Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области «Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с. Малый Толкай».

«Утверждаю»
к использованию в образовательном процессе
Директор школы-интерната
_____/Самойлова Т.И./
Приказ № 62/1 – о/д
от 29.08.2025 г.

«Рассмотрено»:
на заседании МО
протокол № 1
от 28.08.2025 г
Руководитель МО
_____ /Борова М.А./

«Согласовано»:
заместитель директора по УВР
_____/Станина Л.В./

«Принято»:
решением педагогического
совета ГБОУ школы – интерната
с. Малый Толкай
Протокол № 1 от 29.08.2025 г

**Индивидуальная рабочая программа по предмету:
«Чтение (литературное чтение)» для обучающейся 9 класса Арины Т**

Программу составила учитель Борова М.А.

Планирование составлено на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В.В. 5-9 классы. Сборник 1. (Автор программы по чтению Воронкова В.В.) Москва. «ВЛАДОС». 2020 г.

Учебник: «Чтение» 9 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Автор – составитель: Аксёнова А.К., Шишкова М.И. Москва. «Просвещение». 2023 г

с. Малый Толкай

2025 – 2026 уч.

1. Пояснительная записка.

1.1. Нормативно правовые документы

Рабочая программа по предмету «Чтение (литературное чтение)» для обучающейся 9 к Арины Т. разработана на основе следующих нормативно – правовых документов:

1. Закон РФ от 29 декабря 2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ от 19 декабря 2013 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
3. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (АООП ОО УО) 1 вариант для 5-9 классов ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай. Приказ №51 от 01.09.2023г., с изменениями Приказ №48/1 от 30.08.2024г.
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 года №115.
5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 17 марта 2025 г №2 «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2»
7. «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида для 5-9 классов» (1 часть) - Под ред. В.В.Воронковой – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2020.
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 26.06.2025 г №495 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 11.02.2022 № 69 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115" (Зарегистрирован 22.03.2022 № 67817)
10. Учебный план ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай на 2025-2026 учебный год.

1.2. Целевая аудитория.

Программа предназначена для образования обучающейся с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) 9 года обучения.

1.3. Сроки реализации программы.

Рабочая программа рассчитана на 1 учебный год.(2025 – 2026уч.г)

1.4.Цели образования с учётом специфики учебного предмета, курса.

Цель: обеспечение языкового и речевого развития обучающейся, направленное на социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

Задачи:

1. Совершенствовать навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей.
2. Развивать навыки понимания читаемого материала.
3. Корректировать речь и мышление через обучение правильному и последовательному изложению своих мыслей в устной и письменной форме.
4. Формировать нравственные качества, направленные на социальную адаптацию, на гражданское, трудовое, эстетическое воспитание.

2. Общая характеристика учебного предмета

Учебная программа определяет содержание общеобразовательного предмета «Чтение (литературное чтение)», последовательность изучения разделов по годам обучения, общую стратегию обучения, воспитания и развития средствами учебного предмета в соответствии с учебным планом. Программа содержит материал, помогающий обучающейся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим ей для социальной адаптации.

В системе школьного образования учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения и входит в общеобразовательную область. Как средство

познания действительности «Чтение» обеспечивает разностороннее развитие личности обучающейся, способствует умственному развитию, гражданскому, нравственному, трудовому и эстетическому воспитанию, развивает память, воображение, мышление, речь, формирует навыки самостоятельной деятельности.

Для умственно отсталых детей в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

На уроках чтения продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что обучающаяся не в достаточной степени владеет указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения может вызывать затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи и мышления, соблюдению при чтении норм русской орфоэпии.

Школьник учится отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана, выделять главную мысль произведения.

Проводится работа над планом, над средствами языковой выразительности. Учащаяся знакомится с основными сведениями о жизни писателей, составляет пересказ содержания прочитанного, составляет рассказ по предложенной теме на материале нескольких произведений. Заучивает наизусть стихотворения, прозаические отрывки.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания школьников, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

3. Место учебного предмета, курса в учебном плане.

