

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области «Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с. Малый Толкай».

Утверждаю к использованию
в образовательном процессе
директор школы Самойлова Т. И.

Приказ № 62/1-о/д от 29.08.2025г.

Рассмотрено:
на заседании МО
протокол № 1 от 28.08.2025
Руководитель МО: _____
/ Борова М.А./

Согласовано:
заместитель директора по УВР
_____/Станина Л.В./

Принято:
решением педагогического совета
протокол № 1 от 29.08.2025 г

**Рабочая программа по предмету:
«Чтение (литературное чтение)»**

для обучающихся 7 класса

Программу составила учитель
Аслгареева Татьяна Викторовна

Планирование составлено на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В.В. 5-9 классы. Сборник 1. (Автор программы по чтению Воронкова В.В.) Москва. «ВЛАДОС». 2020 г.

Учебник: «Чтение» 7 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией Малышевой З. Ф. Автор – составитель: Малышева З.Ф. Москва. «Просвещение». 2024 г.

с. Малый Толкай

2024 – 2025 уч. г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение (литературное чтение)» разработана на основе следующих нормативно – правовых документов:

1. Закон РФ от 29 декабря 2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ от 19 декабря 2013 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
3. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (АООП ОО УО) 1 вариант для 5-9 классов ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай. Приказ №51 от 01.09.2023г., с изменениями Приказ №48/1 от 30.08.2024г.
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 года №115.
5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 17 марта 2025 г №2 «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2»
7. «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида для 5-9 классов» (1 часть) - Под ред. В.В.Воронковой – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2020.
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 26.06.2025 г №495 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 11.02.2022 № 69 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115" (Зарегистрирован 22.03.2022 № 67817)
10. Учебный план ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай на 2025-2026 учебный год.

1.2. Программа адресована обучающимся с умственной отсталостью 7 класса ГБОУ школы-интерната с. Малый Толкай.

1.3. Срок реализации программы по предмету «Чтение (литературное чтение)» - 2025-2026 учебный год.

1.4. Цель и задачи предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель: Совершенствование техники чтения, обеспечение языкового и речевого развития школьников, направленное на их социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

Задачи курса:

- формирование и дальнейшее совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного текста;
- развитие и коррекция недостатков психического, в том числе речевого, развития, формирование речи как средства общения;
- воспитание нравственных качеств личности, усвоение нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении, осмысление нравственных понятий.

2. Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа по чтению (литературному чтению) для 7 класса специального(коррекционного) общеобразовательного учреждений VIII вида составлена на основе программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под ред. доктора педагогических наук В.В.Воронковой, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации (издат. «ВЛАДОС», 2020 г.)

Учебная программа определяет содержание общеобразовательного предмета «Чтение (литературное чтение)», последовательность изучения разделов по годам обучения, общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с учебным планом. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

В системе школьного образования учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения и входит в общеобразовательную область. Как средство познания действительности чтение и развитие речи обеспечивает разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, гражданскому, нравственному, трудовому и эстетическому воспитанию, развивает память, воображение, мышление, речь, формирует навыки самостоятельной деятельности.

Обучение чтению имеет практическую направленность. На уроках чтения у школьников 7 классов продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала вслух, «про себя». На уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, обобщения.

При отборе программного материала по чтению (литературному чтению) учтена необходимость воспитания нравственных качеств и свойств личности, формирование положительных черт характера и всей личности в целом, что позволит выпускникам стать полезными членами общества, включиться в трудовую деятельность в условиях современного производства.

Программный материал школьного курса по чтению (литературному чтению) в 5-9 классах подобран с учетом психофизических и возрастных особенностей учащихся и расположен по степени нарастания сложности и объема изучаемых произведений.

В 7 классе продолжается знакомство с жанрами устного народного творчества, подобраны доступные по содержанию художественные произведения и отрывки из произведений классиков русской и отечественной литературы, произведения современных писателей русской и зарубежной литературы, краткие сведения об их жизни и творчестве.

Уроки внеклассного чтения направлены на развитие читательского интереса и самостоятельности, на расширение кругозора учащихся. В курсе рабочей программы по чтению и развитию речи учтены межпредметные связи. На уроках чтения осуществляется логические связи с уроками истории, географии, изобразительного искусства.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. Объем текста для 7 класса на начало года – 70 слов, конец года – 80 слов.

