

Предмет: Технология. Швейное дело (программа для ОУ по УМК Г.Б. Картушина, Г.Г. Мозговая)

Класс: 8 класс Тема: Творческий проект «Юбка»

Тема урока: «Обработка верхнего среза клешевой юбки»

Тип урока: комбинированный (урок закрепления полученных ЗУН)

Учитель ГБОУ школы-интерната Чуватова Л.П.

Цели и задачи урока	Организация деятельности обучающихся при выполнении творческого проекта по обобщению и систематизации знаний в пошиве изделий, закрепление материала в форме практической работы. Изготовление клешевой юбки-обработка верхнего среза. Коррекционно-образовательные: • проверить сформированность ЗУН к программному модулю «Пошив изделий» по темам «Изготовление клешевой юбки (полусолнце)», «Отделка изделий»: анализ изделия, план пошива, раскрой деталей, умения выполнения машинных и отделочных швов, эксплуатация швейной машины, чтение технологической и инструкционной карты. • закрепить навыки по выполнению пошива клешевой юбки в рамках группового творческого проекта. Познакомить с различными моделями, формами, материалами изготовления юбок. Применение их в быту. Коррекционно-развивающие: • способствовать коррекции внимания, используя наглядность; • способствовать коррекции памяти, путём повторения, осмысления, восприятия; • развивать мелкую моторику через специальные двигательные упражнения и выполнение раскроя деталей и изготовление клешевой юбки. Коррекционно-воспитательные: • воспитывать трудовую дисциплину, прививать культуру труда, сознательного выполнения техники безопасности работы с инструментами; • воспитывать эстетический вкус, художественное мышление, интерес к работе, создавать на занятии рабочую, дружескую атмосферу.
Формирование БУД:	Познавательные БУД: уметь вести поиск информации, строить логику рассуждений, проводить структурирование знаний, ставить и решать учебную проблему, совершенствовать владение технологическими терминами Регулятивные БУД: учить ставить цели учебной деятельности, находить пути их достижения, делать прогнозы и выводы, оценивать свою работу, вносить необходимые коррективы в действия с учётом характера сделанных ошибок Коммуникативные БУД: владение коммуникативными умениями, культурой общения с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и обучающимися класса; уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, суждения. Личностные БУД: проявлять способность к самооценке собственных знаний и умений; заинтересованность в расширении и углублении получаемых технологических знаний; формировать внутреннюю позицию и мотивацию на самостоятельное получение знаний, уметь давать нравственно-этическую оценку своей деятельности

Планируемый результат	Предметные: Знать: - виды и формы юбок; - как применяются они на практике. Уметь: - определять необходимый материал для изготовления юбок; - изготавливать юбки различных моделей; - применять знания о юбках в практических работах. Личностные: Формировать интерес к самостоятельному изготовлению изделия. Обучающийся получит, возможность научиться ясно и точно, грамотно излагать свои мысли в устной речи, понимать смысл поставленной задачи. Находить и выделять главное.
Основные понятия	Юбки (по способу носки, назначению, покрою, количеству швов, обработке, оформлению, ткани), терминология ручных, машинных работ, т/б при работах
Межпредметные связи	русский язык, математика (геометрический материал), чтение, история
Ресурсы: - основные - дополнительные	Ткань юбки (габардин), образцы тканей, выкройка клешевой юбки, образцы готовых юбок, инструкционная , технологическая карта (образцы в последовательности), карточки с заданиями. доска, швейные машины электрический утюг, гладильная доска, инструменты (иглы, ножницы, нитки, мелки), цветные карточки для рефлексии, высказывание по усвоению темы урока (1- я всё поняла и смогу выполнить самостоятельно работу, 2- я поняла, но нужна помощь, 3- я ничего не поняла).
Организация пространства	Фронтальная работа, индивидуальная работа.
Объект работы	Клешевая юбка.
Используемые технологии	лично- ориентированные технологии, деятельностный подход, становление коммуникативной компетентности учащихся.
Методы обучения	Проблемно- поисковый, поисково- исследовательский, устное изложение нового материала, беседа, демонстрация наглядных пособий, показ трудовых приемов.