Индивидуальная рабочая программа курса чтения в 9 классе составлена на основе программы для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида допущенных Министерством образования РФ для общеобразовательных учреждений; учебника: Чтение для 9 класса VIII вида, авторы – составители А.К. Аксёнова, М. И Шишкова и базисного учебного плана ГБОУ на текущий учебный год.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 34 часа для обязательного изучения учебного предмета из расчета 1 час в неделю. В текущем учебном году 34 недели.

Количество часов в программе в 2025 – 2026 учебном году – 35 часа.

1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
8ч.	8ч	11ч	8ч	35

4. Планируемые результаты освоения рабочей программы.

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством педагогического работника);

ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством педагогического работника текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности

событий в произведении; определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

заучивание наизусть 7-9 стихотворений;

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Примечание. Обучающиеся, не усваивающие программный материал в полном объеме в силу своих индивидуальных особенностей, имеют возможность познакомиться с ним. Требования к уровню подготовки индивидуальны.

5. Содержание учебного предмета

В программу включены художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы, а также краткие сведения об их жизни и творчестве.

Включены произведения устного народного творчества, литературные сказки, произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере художественной литературы воспитываются морально – этические и нравственные качества подростков.

Внеклассное чтение проводится один раз в месяц и носит рекомендательный характер.

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов по федеральному базисному плану
1	Устное народное творчество. «Колыбельная». «За морем синичка...», «На заставе богатырской», «Сказка про Василису Премудрую», «Лиса и тетерев»	8
2	Из произведений Русской литературы XIX века: И.А.Крылов «Кот и повар», А. С. Пушкин. «Руслан и Людмила», М.Ю.Лермонтов «Тучи, « Баллада», Н.А.Некрасов. «Саша». А.А.Фет. «На заре ты её не буди» «Помню я...», «Это утро, радость эта». А. П. Чехов «Пересолил»	8
3	Из произведений Русской литературы XX века. М.Горький «Песня о Соколе», К.Г.Паустовский. «Стекольный мастер», С.А. Есенин. «Нивы сжаты», , Е.И.Носов «Трудный хлеб», Н.М.Рубцов «Тихая моя родина...», «Русский огонёк», «Зимняя песня». Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова»,	11
4	Зарубежная литература. Роберт Стивенсон «Вересковый мёд», Э. Сетон – Томпсон «Снап», Д.Даррелл «Живописный жираф»	8
Всего:		35

6. Календарно – тематическое планирование.

№	Содержание изучаемого материала	Кол – во	Дата	Планируемый результат	Средства обучения	Деятельность обучающихся	Направления коррекционной работы
---	---------------------------------	----------	------	-----------------------	-------------------	--------------------------	----------------------------------

		часов					
I четверть-8ч							
Устное народное творчество-8ч							
1	Устное народное творчество	1	2.09	Знает жанры устного народного творчества, виды сказок.	Скороговорки, книги сказок и былин, иллюстрации к сказкам	Знакомится с содержанием учебника, вспоминает потешки, загадки...	Формирование навыков беглого чтения
2	Русские народные песни	1	9.09	Умеет отличать жанры устного народного творчества	Колыбельные песни иллюстрация « «В крестьянской семье»	Знакомится с колыбельной, читает, отвечает на вопросы	Развитие памяти, речи ,обогащение словаря
3	«За морем синичка...»	1	16.09	Умеет различать данный вид народного творчества	Папка «Устное народное творчество»	Читает, даёт характеристику снегирию.	Формирование навыков выразительного чтения
4	Былина «На заставе богатырской»	1	23.09	Знает признаки былин	Слова архаизмы, иллюстрация «М.В.Васнецов «Богатыри»	Читает былинку согласно орфоэпическим нормам, даёт ответы на вопросы.	Формирование словесно – логического мышления
5-6	Сказки . «Сказка про Василису Премудрую»	2	30.09 7.10	Умеет пересказать сказку по плану, находить зачин, повторы, концовку сказки.	Иллюстрация к сказке	Читает, объясняет смысл пословиц, читаем по ролям передаёт содержание прочитанных отрывков.	Развитие речи, обогащение словаря
7-8	«Лиса и тетерев»	2	14.10 21.10	Читает по ролям	Скороговорки и пословицы	Читает сказку по ролям, передавая интонацию	Развитие связной речи
II четверть-8ч.							
Из произведений русской литературы XIX века-8ч							