Виды работ. Выделение главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

Знание основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов.

Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

3. Место учебного предмета в учебном плане

По учебному плану в 7 классе отведено 135 часов в год, 4 часа в неделю.

4. Планируемые результаты.

Базовые учебные действия

Программа обеспечивает достижение учащимися базовых учебных действий:

Личностные учебные действия:

- испытывать чувство гордости за свою страну; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользную социальную деятельность;
- владеть навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- владеть навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- уметь проявлять доброжелательность, эмоционально-нравственную отзывчивость и взаимопомощь, сопереживание к чувствам других людей.

Коммуникативные учебные действия включают умения:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его,
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия представлены умениями:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач,
- осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты на конец года:

Минимальный уровень	Достаточный уровень
Умеет:	Умеет
правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам (после предварительной подготовки);	правильно, осознанно читать вслух доступный текст вслух целыми словами и бегло, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии
участвовать в обсуждении темы и текста (под руководством педагога);	определять тему, основную мысль художественного произведения с помощью педагога;
отвечать на вопросы педагога по фактическому содержанию произведения своими словами	отвечать на вопросы своими словами и словами автора (выборочное чтение);
участвовать в коллективном составлении словесно-логического	самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию

плана прочитанного и разобранный под руководством педагога текста;	текст;
пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана и по наводящим вопросам учителя (с помощью педагога)	формулировать заголовки пунктов плана (с помощью педагога)
выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных (с помощью педагога)	определять собственное отношение к поступкам героев (героя); сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагога);
определять главных героев текста;	различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
составлять элементарную характеристику героя по вопросам педагога	ориентироваться в круге доступного чтения; выбирать интересующую литературу (с помощью педагога);
устанавливать последовательности событий в произведении	пересказывать текст по коллективно составленному плану;
находит в тексте незнакомые слова и выражения, объясняет их значения с помощью педагога	находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значения и смысл с опорой на контекст;
самостоятельно читать небольшие по объему и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.	самостоятельно читать художественную литературу;
Знает	Знает
заучивает стихотворения наизусть (5-7, объем текста с учетом учебных возможностей учащегося).	знает наизусть 7-9 стихотворений.

Примечание. Обучающиеся, не усваивающие программный материал в полном объеме в силу своих индивидуальных особенностей, имеют возможность познакомиться с ним. Требования к уровню подготовки индивидуальные.

5. Содержание учебного предмета

№ п/п	Раздел	Количество часов	Тема	Количество часов
1	Устное народное творчество Внеклассное чтение	15	Устное народное творчество	1
			Сказки. Сивка-бурка	3
		2	Журавль и Цапля.	1
			Умный мужик.	1
			Былина. Три поездки Ильи Муромца.	3
			Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы...»	2
			По улице мостовой.	2
			Пословицы	1
			Загадки.	1
			Внеклассное чтение по сказкам	2
2	Из произведений русской литературы 19 века Внеклассное чтение	47	А.С.Пушкин – биография	1
			А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	5
			Обобщение по сказке А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане»	1
		1	А.С.Пушкин «Зимний вечер»	2
			А.С.Пушкин «У лукоморья»	2
			М.Ю.Лермонтов – биография.	1
			М.Ю.Лермонтов «Бородино»	2
			И.А.Крылов – биография.	1
			И.А.Крылов «Кукушка и петух».	2
			И.А.Крылов «Волк и Журавль».	1
			И.А.Крылов «Слон и Моська»	2
			Внеклассное чтение. Басни И.А.Крылова.	1
			Н.А.Некрасов – биография.	1
			Н.А.Некрасов «Несжатая полоса».	1
			Н.А.Некрасов «Генерал Топтыгин».	2
			Л.Н.Толстой- биография.	1
			Л.Н.Толстой «Кавказский пленник»	10
			А.П.Чехов- биография.	1
			А.П.Чехов «Хамелеон»	2
			В.Г.Короленко- биография.	1
			В.Г.Короленко «Дети подземелья.»	7

