

ГБОУ школа-интернат с. Малый Толкай

**Школьная научно-практическая конференция «Мои открытия».**

**Наименование секции «Моё творчество»**

**Творческий проект**

**Тема: « Необычные техники рисования».**

Автор работы:

Козлитин Артем, 1\_класс.

Руководитель: Станина Светлана Николаевна,  
воспитатель.

с. Малый Толкай, 2025 г

# *Актуальность*

*Рисование является одним из важнейших средств развития творческой деятельности ребенка. Но рисунки часто не получаются и, вследствие этого, у многих детей исчезает желание рисовать. Для того, чтобы повысить интерес к рисованию применяют нетрадиционные способы.*

*Поэтому я хочу в совершенстве овладеть этой техникой и возбудить интерес других детей.*

## *Цель и задачи*

*Цель: Изготовить рисунки в нетрадиционной технике рисования.*

*Выполнение проекта осуществляется в виде решения нескольких последовательных задач:*

- узнать историю возникновения нетрадиционной техники рисования;*
- познакомиться с технологиями нетрадиционной техники рисования.*
- Выполнить рисунки в разных техниках.*

# *Из истории*

*Нетрадиционные формы рисования — это создание художественных образов с помощью материалов, инструментов, способов и приёмов выполнения изображения, не являющихся общепринятыми, традиционными.*

*Такие формы позволяют отойти от строгих рамок, проявить фантазию и творчество.*

## ***Некоторые нетрадиционные техники рисования:***

***1. Монотипия.*** Рисунок рисуется на одной стороне поверхности и отпечатывается на другую.

***2. Рисование ладошками.*** Краска наливается в плоскую ёмкость, в неё обмакивают ладонь и прижимают её к листу бумаги.

***3. Рисование вилкой.*** На вилку набирают краску из плоской тарелочки и плоской поверхностью вилки делают отпечаток.

***4. Рисование нитью.*** Шерстяную нить обмакивают в краску и прикладывают к листу бумаги, создавая узор отпечатыванием с движением нити.

***5. Рисование губкой или кусочком поролона.*** Кусочек поролона зажимают бельевой прищепкой, опускают в краску и наносят отпечатки, которые создают фактурность предмета.

***6. Рисование ватными палочками.*** Окунуть палочку в краску и методом «тычка» начать рисовать по контуру рисунка.

## *Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник способствует:*

- *снятию страхов;*
- *развивает уверенность в своих силах;*
- *развивает пространственное мышление;*
- *учит свободно выражать свой замысел;*
- *побуждает к творческим поискам и решениям;*
- *учит работать с разнообразным материалом;*
- *развивает чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия;*
- *развивает чувство фактурности и объёмности;*
- *развивает мелкую моторику рук;*
- *развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии.*

## *Рисование ладошками*



*Рисование ладошками — это нетрадиционный способ изобразительного творчества, при котором для создания рисунков используются ладони, пальцы и кисти рук.*

# *Рисование ватными палочками*

*Рисование ватными палочками — один из нетрадиционных способов рисования. Ватной палочкой управлять легче, чем кисточкой, а результат радует глаз.*



## *Инструменты и материалы*

*Для выполнения работ в нетрадиционной технике ватными палочками нужен минимальный набор материалов и инструментов :*