9	И А.Крылов. Биография . «Кот и повар»	1	11.11.	Умеет выразительно читать басни Крылова	Портрет, книги с банями Крылова	Читает выразительн текст, отвечает на вопросы.	Расширение кругозора
10	А.С.Пушкин. Биография «Руслан и Людмила».	1	18.11	Знает основные моменты жизни и творчества поэта.	Видеофильм, Иллюстрации	Передаёт прочитанные отрывки своими словами	Обогащение словаря
11	М.Ю.Лермонтов . Биография. «Тучи» «Баллада»	1	25.11	Знать основные сюжеты биографии	Альбом о Поэте, презентационный материал	Читает вслух и «про себя», отвечает на вопросы	Формирование аналитико - синтетической деятельности
12	Н.А.Некрасов. Биография «Саша»	1	2.12	Знает жизнь и творчество поэта	Портрет писателя и поэта. Презентация.	Выразительное чтение, ответы на вопросы.	Формирование навыков выразительного чтения
13	А.А.Фет. «На заре ты её не буди.»	1	09.12	Знает особенности возникновения фамилии поэта.	Портрет, романс А. Варламова,	Выразительно читает стихотворение, ответы на вопросы	Развитие эмоциональной сферы
14	А.А.Фет «Помню я, старушка няня..»	1	16.12	Знает наизусть стихотворение	фонохрестоматия	Заучивает стихотворение	Развитие мышления, памяти
15	А.А.Фет «Это утро..»	1	23.12	Умеет читать на одном дыхании	Картины весны	Выразительно читает, описывает картины весны	Развитие образной речи, формирование монологической речи
16	А.П.Чехов «Пересолил»	1	30.12	Умеет делить рассказ на части по плану	Иллюстрации, план для пересказа	Составляет словесное описание героев..	Развитие образного мышления, речи
III четверть -11 ч Из произведений русской литературы XX века-11ч							
17	Максим Горький. Биография. «Песня о Соколе»	1	13.01	Знает краткое описание жизненного пути	<i>Псевдоним</i> портрет	Чтение и пересказ прочитанного, выборочное чтение о жизни в Самаре.	Формирование монологической речи
18	К.Г.Паустовский.	1	20.01	Знает названия	Портрет писателя.	Слушает рассказ	Формирование аналитико -

	Биография. «Стекольный мастер»			рассказов Паустовского		учителя, читают, отвечают на вопросы	синтетической деятельности
19	С.А.Есенин. Биография. «Нивы сжаты, рощи голы...»	1	27.01	Умеет читать выразительно	презентация	Слушает и смотрит слайды о жизни поэта	Развитие зрительного восприятия
20	Е.И.Носов. «Трудный хлеб».	1	3.02	Умеет читать по ролям	иллюстрации	Читает, делает зарисовки, заучивает отрывок	Развитие памяти и образного мышления

21	Н.М.Рубцов. «Тихая моя родина».	1	10.02	Знаком с творчеством поэта	портрет	Выразительно читает стихотворение	Расширение кругозора
22	«Русский огонёк»	1	17.02	Владеет навыками выразительного чтения	Иллюстрация	Рассматривает картины послевоенных лет, делает выводы	Формирование эмоционально – волевой сферы
23-24	«Зимняя песня»	2	24.02 3.03	Знает текст	Словарь	Заучивает стих, отвечает на вопросы	Развитие памяти

25-26-27	Ю.И.Коваль. «Приключения Васи Куролесова»	3	10.03 17.03 24.03	Знаком с поэтом, его творчеством Читает выборочно и по ролям.	Иллюстрации	Читает, передаёт содержание каждой части составляя описание главных героев рассказа, составляет характеристику героя.	Формирование навыков осознанного чтения
----------	---	---	-------------------------	--	-------------	---	---

IV четверть-8ч.