3	Из произведений русской литературы 20 века. Внеклассное чтение	61	Просмотр фильма «Дети подземелья»	1
			М.Горький- биография.	1
			М.Горький «Детство»	5
			М.Горький «В людях».	3
		9	М.В.Исаковский «Детство»	2
			М.В.Исаковский «Ветер».	2
			М.В.Исаковский «Весна»	1
			К.Г.Паустовский «Последний черт»	3
			Внеклассное чтение . произведения К.Г. Паустовского.	1
			М.М.Зощенко «Великие путешественники».	3
			К.Г.Симонов- биография.	1
			К.Г.Симонов «Сын артиллериста»	3
			В.П.Катаев «Флаг»	2
			В.П.Катаев Внеклассное чтение	2
			Н.И.Рыленков «Деревья».	1
			Н.И.Рыленков «Весна без вестуньи кукушки».	1
			Н.И. Рыленков «Все в тающей дымке».	2
			Внеклассное чтение. Произведения Н.И. Рыленкова	2
			Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин»	2
			Ю.И.Коваль «Картофельная собака».	5
			Ю.Я.Яковлев «Багульник».	4
			Стихи о весне.	2
			Р.П..Погодин «Время говорит пора».	4
			А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля».	3
			Внеклассное чтение. Рассказы о войне.	2
			О поэтах , героях ВОВ.	2
			Стихи о войне.	2
			Просмотр фильмов о войне	2
			Обобщение по теме «78-летию со дня Победы посвящается»	2
			К.Я.Ваншенкин «Мальчишка»	3
			Ваншенкин К.Я. «Снежки»	2
			Викторина по пройденному материалу	1
			Поэты о России. Поэтическая страница	1
	Итого	135		135

Рабочая программа по предмету чтение (литературное чтение) в 7 классе рассчитана на 4 часа в неделю, 135 ч. в год. В программу включены уроки внеклассного чтения – 12 ч., заучивание наизусть -10 стихотворений.

№ п/п	Тема раздела	Четверть				Итого
		I	II	III	IV	
1	Устное народное творчество	15				15
2	Произведения русской литературы XIX	15	30	1		46
3	Произведения русской литературы XX века			36	25	60
4	Внеклассное чтение	2	2	5	4	13
	Итого за год	32	32	42	29	135

6.Календарно- тематическое планирование уроков чтения (литературного чтения) в 7 классе.

№ п/п.	Содержание программного материала.	К- во ча с	Дата прове де- ния	Прогнозируемый результат.	Средства обучения.	Деятельность обучающихся	Направления коррекционной работы.
1 четверть - 32ч.							
Устное народное творчество.							
1.	Устное народное творчество.	1	1.09	Знает, что относится к устному народному творчеству.	Книги с пословицами, поговорками, загадками.	Слушают учителя, знакомятся с былинами, пословицами, загадками	Развитие образного мышления.
2-4.	Сказки. Сивка-бурка.	3	2.09 3.09 4.09	Знает отличие сказки от других жанров.	Иллюстрация Рисунки. Тематический словарь	Читают цепочкой, отвечают на вопросы, объясняют слова и выражения. Делят сказку на части, находят отрывки на вопросы	Формирование нравственных ценностей личности
5.	Журавль и Цапля.	1	8.09	Умеет читать по ролям.	Аудиозапись. Иллюстрация Рисунки.	Читают, отвечают на вопросы, рассматривают иллюстрацию. Выделяют	Развитие связной речи, обогащение словаря

