

## **Аннотация к адаптированной рабочей программе для детей подготовительной группы компенсирующей направленности.**

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155);
- порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 № 1014) (далее – Порядок);
- Уставом государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области «Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с. Малый Толкай» от 24.05.2016 г.;
- примерной основной образовательной Программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. №2/15);
- постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. №28564);
- положением об организации и работе структурного подразделения «Детский сад «Теремок» ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай;
- календарного учебного графика СП «Детский сад «Теремок» ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай на 2023-2024 учебный год;
- АООП для умственно отсталых воспитанников;
- АООП для детей с ЗПР.

Срок реализации Программы – 1 год (2023 -2024 учебный год).

**Образовательная деятельность** представлена в пяти образовательных областях:

**«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование

основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**«Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Структура образовательного процесса включает следующие компоненты:

- непосредственно образовательная деятельность,
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе познавательно-исследовательской деятельности, её интеграцию с другими видами детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, а также чтения художественной литературы).

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Основные формы работы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, беседа, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (сеткой занятий). Общий объем учебной нагрузки для детей соответствует требованиям действующего СанПиН.

**Количество часов НОД по каждому разделу образовательной области программы отражено в календарном учебном графике**

<b>№ п/п</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество занятий в неделю для детей 5-7 лет</b>
1.	<b>«Речевое развитие»:</b> Чтение художественной литературы Развитие речи и окружающий мир Коммуникация (подготовка к обучению)	1 2 (Морозова И.А.) 2

	грамоте)	
2.	<b>«Познавательное развитие»:</b> ФЭМП познавательно – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	2(Морозова И.А.) 1
3.	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> рисование лепка /аппликация музыка	2 1 (чередуются) 2
4.	<b>«Физическое развитие»:</b> физическая культура	2 +1(на улице)
	<b>Итого</b>	<b>16</b>

**Примечание:** третье физкультурное занятие проводится на прогулке. Задачи образовательных областей, которые не вошли в сетку непосредственно образовательной деятельности решаются путем интеграции с другими образовательными областями, в ходе режимных моментов и в совместной деятельности детей с взрослым.

«Социально-коммуникативное развитие» – интегрируется с такими образовательными областями как «Познавательное развитие» (использование произведений для формирования представлений о себе, семье, окружающем мире; расширение кругозора о гендерной принадлежности, о социуме, государстве, мире).

«Познавательное развитие» (мир природы) – часть задач этой образовательной области решаются в ходе режимных моментов:

- наблюдения во время прогулки,
- экспериментирования,
- во время прогулки по экологической тропе,
- бесед и т.д.

«Познавательное развитие» (мир природы) интегрируется с такими образовательными областями как «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие» (свободное общение со сверстниками о взаимодействии людей с природой; формирование гуманно-ценностного отношения к природе; формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности окружающего мира природы).

Задачи по формированию здорового образа жизни образовательной области «Физическое развитие» решаются в режимных моментах, интегрируется через: «Познавательное развитие» (расширение кругозора в части представления о здоровье и ЗОЖ человека; использование художественной литературы по формированию начальных представлений о ЗОЖ); «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»

(развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде).

Задачи по формированию безопасного поведения образовательной области «Физическое развитие» интегрируются с образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в нестандартных опасных ситуациях; освоение способов безопасного поведения в процессе трудовой деятельности); «Познавательное развитие» (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира).

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает авторский дидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации рабочей Программы является календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

### Методическая литература

Название методической литературы	Образовательная область
Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.	Здоровье
Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.	Физическая культура
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.	Социализация
Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-	Труд

<p>2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мо-заика-Синтез, 2007-2010.</p>	
<p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p>	<p>Познание Конструктивная деятельность</p>
<p>Новикова В.П. Математика в детском саду. М. «Мозаика – Синтез», 2007г. Конспекты занятий. (Для работы с детьми: 5-6, 6-7 лет), КРО.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий (Для работы с детьми: 5-6 лет, 6-7 лет), КРО</p>	<p>Познание Формирование математических представлений</p>
<p>Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление дошкольников с окружающим. Конспекты занятий. (Для работы с детьми: 5-6 лет, 6-7 лет), КРО</p>	<p>Познание Формирование целостной картины мира</p>
<p>Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p>	<p>Безопасность</p>
<p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.</p> <p>Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Формирование фонематического восприятия дошкольников. Конспекты занятий. (Для работы с детьми: 5-6 лет, 6-7 лет), КРО</p>	<p>Коммуникация</p>
<p>Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Волкова И.Н., Цыпина Н.А.Готовимся к школе. Почитаем – поиграем» рабочая тетрадь №1 и разрезной материал к рабочей тетради . М. «Школьная Пресса», 2005г</p> <p>Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» М. «Сфера», 2004г</p> <p>Волина В.В. «Праздник букваря» АСТ – Пресс, 2005г</p>	<p>Чтение художественной литературы</p>

<p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-8 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. М., 2005.</p> <p>Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», М. ГИЦ «Владос», 2003г</p> <p>Лыкова И.А. «Изодеятельность в детском саду», М. «Карапуз – дидактика», 2008г</p> <p>Мальшева Н.В. «Аппликация в детском саду», М.2008г</p>	<p>Художественное творчество</p>
<p>Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.</p> <p>Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>	<p>Музыка</p>