Из произведений зарубежной литературы-

28-29	Роберт Стивенсон. «Вересковый мёд».	2	7.04 14.04	Знаком с зарубежными писателями, знать, что такое	Иллюстрации, картины вереска	Находит по карте страну, рассматривает иллюстрацию, отвечают на вопросы	Формирование беглого чтения
-------	-------------------------------------	---	---------------	---	------------------------------	---	-----------------------------

				баллада			
30-32	Э. Сетон – Томпсон. «Снап. История бультерьера»	3	21.04 28.04 5.05	Умеет выразит. читать по ролям, составлять план для пересказа.	Иллюстрации	Читает, даёт заглавие каждой части, составляя план для пересказа. Пересказывает по плану	Формирование аналитико – синтетической деятельности
33-35	«Живописный жираф». Д. Даррел.	2	12.05 19.05 26.05	Умеет читать выразительно, подготовить сравнительную характеристику Питера и Билли, пересказ по готовому плану.	Иллюстрации, словарные слова	Читает и пересказывает, отмечает, составляет характеристики животных	Развитие высших психических функций.

7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

1. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений. VIII вида. 5 – 9 классы\ под ред. В.В.Воронковой \Сборник 1 .- М.: ВЛАДОС, 2020
2. Чтение. 9 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида \ А.К. Ассенова.; М.И. Шишкова - М.: Просвещение, 2023 г.
3. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных школ VIII вида. Учебно – методическое пособие: Москва. ВЛАДОС. 2015

Рекомендуемая литература для внеклассного чтения

(на выбор)

- А. А. Ахматова Стихотворения.
- А. Р. Беляев «Человек-амфибия».
- В. О. Богомолов «Иван».
- Ю. В. Бондарев «Последние залпы», «Горячий снег».
- В. В. Быков «Альпийская баллада», «Обелиск».
- Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие».
- Жюль Верн «Таинственный остров».
- З. Воскресенская «Сердце матери».
- А. М. Горький «В людях», «Мои университеты». 10. С. А. Есенин Стихотворения.
- И. М. М. Зощенко Рассказы.

- Ф. А. Искандер «Сандро из Чегема».
- К. Г. Паустовский «Во глубине России», «Телеграмма», «Великий сказочник», «Разливы рек», «Исаак Левитан», «Приоточная трава».
- А. А. Сурков Стихотворения.
- Л. Н. Толстой «Севастопольские рассказы» (выборочно).
- М. Н. Цветаева Стихотворения.
- А. П. Чехов «Дом с мезонином».
- В. М. Шукшин «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек»,

8. Приложение

Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся по чтению и развитию речи:

Оценка «5» ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки.

Оценка «4» ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;

Оценка «3» ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков

препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объём которых соответствует объёму текста предыдущего года.

Основные параметры для проверки техники и анализу техники чтения.

1.Правильность чтения:

- невозможность чтения слогов и слов (при условии усвоения всех букв);
- побуквенное чтение;
- замена слова другим, несходным по буквенному составу;
- замена слова другим, сходным по буквенному составу (родственные слова);

- вставка согласных звуков;
- добавление гласного звука между двумя согласными при стечении;
- пропуск конечного гласного звука;
- перестановка звуков;
- замена гласных звуков;
- замена оппозиционных звуков (звонкие-глухие, мягкие-твёрдые);
- нарушение чтения пар слов, сходных по буквенному составу.

2.Осознанность чтения:

- непонимание значений отдельных слов;
- фрагментарное понимание текста;
- неточное, искажённое представление ситуации, описанной в тексте;
- неумение установить смысловые связи между частями текста.

3.Беглость чтения:

5 класс – 45 – 60 слов;

6 класс – 70 – 80 слов;

7 – 9 классы – 90 – 100 слов.

- комбинированное чтение;
- чтение целыми словами;

- слоговое чтение;
- побуквенное чтение.

4. Выразительность чтения.

- выразительное чтение (соблюдение в устной речи пауз, постановка логического ударения, интонация конца предложения, передача при чтении вопроса, восклицания);
- монотонное чтение;
- чтение как скороговорка.