						главную мысль, читают по ролям, пересказывают	
6.	Умный мужик.	1	9.09	Умеет выделять зачин, концовку сказки, читать по ролям.	Иллюстрация Рисунки. Тематический словарь,	Знакомятся со сказкой. Отвечают на вопросы. Определяют главную мысль. Пересказывают	Формирование умения устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.
7-9.	Былина. Три поездки Ильи Муромца.	3	10.09 11.09 15.09	Знает, что такое былины, умеет находить общие признаки со сказкой.	Фильм. Презентация.	Читают былинку, выполняют задание учебника, описывают картину, дают характеристику герою. Готовят пересказ	Формирование патриотических чувств
10-11.	Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы...»	2	16.09 17.09	Знает, что такое народная песня. Умеет находить сравнения.	Аудиозапись. С.с. кручина.	Знакомятся с жанровыми особенностями народных песен, отвечают на вопросы, объясняют новые слова.	Формирование эмоционально-волевой сферы.
12-13.	По улице мостовой.	2	18.09 22.09	Умеет подбирать слова из текста к иллюстрации.	Аудиозапись.	Знакомятся с лирической народной песней	Формирование эмоционально-волевой сферы.
14	Пословицы.	1	23.09	Знает отличие данного жанра. Умеет объяснять значение.	Презентация. «Пословицы»	Знакомятся с жанром пословиц, читают статью в учебнике. Работают с пословицами, объясняют содержание их и соотносят её с конкретной ситуацией	Формирование аналитико-синтетической деятельности.
15	Загадки.	1	24.09	Умеет работать с русским фольклором, выбирает загадки по темам, находит ключ к разгадке	Презентация. «Загадки»	Знакомятся с природой происхождения загадок. Развивают умения отгадывать и сочинять загадки. Работают со статьёй «Загадки»	Развитие образного мышления.
16-	Внеклассное чтение	2	25.09	Умеет описать	Художественная	Читают цепочкой, отвечают	Формирование

17	по сказкам		29.09	иллюстрацию, подобрать выражения	литература	на вопросы, объясняют слова и выражения. Делят сказку на части, находят	нравственных ценностей личности
Из произведений русской литературы 19 века.							
18.	А.С.Пушкин – биография.	1	30.09	Знает основные моменты из жизни и творчества писателя.	Презентация.	Знакомятся с биографией А.С. Пушкина	Расширение кругозора. Развитие речи и памяти.
19-- 23.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	5	1.10 2.10 6.10 7.10 8.10	Умеет читать по ролям; находить художественные определения и сравнения, подбирать к иллюстрациям отрывки из текста. Знает отрывок из сказки.	Фильм-сказка. С.с.вымолвить, светлица, снурок, град, грамота, окиян. Нарекся. Тужить, засрыпела, клев,не привальный, бает, идти четами , булат, доселе, возопил, пеняет,	Читают по цепочки сказку. Сравнивают содержание писем. Отвечают на вопросы. Обсуждают варианты ответов. Высказывают своё мнение об отношении А.С. Пушкина к царю Салтану. Рассматривают иллюстрацию, дают характеристику Гвидону	Развитие памяти. Формирование аналитико- синтетической деятельности.
24.	Обобщение по сказке А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане»	1	9.10	Умеет составлять ответы на вопросы, находить отрывки из текста.	Презентация.	Смотря фильм. Составляют план последней части. Пересказывают по плану. Сравнивают, такими ли они представляли героев, читая сказку	Развитие связной речи, обогащение словаря.
25- 26.	А.С.Пушкин «Зимний вечер»	2	13.10 14.10	Умеет читать выразительно, заучивать наизусть	Иллюстрация Аудиозапись.	Читают, отвечают на вопросы. Объясняют новые слова. Находят в тексте глаголы сравнения, показывающие бурю живым существом. Заучивают стихотворение	Развитие памяти. Развитие эмоциональных и интонационных нюансов голоса
27- 28.	А.С.Пушкин «У лукоморья»	2	15.10 16.10	Умеет составлять описание с опорой на иллюстрацию.	С.с.лукоморье, поэма, златая, песнь, дол, видения. Брег, чредой.	Знакомятся с вступлением к поэме «Руслан и Людмила». Читают выразительно, но бегло.	Развитие образного мышления.

