театр», «режиссер», «художник-декоратор», «бутафор», «актер».	4	4.02 6.02 8.02 11.02	Подбор музыкальных произведений к знакомым сказкам. Ноутбук.	Играют музыкальные пластические игры и упражнения.	Развитие ориентации в пространстве
63-64	Знакомство с театром масок.	Уметь передавать чувства и эмоции, учимся овладевать ими.	2	13.02 15.02	Ноутбук	Артикуляционная гимнастика; Упражнения на тренировку памяти; Игра «Заря»; этюд «Отряхнем руки»; пальчиковые игры этюд «любимая игрушка»; игра «Старый сом»; упражнения на развитие сенсорной моторики;	Развитие мелкой моторики.
65-66	Театр и кино. Киномюзиклы и мюзиклы-мультфильмы - просмотр видео. Читка текстов.	Уметь импровизировать в возникающих нестандартных ситуациях.	2	18.02 20.02	Ноутбук.	Просмотр киномюзиклов.	Развитие зрительного внимания.

67-68	Постановка пьесы Е. Малышев «Плечом к плечу»	Уметь работать над темпом, громкостью, мимикой.	2	22.02 25.02	Ноутбук	Знакомство с содержанием, выбор литературного материала, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ	Развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции
69-72	Репетиция пьесы Е. Малышева «Плечом к плечу» Распределение ролей с учетом пожелания обучающихся и соответствие каждого из них избранной роли (внешние данные, дикция и т.п.). Работа над образом. Сказочные гримы.	Уметь преодолевать комплексы, свободно чувствовать себя в выбранной роли .	4	27.03 29.03 3.03 5.03	Сценарий.	Распределяют роли.	Развитие образного мышления, фантазии, воображения, интереса к сценическому искусству.
73-76	Репетиция отдельных эпизодов.	Уметь строить диалог с партнером на заданную тему.	4	7.03 12.03 14.03 26.03	Ноутбук	Ноутбук	Обсуждают предлагаемые обстоятельства, особенности поведения каждого персонажа на сцене
77-78	Работа над образом. Сказочные гримы.	Уметь пользоваться гримом.	2	28.03 31.03	Грим	Грим.	Развитие культуры и техники речи.

79-80	Ритмопластика	Уметь создавать образы с помощью жестов, мимики.	2	2.04 4.04	Работа над созданием образов животных с помощью жестов и мимики.	Создают образы с помощью выразительных пластических движений.	Развитие естественных психомоторных способностей
81-84	Репетиция постановки. Изготовление декораций и костюмов.	Уметь изготавливать костюмы и декорации для театрализованных постановок.	4	7.04 9.04 11.04 14.04	Гуашь, ткань, картон, ножницы.	Изготовление декораций, костюмов	Развитие мелкой моторики .
85	Генеральная репетиция в костюмах, с декорациями, с музыкальным сопровождением	Уметь работать над темпом, громкостью, мимикой.	1	16.04	Ноутбук, костюмы	Репетируют.	
86	Показ пьесы Е. Малышева «Плечом к плечу».	Уметь импровизировать в возникающих нестандартных ситуациях.	1	18.04	Костюмы, декорации, ноутбук.	Показ.	Развитие волевой сферы
87	Анализ пьесы Е. Малышева «Плечом к плечу».	Уметь анализировать	1	21.04	Ноутбук	Анализируют свое выступление.	Развитие волевой сферы
88-90	Театральная азбука. Конкурс Скороговорок «Трындычиха».	Уметь произносить скороговорки в различных темпах.	3	23.04 25.04 28.04	Скороговорки.	Разучивают скороговорки, считалки, потешки и их обыгрывание.	Развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции

91-92	«Капустник» - показ любимых инсценировок.	Уметь правильно воспринимать и предавать эмоциональное состояние героев.	2	30.04 7.05	Ноутбук.	Просмотр фото и видеозаписи выступлений детей в течении года.	Развитие зрительного и слухового восприятия.
93	Презентация театрального кружка для родителей и детей школы.		1	14.05	Интерактивная доска, ноутбук.	Просмотр фото и видеозаписи выступлений детей в течении года.	
94-96	Работа над постановкой на отчетное выступление. Репетиция перед отчетным выступлением.	Уметь изготавливать костюмы и декорации для театрализованных постановок	3	16.05 19.05 21.05	Коробки, краски ткань, ножницы	Обсуждение декораций, костюмов, музыкального сопровождения.	Развитие мелкой моторики .
97	Генеральная репетиция перед отчетным выступлением	Уметь правильно воспринимать и предавать эмоциональное состояние героев.	1	23.05	Костюмы, декорации, ноутбук.	Обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене. Репетиция отдельных эпизодов.	Развитие, пространственной ориентации
98	Отчетное выступление театральной студии «МИР»	Уметь импровизировать в возникающих нестандартных ситуациях.	1	26.05	Декорации, костюмы.	Показ	Развитие волевой сферы
100	Анализ работы за год.	Уметь анализировать свою деятельность	2	28.05 30.05			
	Итого:	100 ч.					