

Сообщение к семинару МО учителей начальных классов
Развитие читательской грамотности, как базового навыка
функциональной грамотности

Ширшова Наталья Витальевна

учитель начальных классов

ГБОУ школа-интернат с. Малый Толкай

Формирование основных направлений функциональной грамотности у обучающихся с ОВЗ (с интеллектуальной недостаточностью) является приоритетным для их успешной социализации в обществе.

Опыт работы показывает, что вступая в самостоятельную жизнь, обучающиеся с ОВЗ сталкиваются с проблемами поиска жилья, трудоустройства, организации быта, питания, испытывают трудности в распределении бюджета. Обучить функциональной грамотности обучающихся с интеллектуальной недостаточностью – это значит дать им такой уровень развития навыков, который обеспечит комфортные (социально приемлемые) взаимоотношения личности с партнёрами по социуму, несмотря на разницу в психофизическом развитии.

У большинства обучающихся моего класса отмечается недостаточный уровень познавательной активности, незрелость мотивации к учебной деятельности, сниженный уровень работоспособности и самостоятельности. Поэтому поиск и использование активных форм, методов и приёмов обучения является одним из необходимых средств повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса в работе с классом

Функциональная грамотность на моих уроках рассматривается как совокупность двух групп компонентов: интегративных и предметных. Предметные соответствуют предметам учебного плана начальной школы, а к интегративным относятся читательская, математическая, социальная грамотность, формирующиеся на любом предметном содержании.

Математическая грамотность обучающихся класса развивается на уроках математики, на уроках ручного труда при проведении разметки материалов, на уроках физической культуры при определении длины прыжка.

Мои воспитанники учатся высказывать элементарные математические суждения и использовать математику для удовлетворения своих потребностей.

Социальная грамотность прививается на всех уроках и во время внеурочной деятельности. Способность адекватно выполнять нормы и правила жизни в обществе прививается с первых дней нахождения обучающихся в школе, в классе. Каждый урок способствует развитию социальной грамотности – это знакомство с доступными произведениями на уроках чтения. Разделы учебника «Так нельзя, а так можно», «Что такое хорошо и что такое плохо» учат правильному поведению в обществе, отношению к взрослым, младшим, к животным.

Уроки речевой практики затрагивают темы «Я в магазине» (правила поведения в магазине, обыгрывание возможного диалога с продавцом), «Поход в кино» (покупка билета, нахождение места в зале, выбор фильма и т.д), «Один дома» (правила безопасности, повторение номеров спасательных служб и т.д)

Более подробно хочется раскрыть свою работу с классом над развитием **читательской грамотности**.

Читательская грамотность является базовым навыком функциональной грамотности. В современном обществе умение работать с информацией (читать, прежде всего) становится обязательным условием успешности.

А целью любого чтения является понимание прочитанного.

Осмысление прочитанного – это самый проблемный пункт в работе над процессом овладения чтением, как для учителя, так и ребенка. Недоразвитие всех высших психических функций делают работу полноценного восприятия текста сложной и долгой, поэтому именно для этих детей важно овладеть необходимыми приёмами работы. Наблюдения также показывают, что дети с интеллектуальной недостаточностью не всегда могут объяснить значение слов, выражений, которые они встречали в произведениях, не всегда связно передают

содержание прочитанного текста, испытывают затруднения при чтении длинных слов со стечением согласных.

Цель моей работы – развитие у обучающихся навыка правильного, осознанного, выразительного чтения к концу обучения в начальных классах.

Считаю главной своей задачей - оказать помощь учащимся, испытывающим трудности в чтении, использовать в работе традиционные и инновационные формы, методы и приёмы работы.

Решение задачи заставляло пробовать, экспериментировать, при этом что-то накапливать в своём опыте, что-то отвергать.

Мною сделан вывод о том, что просто научить читать недостаточно. Надо научить ребёнка думать, рассуждать о прочитанном, сопереживать, анализировать события и поступки героев.

Для отработки технической стороны чтения я использую систему тренировочных упражнений, которые провожу как обязательный этап на каждом уроке чтения, занимающий 7-10 минут урока и включающий в себя пять последовательно выполняемых упражнений.

- Дыхательная гимнастика и подготовка голоса

Использую различные упражнения на развитие дыхания и голоса .

«Задуй свечу», «Эхо», «Покатай карандаш», «Снежинки» и т.д.

- Чтение блоков.

Данный этап направлен главным образом на системные тренировки речевого аппарата ребенка, а также на отработку навыка чтения целыми словами.

Материал для упражнений – это наиболее часто встречающиеся парные буквосочетания и слова с такими буквосочетаниями

- Отработка дикции.

Умение отчетливо выговаривать звуки и их сочетания достигаю в процессе работы над скороговорками. Методика работы со скороговорками достаточно известна: от медленного, отчетливого проговаривания до максимально четкого, быстрого.

- Развитие оперативной памяти, совершенствование зрительного восприятия

Чтобы увеличить поле зрения, провожу работу с использованием цифровых и буквенных таблиц, когда, зафиксировав взгляд в центре таблицы, ребенок пытается увидеть ее целиком и найти предлагаемые буквы, цифры и слоги.

