

Использование наглядных пособий на уроках сельскохозяйственного труда.

Верховцева В.В., учитель

ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай

Одним из факторов влияющим на повышение знаний профессионально-трудового обучения (сельскохозяйственный труд) является применение наглядных учебных пособий на уроках.

Наглядные пособия – это одно из важнейших средств умственного развития, а их использование является обязательным для построения процесса обучения. Наглядные учебные пособия на своих уроках использую на различных этапах учебного процесса: при объяснении нового материала, при закреплении, во время повторения изученного материала и при проверке знаний обучающихся, а также во внеклассной работе. Применение наглядности на уроках способствует формированию знаний, развивает логическое мышление и речь, активизирует обучающихся, возбуждает их внимание, способствует более прочному усвоению материала, дает возможность экономить время.

Использование наглядных пособий на уроках трудового обучения занимает важное место, без них невозможно организовать учебный процесс. В своей педагогической практике я использую преимущества наглядности как основы для формирования знаний обучающихся. Чтобы обучающиеся смогли приобрести верные, прочные знания путем непосредственного изучения определенных предметов, явлений и процессов, его познавательной деятельностью.

В процессе обучения на своих уроках использую такие виды наглядности:

Натуральная или естественная наглядность. К этому виду относятся естественные объекты и явления, т.е. такие, какие встречаются в действительности. Например, в процессе обучения раздела "Овощные растения" демонстрирую овощи различных групп (плодовые овощные, кап устные, корнеплоды, луковичные овощные растения и зеленые овощи). Также использую игру «Узнай на вкус», где обучающиеся должны узнать овощи или фрукты при помощи одного из анализаторов, упражнять в определении вкуса овощей и фруктов (сладкий, кислый, соленый, горький). При выполнении практической работы на огороде по уборке овощных культур (картофеля, моркови, свеклы, лука, капусты) обучающиеся соприкасаются с натуральной наглядностью.

Предметная наглядность в трудовом обучении (сельскохозяйственный труд) предполагает непосредственное восприятие производственных объектов (сельскохозяйственных машин – трактора, зерноуборочные комбайны, комбайны для уборки корнеплодов и т.д.), приемов работы и т.п.

Изобразительная наглядность. К этому виду относятся: разнообразные экранные средства (слайды, презентации, видеоролики, учебные фильмы и пр.).

Преимущества изобразительной наглядности заключаются в том, что она дает возможность более полно изучить материал.

Например, презентация «Полевые культуры» знакомит с классификацией групп полевых культур (зерновые культуры, зернобобовые культуры, кормовые и технические культуры), назначением, применением.

Графические учебные пособия (плакаты, таблицы, рисунки и пр.). К этому виду относится большинство наглядных пособий, которые используются в процессе обучения.

Например, таблицы «Строение растения картофеля», «Ягодные кустарники», «Строение плодового дерева», «Размножение смородины отводками и черенками», «Виды защищенного грунта», «Размножение комнатных растений».

Инструкционно - технологические карты. Например «Пикировка рассады томата, перца».

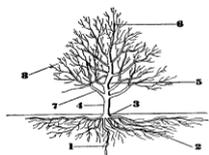
1.	Перед пикировкой сеянцы полить водой комнатной температуры	
2.	Сеянцы выкопать с помощью пикировальной палочки	
3.	Сортировать сеянцы по высоте роста	
4.	Удалить слабые и поврежденные растения	
5.	Корневую систему осматривают и прищипывают на 1/3 или наполовину для лучшего разрастания корней	
6.	В подготовленную ямку установить растение вертикально корнями вниз. Почву слегка прижать, чтобы при легком подёргивании сеянец не менял своего положения	
7.	Полить растение небольшим количеством тёплой воды	
8.	Приклеить этикетку с указанием названия растения, сорта, даты пикировки.	томат «Красная шапочка»

Также на уроках своего предмета использую набор раздаточных дидактических материалов соответственно изучаемой теме. Дидактический материал- это особый вид учебных наглядных пособий, использование которых

способствует активизации познавательной деятельности обучающихся. Это различные карточки-задания.

Например, при изучении темы «Плодовые деревья», обучающимся раздаю карточки - задания: 1) Подписать на картинке строение плодового дерева.

2) Подписать под картинками плоды семечковых и косточковых плодовых растений.



При изучении темы «Ягодные кустарники» раздаю карточки - задания: выбери инвентарь для посадки смородины и обведи карандашом.



Изучая тему: «Плодовые овощные растения» обучающиеся выполняют карточки-задания: подписать под картинками плодовые овощи.



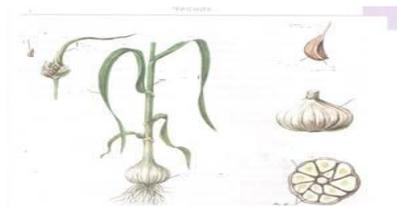
Аналогичные карточки-задания по темам: «Столовые корнеплоды», «Луковичные овощные растения», «Зеленые овощи».

При изучении раздела «Полевые культуры» раздаю карточки с картинками: пшеницы, подсолнечника, сахарной свеклы, овса, льна и кукурузы.

Задание: выбрать картинки зерновых культур и обвести их карандашом.



Изучая тему «Строение растения чеснока» обучающиеся выполняют карточку-задание: подписать части растения чеснока.



Дидактическая игра с использованием наглядного материала является ценным средством обучения, где обучающиеся охотно преодолевают значительные

трудности, тренируют свои силы, развивают способности и умения. Познавательная игра – наиболее доступная форма обучения, где обучающиеся готовы учиться сколько угодно, практически не уставая и обогащаясь положительными эмоциями, она даёт возможность робким, неуверенным в себе детям преодолеть свои комплексы и нерешительность.

Например, игра «Овощные грядки». Объясняю задание обучающимся: рассмотрите листы бумаги, на которых изображены в одной части - грядки с листьями овощей и карточки-картинки с изображением различных овощей. Рассмотрев карточки-картинки с изображением различных овощей нужно разложить эти карточки-картинки на грядки, соответствующим листьям растений овощей.



Преимуществом использования наглядных пособий на уроках является более быстрая и более точная передача сложных сообщений, даже тех, которые невозможно передать словами. При демонстрации наглядных пособий в большей степени возбуждается и поддерживается интерес обучающихся, связанным еще и фактом разнообразия и занимательности. Практически значимым результатом наглядности является создание красочных изделий, в которых обучающиеся реализуют свои творческие способности, возможность мыслить нестандартно.

Применение принципов наглядности в обучении, является важным условием формирования творческого потенциала, логического мышления для создания новых моделей и самореализации обучающихся, что способствует повышению интереса к предмету, нацеливает на самостоятельное приобретение некоторых умений и навыков, познавательной деятельности, активизации творческой деятельности обучающихся. Наглядные пособия долго остаются в памяти, в то время как слова забываются.