- Ватные палочки ;*
- Альбом ;*
- гуашь;*
- баночка под воду;*
- салфетки.*



## *Ход работы:*

### *Нетрадиционная техника рисования ватными палочками*

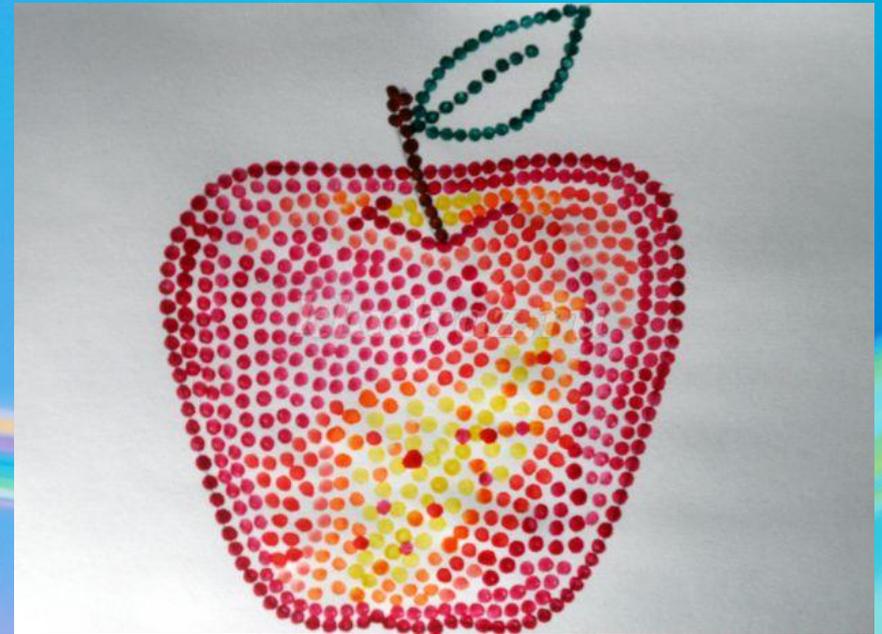
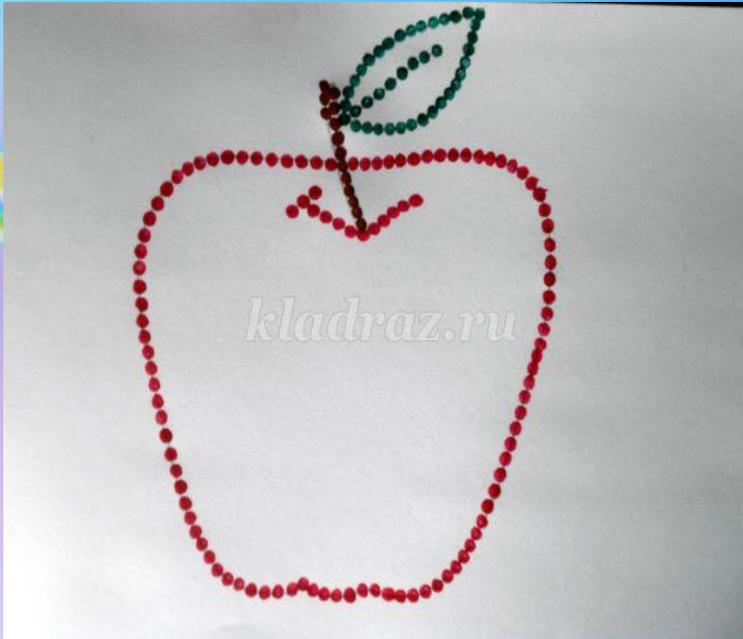


*1. Берем лист бумаги с контурной заготовкой.*



*2. Прорисовываем контур яблока. Берем ватную палочку, обмакиваем ее в красную краску и ставим точки по контуру рисунка.*

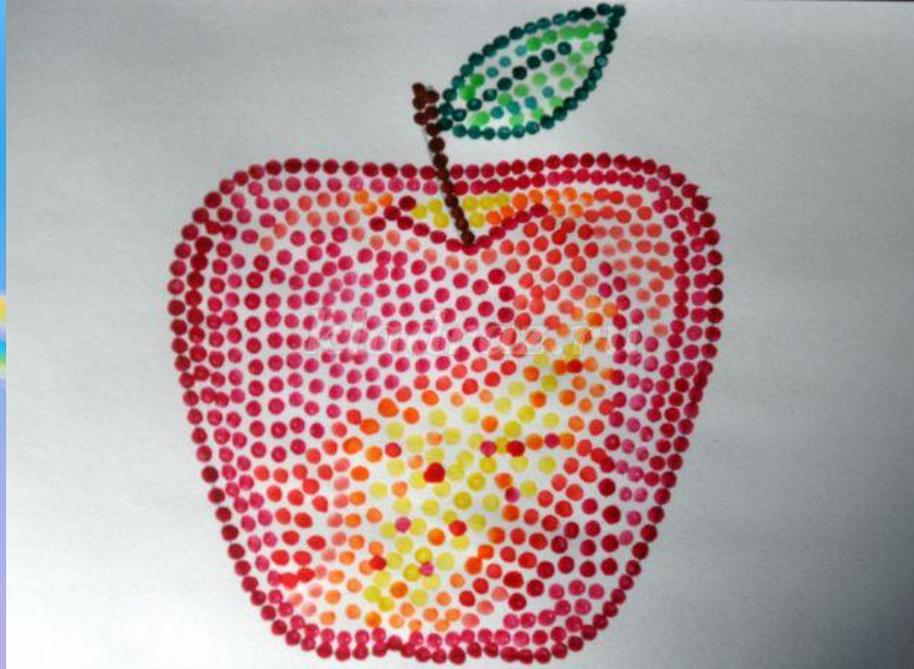
## *Ход работы:*



*3. Аналогично прорисовываем плодоножку коричневой краской, листок - зеленой.*

*4. Внутри яблоко заполняем точками красного цвета. Детям по-старше можно предложить использовать для заполнения 2-3 цвета.*

## *Ход работы:*



*Листок заполняем точками зеленого цвета. Наше яблоко готово  
Чтобы отпечатки получились ровными и круглыми, ватную  
палочку необходимо держать строго вертикально и прижимать  
к листу с достаточным нажимом.*

# Мои работы



## **Выводы**

*Я считаю, что мой проект удался. Я полностью выполнил все требования к проекту, достиг поставленной цели и решил все поставленные мной задачи.*

*Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционных техник способствует развитию специальных художественно-творческих способностей человека, является увлекательным процессом, позволяющим даже неуверенному человеку почувствовать себя художником.*

Спасибо за внимание!