Часто развитие техники чтения тормозится из-за слабо развитой оперативной памяти. В своей практике наблюдала следующую ситуацию: ребенок читает предложение, состоящее из 6—8 слов. Дочитав до третьего-четвертого слова, забыл первое слово. Поэтому он не может уловить смысл предложения, не может увязать все слова воедино. В этом случае работаю над оперативной памятью.

Работу над ее развитием веду с помощью зрительных диктантов - чтение предложений, проговаривание хором или индивидуально, коллективное уточнение и исправление сказанного.

С целью развития осознанного, выразительного чтения использую специальные упражнения, которые включаю в каждый урок:

Упражнения для развития осознанного чтения: «Игры с буквами и словами»:

- закончить слово, например, ба(ня), ка(ша);
- придумать слова, начинающиеся со слога бу, ми
- путем перестановки букв составь слово (у к л б к о) ;
- составь новое слово, взяв у каждого из данных только первый слог. (море, лошадь, колесо);
- составь новое слово, взяв у каждого второй слог (корова, коса);
- составь новое слово, взяв последний слог (совок, сказал);
- найди слово в слове (поднос, шоколадка);
- закончи предложение;
- словарная работа: показ предмета, изображения, замена незнакомого слова знакомым, развернутое объяснение лексического понятия слова.

Многолетний опыт убедил меня, что очень важно следить за правильностью чтения – чтения без ошибок: пропусков, замен или искажений букв, слогов, окончаний.

Важно включать в работу по *формированию и развитию правильности чтения* упражнения, направленные на коррекцию и развитие внимания, памяти, зрительного, слухового восприятия:

- игра «Чего не стало?», «День – ночь»;
- опиши предмет (показать и убрать);
- опиши движущийся предмет (взять в руку — поднять и опустить);
- повтори, что сказал учитель (шесть слов попарно, сходных по звучанию);
- выбери слова на данный звук (чтение четверостиший, предложений, текста);
- «поймай звук» (определение места звука в слове) и т.д.

Использую следующие *упражнения для развития беглости чтения*:

- упражнение «Догонялки» (учитель или быстро читающий ученик читает вслух, остальные шёпотом стараются его обогнать, можно ведущему замолчать и читать про себя, через некоторое время опять начать читать вслух, сверится с детьми, кто обогнал, кто отстал);
- чтение в парах или группах по одному предложению (чья пара (группа) быстрее закончит чтение; чтение в паре тренирует умение распределять внимание и положительно влияет на улучшение качества чтения слабых учащихся);
- динамическое чтение (на доске или карточке записан столбик из 5-7 слов с постепенным увеличением количества букв в словах);
- бинарное чтение (один текст читают два ученика одновременно);
- упражнение «Очередь» (сначала читает учитель, затем ученики читают тот же самый текст);
- упражнение «Буксир»: учитель читает вслух, изменяя скорость чтения - ученики читают вслух, стараясь успеть за учителем; учитель читает вслух, дети про себя, учитель останавливается - ученики показывают слово, где остановился учитель;
- упражнение «Голова и хвост» (учитель или ученик начинает читать предложение, дети быстро находят его и дочитывают все вместе);

-упражнение «Прятки» (нахождение в тексте слова с определённым признаком: начинается на букву т, состоит из двух слогов, с ударением в конце слова и др.);

Использую на уроках *упражнения для развития выразительности чтения*:

- чтение слова с разными оттенками интонации;
- чтение фразы с интонацией, соответствующей конкретной ситуации;
- прочитать, передавая радость (возмущение, печаль, гордость) в зависимости от текста;
- упражнение в перемещении логического ударения в предложении;
- отраженное чтение (повторить интонацию за учителем);
- чтение по ролям;
- инсценирование.

Использую на уроках различные виды чтения:

- Жужжащее чтение. Все ученики в течение 5 минут читают одновременно вслух вполголоса, чтобы не мешать товарищам, каждый со своей скоростью.
- Орфографическое чтение. Дети проговаривают все, как написано в учебнике.
- Чтение – канон. Дети читают за хорошо читающим учеником.
- Чтение по ролям.

Чтение текста по частям и анализ текста.

-Чтение цепочкой.

-Многократное обращение к тексту, перечитывание его каждый раз с новым заданием. Этот прием обеспечивает развитие навыка чтения. Вот тогда-то ребенок открывает в нем что-то новое, чего не заметил при первом чтении.

Использование на уроках перечисленных упражнений, приёмов помогают мне сделать уроки интересными, активизировать познавательную деятельность обучающихся, привить им любовь к урокам чтения и к чтению в целом. При этом одни обучающиеся совершенствуют свои творческие способности, накапливают читательский опыт, развивают воображение, другие - слабочитающие, имеют одинаковую возможность быть услышанными, что повышает их интерес к читательской деятельности..

А меня, как учителя, радует, что обучающиеся точно смогут использовать читательскую грамотность в повседневной жизни.