						Находят предложения, в которых автор выразил любовь к родной земле	
29.	М.Ю.Лермонтов – биография.	1	20.10	Знает основные моменты из жизни и творчества писателя.	Презентация.	Знакомятся с биографией М.Ю. Лермонтова	Расширение кругозора. Развитие речи и памяти.
30-31	М.Ю.Лермонтов «Бородино»	2	21.10 22.10	Умеет читать выразительно, правильно, выделять главную мысль	Работа в кабинете ЦОС Рисунки. Тематический словарь, презентация. сс. с редут, добраться до картечи, лафет, бивак, кивер. Хват, булат, драгуны, уланы, бусурманы.	Слушают учителя, читают текст, знакомятся с новыми словами. Отвечают на поросы. Определяют главную мысль. Заучивают отрывок	Развитие диалогической речи. Обогащение словаря.
32	И.А.Крылов – биография.	1	23.10	Знает основные моменты из жизни и творчества писателя.	С.с.- баснописец, презентация.	Знакомятся с биографией И.А. Крылова	Формирование аналитико-синтетической деятельности.
2 четверть - 32ч.							
33-34.	И.А.Крылов «Кукушка и петух».	2	5.11 6.11	Знает основные признаки басни.	Аудиозапись. выставка книг, слова для объяснения.	Знакомятся с признаками басни, находят в басне слова с ласкательными суффиксами. Объясняют новые слова, подбирают синонимы, читают по ролям	Коррекция грамматического строя речи.
35	И.А.Крылов «Волк и Журавль».	1	10.11	Умеет находить и объяснять мораль. Умеет читать выразительно, правильно, выделять главную мысль	Аудиозапись. Скороговорка, слова для объяснения.	Находят в тексте и объясняют мораль басни, подбирают синонимы к новым словам. Дают характеристику героям, выразительно читают, заучивают	Формирование аналитико-синтетической деятельности.
36-	И.А.Крылов «Слон и	2	11.11.	Умеет читать по ролям,	Иллюстрации к басне,	Читают по ролям, находят	Формирование

37	Моська»		12.11	читать правильно, выразительно, выделять главное.	Аудиозапись.	текст выражающий основную мысль. Рассматривают иллюстрацию, подбирают к ней слова из басни. Передают тоном голоса героев	нравственных ценностей личности
38	Внеклассное чтение .Басни И.А.Крылова.	1	13.11.	Умеет читать по ролям, читать правильно, выразительно, выделять главное.	Выставка книг.	Пересказывают содержание басни, читают пословицы, объясняют свой выбор, ориентируясь на образец. Знакомятся с новыми баснями	Развитие диалогической речи.
39.	Н.А.Некрасов – биография.	1	17.11	Знает основные моменты из жизни и творчества писателя..	Презентация.	Знакомятся с творчеством Н.А. Некрасова	Обогащение словаря.
40.	Н.А.Некрасов «Несжатая полоса».	1	18.11	Умеет составлять описание с опорой на иллюстрацию, подбирать выражения; читать по ролям.	Слова для объяснения: станица. Иллюстрация. Тематический словарь. Работа в кабинете ЦОС	Читают, объясняют выражения, рисуют словесную картину. Читают по ролям, выделяют действующих персонажей	Формирование умения устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.
41-42	Н.А.Некрасов «Генерал Топтыгин».	2	19.11 20.11	Умеет составлять описание с опорой на иллюстрацию, подбирать выражения; читать по ролям.	Слова для объяснения: столбовая дорога, обратный ямщик , шкалик, смотритель, барин материк, тракт. Рисунки. Тематический словарь.	Читают, знакомятся с новыми словами и выражениями, отвечают на вопросы. Находят смешное, комичное и драматичное в ситуации, описанной поэтом	Формирование аналитико-синтетической деятельности.
43	Л.Н.Толстой-биография.	1	24.11	Знает основные моменты из жизни и творчества писателя.	Презентация.	Знакомятся с биографией и творчеством Л.Н. Толстого	Развитие связной речи, обогащение словаря
44-53.	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник»	10	25.11 26.11	Умеет озаглавливать части, составлять план,	Слова и выражения для	Озаглавливают части, отвечают на вопросы,	Формирование аналитико-