Ход урока

Структура урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Направления коррекционной работы.
І.Организационный момент. Цель: Психологический настрой учителя и учащихся Здравствуйте, ребята. Раппорт дежурного о готовности к уроку	Слайд №1 Демонстрация слайда Приветствует обучающихся Проверка явки обучающихся	Приветствуют учителя Проверяют готовность к уроку	Формирование общей культуры поведения, общения в коллективе Развитие монологической речи. Умение осознанно и произвольно строить

Жил мудрец, который знал все. Один человек захотел доказать, что мудрец знает не все. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: "Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: мертвая или живая?" А сам думает: "Скажет живая – я ее мертвлю, скажет мертвая – выпущу". Мудрец, подумав, ответил: "Все в твоих руках". Девиз нашего урока: «С малой удачи начинается большой успех»	Создаёт эмоциональный фон урока, побуждает к работе. Слайд 2	Слушают, размышляют	речевые высказывания в устной форме Эмоциональный стимулятор.
<u>2. Этап всесторонней проверки знаний.</u> Цель: Определение темы, цели и задач урока. Выявление знаний основных положений по теме урока. Систематизация знаний.			
Прежде чем приступить к нашему уроку посмотрите на экран и скажите с каким швейным изделием мы будем сегодня работать? Ю,К,Ш,М,Ю,А,Б,О,Ю,К,С,А,В,Б,Г Какое слово у вас получилось? (юбка)	Слайд 3 Диалог, подводящий к теме, цели и задачам. Создание проблемной ситуации	Ответы учащихся	Мотивация, вхождение в пространство учебных действий и проблемной ситуации
Послушайте загадку, может она поможет вам узнать изделие ? Развивается на Маше, Ткань красивая в ромашку. Сидит на талии она, С помощью резинки. Надены на праздники её, И Даша, Катя, Зина. Её наденет Любочка. А что это? Конечно это (юбочка). Правильно, сегодня на нашем уроке мы будем продолжать пошив юбки - обрабатывать верхний срез её.	Погружение в проблемную ситуацию Слайд 4 Побуждает обучающихся к работе, сообщает тему урока.	Оценивают свои возможности в разрешении проблемной ситуации Размышляют, отвечают, опираясь на свои знания	Развитие аналитических способностей мышления. Умение выделить и сформулировать познавательную цель урока
А сейчас давайте разгадаем кроссворд. Найдите слово спрятанное по вертикали (юбка) К каким изделиям по способу носки относится юбка? (поясным) Из каких тканей можно шить юбку?	Слайд 5 Выявление уровня знаний Слайд 6 Задаёт ученикам	Мозговой штурм Отвечают на вопросы Концентрируют	Сравнение изучаемых объектов - один из приёмов, активизирующих процесс восприятия Расширение объёма

Какие юбки бывают по назначению? Какие бывают юбки по форме? Из каких деталей состоит крой юбки? (полотнище, пояс)	вопросы. Слайд 7 Слайд 8 Слайд 9 Поощряет, помогает обучающимся при ответах.	внимание, размышляют, обращаются к ранее изученному программному материалу.	внимания, формирование сосредоточенности Коррекция зрительных восприятий, наблюдательности.
Молодцы! Все эти знания нам потребуются при выполнении практической работы			
<u>3. Мотивация и целеполагание.</u> Цель: Постановка цели. Подготовить учащихся к восприятию нового материала. - Ваше внимание на манекены. Назовите изделие. (Ответы учащихся. На манекенах юбки.) - Что необычного вы заметили? (Юбки изготовлены из различных материалов, формы, назначения). Назвать ещё раз тему урока, сформулировать цели. -Как я ранее сказала, сегодня мы будем с вами обрабатывать верхний срез клешевой юбки	Рассмотреть новый вид рукоделия и заинтересовать их Выявить уровень знаний обучающихся по данной теме Слайд 10 Усиление мотивации и ориентации на предстоящую деятельность.	Индивидуальный мозговой штурм Отвечают на вопросы Умение формулировать и аргументировать своё мнение, позицию Уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, суждения	Формирование аналитико-синтетической деятельности. Совершенствование наглядно-образного мышления и зрительного восприятия
Юбка появилась в обиходе человека много тысячелетий назад, её прародительницей была набедренная повязка. Юбка прошла свой исторический путь вместе с человеком, являясь самостоятельной частью костюма или частью платья, исчезая на время и снова возвращаясь, Меняются времена, формы, детали, но присутствие юбки в гардеробе современной женщины остается неизменным. В рамках творческого проекта « Пошив юбки» вы должны были сделать сообщения.	Слайд 11 Раскрыть возможности пошива различных фасонов юбок Стимулировать обучающихся на расширение своих знаний и новых путей пополнения поиска информации по данной теме	Слушают, смотрят презентацию, пополняя свои знания об изделии (юбки) Уметь вести поиск информации, проявлять заинтересованность в расширении и углублении знаний	Формирование слухового, зрительного восприятия, мышления, памяти.