Тексты для проверки техники чтения

Лесная быль

Говорит бабушка внукам Пете, Алеше и Маринке: «Завтра встанете на зорьке, пойдете в лес за грибами да орехами. Кто лучше всех поработает, тому будет моя награда». Отправились внуки в лес. Разошлись в разные стороны, весело за дело принялись. Раньше всех вернулась домой Маринка. Принесла лукошко с верхом. Орехи – один в один, спелые, золотистые. Грибы отборные, без единой червоточки. Вскоре прибежали и мальчики. Принесли орехов и грибов поменьше, чем Маринка. Все наперебой хвалят Маринку. Так и обедать сели. Внесла бабушка пирог с вишнями и подала его внучке в награду. Все пирогом лакомятся – не нахвалятся, а Маринка к пирогу не притрагивается, глаз не поднимает.

– Что с тобой, доченька? – встревожилась мама.

– Может, в лесу тебя кто-нибудь обидел? – спросил отец.

– Это я... обидела... – прошептала Маринка и горько расплакалась. – Начала я ореховые кусты обшаривать, вижу – дупло, а в нем – орехи, грибы. Белкина кладовая! Я выбрала из нее все до капельки...

(120 слов.) По Ерухимович.

Вопросы на понимание текста.

1. Назовите главных героев.
2. Куда бабушка отправляет внуков?
3. Как бабушка отблагодарила внуков за лесные дары?
4. Почему Маринка к пирогу не притронулась?
5. Какова основная мысль рассказа?

«Парадокс». В.Г.Короленко.

Было это приблизительно около полудня знойного и тихого июньского дня. В глубоком молчании сидели мы с братом на заборе, под тенью густого серебристого тополя, и держали в руках удочки, крючки которых были опущены в огромную бадью с загнившей водой. О назначении жизни в то время мы не имели ещё даже отдалённого понятия, и, вероятно, по этой причине, вот уже около недели любимым нашим занятием было – сидеть на заборе, над бадьёй, с опущенными в неё крючками из простых медных булавок и ждать, что вот-вот, по особой к нам милости судьбы, в этой бадье и на эти удочки клюнет у нас «настоящая», живая рыба. Правда, уголок двора, где помещалась эта волшебная бадья, и сам по себе, даже и без живой рыбы, представлял много привлекательного и заманчивого. Среди садов, огородов, сараев, двориков, домов и флигелей, составлявших совокупность близко известного нам места, этот уголок вырезался как-то так удобно, что никому и ни на что не был нужен; поэтому мы чувствовали себя полными его обладателями, и никто не нарушал здесь нашего одиночества.

(125 слов)

Вопросы на понимание текста.

1. Чем любили заниматься братья?
2. Почему они так проводили время?
3. Почему им полюбили уголок, который «никому и ни на что не был нужен»?

Дельфин.

Дельфин – животное – загадка на нашей планете. Интеллект этого морского жителя считают настолько высоким, что его называют «человеком моря». Блестящие тела дельфинов своей формой напоминают капли. Морда вытянута в узкий клюв. Ноздри слиты в одно «дыхло», из которого животное может выпускать фонтан брызг высотой два метра. Хвост у дельфинов расположен горизонтально.

Дельфины – это млекопитающие. Они выкармливают детёнышей молоком и дышат не жабрами, а лёгкими. Им часто нужно выныривать из воды, чтобы вдохнуть. Ныряют в воду обычно не дольше чем на 3 минуты. Дельфины встречаются во многих морях и океанах мира. В день дельфин съедает до 30 килограммов живой рыбы. Дельфины всегда охотятся стаями. Они нагоняют косяк рыб и окружают его. Потом выталкивают рыбу на самое мелководье и там поедают её. Живёт дельфин около 50 лет. Их средняя масса – 500 килограммов. А белуха может весить до 1 000 килограммов. Дельфины могут издавать различные звуки – свист, щёлканье, лай, стон, визг, похрюкивание, мяуканье, чириканье. Когда дельфины сердятся, они начинают лаять

(156 слов). По материалам Интернета.

Вопросы на понимание текста:

1. Почему дельфина называют «человеком моря»?
2. Опишите внешний вид дельфина.
3. Чем прославились дельфины?
4. Почему дельфины относятся к млекопитающим?
5. Как дельфины охотятся на рыбу?

6. Какие звуки может издавать дельфин?