			27.11 1.12. 2.12 3.12 4.12 8.12 9.12 10.12	пересказывать, объяснять выражения, составлять характеристику главных героев, составлять словесное описание, выборочное чтение, читать по ролям.	объяснения, диск с фильмом. Иллюстрация	составляют план пересказа, объясняют выражения. Составляют словесную характеристику героев, делают словесное описание, читают по ролям	синтетической деятельности. Развитие диалогической речи, обогащение словаря.
54	А.П.Чехов- биография.	1	11.12	Знает основные моменты из жизни и творчества писателя.	Презентация, выставка книг, скороговорка.	Знакомятся с биографией А.П. Чехова. Отвечают на вопросы	Обогащение словаря.
55- 56.	А.П.Чехов «Хамелеон»	2	15.12 16.12	Умеет читать по ролям, передает голосом эмоциональное состояние героя.	Словарные слова: надзиратель, городской, мировой, конфискованный крыжовник., скороговорка.	Читают, отвечают на вопросы подтверждая текстом. Дают характеристики героям, рассматривают иллюстрацию, высказывают своё мнение.	Формирование аналитико- синтетической деятельности.
57	В.Г.Короленко- биография.	1	17.12	Знает основные моменты из жизни и творчества писателя.	Презентация, выставка книг, скороговорка.	Знакомятся с биографией В.Г. Короленко. Отвечают на вопросы. Отмечают, что было главное в творчестве писателя	Обогащение словаря.
58.	В.Г.Короленко «Дети подземелья. Я и мой отец.»	1	18.12	Умеет подбирать слова из текста, передающие душевное состояние мальчика.	С.с. часовня. Рисунки. Тематический словарь,	Подбирают слова из текста, передающие душевное состояние мальчика и взрослого человека. высказывают свои отношение к героям	Формирование умения включения в реальность общечеловеческих ценностей.
59- 60.	В.Г.Короленко «Дети подземелья. Я приобретаю новое знакомство».	2	22.12 23.12	Умеет находить отрывок, соответствующий иллюстрации; делить текст согласно пунктам	С.с. престол, «Скороговорки», план.	Делят текст согласно плана, находят текст к иллюстрации. Находят слова, которые передают настроение и переживание	Формирование аналитико- синтетической деятельности.

				плана; пересказывать по плану.		героев, читают описание природы	
61.	В.Г.Короленко «Дети подземелья. Знакомство продолжается»	1	24.12	Уметь сравнивать героев по плану.	План с. 158.	Сравнивают героев по плану. Отвечают на вопросы, находят описание героев. Употребляют в тексте определения и сравнения	Формирование умения устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.
62 64	В.Г.Короленко «Дети подземелья. Осенью.»	3	25.12 29.12 30.12	Умеет сравнивать взаимоотношения героев; объяснять смысл выражений.	Скороговорки.	Читают, сравнивают взаимоотношения героем, дают им характеристику. Объясняют смысл выражений	Формирование нравственных ценностей личности
3 четверть - 42 ч.							
65	Просмотр х/фильма «Дети подземелья»	1	12.01	Умеет составлять описание с опорой на иллюстрацию.	Фильм	Смотрят фильм, определяют характеризующие черты героев.	Формирование нравственных ценностей личности
Из произведений русской литературы 20 века.							
66	М.Горький-биография.	1	13.01	Знает основные моменты из жизни и творчества писателя.	Презентация, выставка книг, скороговорка.	Смотрят презентацию. Знакомятся с биографией М. Горького	Обогащение словаря.
67- 71.	М.Горький «Детство»	5	14.01 15.01 19.01 20.01 21.01	Умеет составлять характеристики героев; составлять план, пересказывать по плану.	План. Слова для пояснения.	Составляют план, характеристику героев. Читают по ролям. Объясняют и оценивают поступки героев.	Формирование умения включения в реальность общечеловеческих ценностей.
72- 74.	М.Горький «В людях».	3	22.01 26.01 27.01	Умеет озаглавливать части. Умеет читать осознанно, пересказывать выборочно, по составленному плану.	Работа в кабинете ЦОС План, слова для объяснения.	Читают, отвечают на вопросы. Рассматривают иллюстрацию, находят сравнения и определяют характеризующие черты героев. Озаглавливают каждую часть	Формирование нравственных ценностей личности