Проверка домашнего задания			
<u>5. Практическая работа.</u> А. Вводный инструктаж. Цель: Практическое применение знаний. Формирование поисково - исследовательских умений и навыков. Сегодня мы с вами закрепим навыки работы при пошиве изделий из ткани и это сможем сделать, изготавливая клешевую юбку- обрабатывая верхний срез юбки. Повторение учащимися последовательность операций по пошиву юбки Перед вами технологическая и инструкционная карта, назовите, какие операции уже выполнили? Какую операцию мы будем выполнять сегодня на уроке? Какие операции ещё останетcя выполнить? Рассказать последовательность обработки верхнего среза юбки Молодцы! Мы с вами это все повторили для того, чтобы начать работу по обработке верхнего среза юбки. И чтобы работа приносила удовольствие, мы вспомним основные правила по технике безопасности: 1.Работать с ножницами можно, Но только очень осторожно. Не бегай с ними по квартире. Коль просит кто-то, не зевай, Вперёд колечками подай. Храните ножницы на месте С концами сомкнутыми вместе 2. Ты не бери иголку в рот Иголка острая не плод! Игла в работе весела, Она тонка и так мала! Не будешь класть её на место Вдруг потеряется в отместку И затаится в беспорядке Тебе ж потом воткнётся в пятку. Иголки надо сосчитать,	формировать навыки и умения при работе с тканью Слайд 12 Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно, усвоено обучающимися и того, что еще не известно. Слайд 13 Напоминает обучающимся о правилах ТБ в мастерской Слайд 14	Постепенно включаются в работу Ответы обучающихся Умение производить анализ технологических карт, составления плана и последовательности действий Читают слайд презентации, запоминают правила техники безопасности при работе с инструментами в швейной мастерской	Коррекция наглядно-образного мышления Формирование умения работать по плану, алгоритму Выработка устойчивых стереотипов поведения, направленных на уменьшение травматизма.

потом садиться вышивать. -Все правила просты и легко запоминаются, а если кто-то что-нибудь забыл, взглянет на стенд ТБ.			
6. физминутка - И так мы запаслись самыми необходимыми знаниями для выполнения работы. Думаю, что перед ней не помешает нам размяться. Динамическая пауза Быстро встали, улыбнулись Выше-выше потянулись. Ну-ка плечи распрямите, Поднимите, опустите. Вправо, влево повернитесь, Рук коленями коснитесь. Рука об руку потрите Друг на друга посмотрите. А теперь тихонько сели, Мы работать захотели.	Слайд 15 Проводит физкультминутка.	Читают слайд презентации и выполняют упражнения	Психоэмоциональная коррекция + коррекция моторики
7. Самостоятельная работа учащихся и текущий инструктаж - А сейчас покажите, какие у вас умелые руки. Напутственные слова учителя перед работой: - В каждой изготовленном вами изделии, - своя «изюминка». Работайте с душой, с любовью и в вашем изделии появится своя «изюминка», а вы получите огромное удовлетворение от своей работы. Текущий инструктаж. Целевые обходы рабочих мест учащихся: организация рабочего места, культура труда; соблюдение техники безопасности; правильность выполнения приёмов и качества работы; степень самостоятельности. Заключительный инструктаж. Анализ выполнения практической работы учащимися Показ работ	Стимулирует обучающихся к выполнению работы. Создание атмосферы доброжелательности. Организация деятельности по применению новых знаний Поощряет обучающихся при выполнении своей работы .	Умение определить последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий Умение планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками	Формирование произвольности деятельности навыков самоконтроля, самопроверки умения работать по плану, алгоритму
8. Закрепление нового материала. - Какой этап пошива юбки вы выполняли?	Слайд 16 Выявить уровень	Ответы обучающихся Уметь с	Развитие словесно-логического мышления,

-сколько швов у вашей юбки? Поэтому как она называется? - Какой ткани отдается предпочтение в изготовлении юбки в зимний период? (шерстяным, полушерстяным, драповым тканям)	сформированных знаний обучающихся по данной теме	достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, суждения с обращением к ранее изученному программному материалу.	памяти, монологической речи
9. Анализ урока. Рефлексия. Оценка. Рефлексия «Светофор». Высказывание учащихся по усвоению темы урока Ребята, прочтите карточки 1, 2 и 3, а потом поднимите одну из них (1- я всё поняла и смогу выполнить самостоятельно работу, 2- я поняла, но нужна помощь, 3- я ничего не поняла). Сообщение о достижении цели урока. Девиз нашего урока: «С малой удачи начинается большой успех» оправдал себя и полностью выполнен. Оценивание работ учащихся с аргументацией выставленной оценки Все вы справились с заданием. Надеюсь, работа доставила вам удовольствие. А если что-то не получится, не огорчайтесь. Главное – не бросайте начатое дело, доведите его до конца. Даю совет вам не лениться И гардероб ваш обновить! А если не умеешь шить Учиться надо поспешить! Благодарю всех за урок!	Слайд 17 Предлагает оценить свою деятельность на уроке. Слайд 18 Делает выводы Насыщает положительными эмоциями и уверенностью в , достижении успеха Слайд 19 Создает положительную мотивацию на перспективу.	Оценивают полученные знания Слушают, обращают внимание на типичные ошибки и пути исправления их	Формирование навыка самооценки