Самая крупная жаба.

Много лет назад из Южной Америки в Австралию завезли 100 гигантских жаб. Считали, то жабы аги помогут расправиться с вредителями сахарного тростника. Однако жабам больше пришлось по вкусу другие мелкие животные. Не имея в Австралии естественных врагов, жаба ага сильно размножилась. Теперь уже никто не знает, как остановить рост её численности. Тысячи жаб прыгают по огородам, забираются в дома. Вечером они в огромном количестве появляются на улицах городов и затрудняют движение автомобилей. По утрам жаба ага даёт такие «концерты», что не приходится заводить будильники. У жабы аги ороговевшая кожа. Бородавки кожи выделяют яд, который губительно действует на различных животных. Собака, схватившая жабу агу, быстро погибает. В Южной Америке яд жабы аги употребляли для приготовления отравленных стрел. Жаба ага – одна из самых полезных жаб. Её завезли во многие страны, в которых выращиваются сахарный тростник, рис и другие сельскохозяйственные культуры. Однако беспрепятственно размножающиеся жабы могут причинять человеку большие неприятности.

154 слова. Из учебника «Биология. 8 класс».

Взятие Измаила.

Чтобы взять неприступную турецкую крепость Измаил, Суворов начал готовиться к наступлению. Он приказал построить укрепления, похожие на крепость Измаил. На них солдаты обучались штурмовать неприступные стены. Были заготовлены длинные лестницы и верёвки, чтобы быстро взбираться вверх по вертикальным стенам крепости. Когда приготовления были закончены, то Суворов выдвинул ультиматум защитникам крепости: «24 часа на размышление – воля. Первый мой выстрел – неволя. Штурм – смерть». Начальник турецкого гарнизона был удивлён таким смелым вызовом. Он не мог и предположить, что Измаил будет захвачен. Поэтому он ответил русскому полководцу: «Скорее небо упадёт на землю, чем сдастся Измаил...» На следующий день Суворов приказал начать штурм крепости. Сначала по ней был открыт артиллерийский огонь. Затем, дождавшись тумана, русские войска начали штурмовать стены Измаила одновременно со всех сторон. Тренировки солдат не прошли даром. Они быстро взбирались на стены крепости и вступали с турками в рукопашный бой. Наконец, остатки турецкого гарнизона собрались в центре крепости. Они не имели более сил обороняться и сдались на милость победителя.

Это была величайшая победа русской армии.

163 слово. Из учебника «История. 8 класс».

Вопросы на понимание текста.

1. Как называлась крепость, которую предстояло захватить штурмовать русским солдатам?
2. Как готовились солдаты к штурму крепости?
3. Что такое ультиматум?
4. Какой ультиматум выдвигает Суворов?
5. Почему был удивлён начальник турецкого гарнизона?
6. Благодаря чему русской армии удалось взять крепость Измаил?

Богатырь Святогор

Жил на Святой горе богатырь. Прозвали его за это Святогором. Повстречался однажды Святогор с Ильёй Муромцем. В знак дружбы обменялись они своими нательными крестиками и стали побратимами, то есть братьями по вере христианской. Святогор – старший брат, а Илья – младший. Святогор научил Илью Муромца всяким премудростям богатырским: как с врагом сражаться да на коне удержаться. Святогор много путешествовал, много разных земель повидал. Однажды ехал он по полю и увидел Микулу Селяниновича, который нёс мешок за плечами. Подъехал к нему Святогор и спросил, что несёт в мешке Микула. А тот отвечает: «Силу земную». Положил мешок Микула на землю и предложил Святогору поднять его с земли. Стал Святогор хвалиться, что легко мешок поднимет. Наклонился он и попытался его поднять не слезая с коня. Не сдвинулся мешок с места. Тогда слез Святогор с коня и снова попробовал поднять мешок. Мешок остался на месте, а Святогор по пояс под землю провалился. Такова сила земли русской – никто её победить не сможет.

(155 слов). Учебник «История. 7 класс».

Вопросы на понимание текста:

1. Почему богатырь получил имя Святогор?
2. Кто такие побратимы?
3. Почему Святогор и Илья Муромец стали побратимами?