75-76	М.В.Исаковский «Детство»	2	28.01 29.01	Умеет читать выразительно, правильно, выделять главную мысль	Иллюстрация	Слушают рассказ учителя об М.В. Исаковском. Читают по ролям, передавая тон, отвечают на вопросы.	Формирование эмоционально-волевой сферы.
77-78	М.В.Исаковский «Ветер».	2	2.02 3. 02	Умеет читать выразительно, правильно, выделять главную мысль	Признаки весны, картины весны.	Читают. Называют глаголы, передающие действия ветра, делают словесное описание его. Заучивают наизусть	Развитие памяти. Формирование навыков выразительного чтения.
79	М.В.Исаковский «Весна»	1	4. 02	Умеет читать выразительно. Умеет составлять описание с опорой на иллюстрацию.	Признаки весны, картины весны. Рисунки. Тематический словарь, презентация.	Читают, передавая эмоции о приходе весны, отвечают на вопрос	Воспитание любви к русской природе. Развитие воображения
80-82.	К.Г.Паустовский «Последний черт»	3	5. 02 9.02 10.02	Умеет осознанно читать, отвечать на поставленные вопросы	Слова для объяснения.	Знакомятся с биографией К.Г. Паустовского. Читают, отвечают на вопросы.	Формирование умения устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.
83	Внеклассное чтение. произведения К.Г. Паустовского.	1	11.02	Умеет озаглавливать текст, выделять главное, высказывать свою оценку	Выставка книг. Презентация.	Вспоминают рассказы Паустовского, их названия, содержание. Делают выводы	Развитие памяти.
84-86	М.М.Зощенко «Великие путешественники».	3	12.02 16.02 17.02	Умеет составлять характеристику героев по плану. Умеет читать по ролям, передает голосом эмоциональное состояние героя.	Слова для объяснения. Сюжетные картинки, иллюстрации	Знакомятся с биографией М.М. Зощенко. Читают, называют черты характера героев. Объясняют выражения, высказывают своё мнение о героях	Формирование аналитико-синтетической деятельности.
87	К.Г.Симонов-биография.	1	18.02	Знает основные моменты из жизни и творчества писателя.	Презентация, выставка книг.	Знакомятся с биографией и творчеством К. Симонова	Обогащение словаря.
88-	К.Г.Симонов «Сын	3	19.02	Умеет читать	Работа в кабинете ЦОС	Читают, отвечают на	Формирование

90.	артиллериста»		24.02 25.02	выразительно, заучивать наизусть	Аудиозапись.	вопросы, дают описание героев, учат наизусть 1 часть стихотворения. Определяют главную мысль стихотворения	нравственных ценностей личности
91- 92.	В.П.Катаев «Флаг»	2	26.02 2.03 .	Умеет составлять описание с опорой на иллюстрацию, подбирать выражения.	Слова для объяснения. Аудиозапись.	Находят отрывок к иллюстрации. Объясняют новые слова, читают. Сравнивают стихотворения К.М. Симонова и В.П. Катаева	Формирование патриотических чувств
93- 94	Внеклассное чтение по произведениям В.П.Катаева	2	3.03 4.03.	Умеет читать осознанно, выделять главную мысль	Художественная литература	Читают, отвечают на вопросы	Формирование умения включения в реальность общечеловеческих ценностей.
95	Н.И.Рыленков «Деревья».	1	5.03	Умеет читать осознанно, выразительно, выделять главную мысль	Рисунки. Тематический словарь, презентация.	Знакомятся с творчеством Н.И. Рыленкова. Определяют главную мысль. Сравнивают стихотворения М.В. Исаковского и Н.И. Рыленкова	Формирование эмоционально- волевой сферы.
96.	Н.И.Рыленков «Весна без вещуны кукушки».	1	10.03.	Умеет составлять описание с опорой на иллюстрацию, подбирать выражения; читать выразительно.	Приметы весны. Аудиозапись.	Читают выразительно, отвечают на вопросы. Называют народную примету словами стихотворения.	Воспитание любви к русской природе. Развитие воображения.
97- 98.	Н.И. Рыленков «Все в тающей дымке».	2	11.03 12.03	Умеет читать выразительно, передает голосом эмоциональное состояние героя.	Скороговорки. картины природы	Читают, сравнивают природу России с субтропиками. Рассматривают репродукцию заучивают стих наизусть	Развитие эмоций и интонационных нюансов голоса
99-	Внеклассное чтение.	2	16.03	Уметь самостоятельно	Выставка книг.	Самостоятельное чтение	Воспитание любви к

100	Произведения Н.И. Рыленкова		17.03	работать с книгой		произведений Н.И. Рыленкова	русской природе. Развитие воображения.
101-102	Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин»	2	18.03 19.03	Умеет составлять характеристику по плану. Умеет высказывать свое отношение к поступкам героев.	Слова для объяснения, план для характеристики.	Знакомятся с биографией Ю.И. Коваля. Читают рассказ цепочкой, объясняют качества героев, составляют план, озаглавливают каждую часть	Развитие связной устной речи.
103-106	Ю. И. Коваль «Картофельная собака».	4	23.03 24.03 25. 03 26.03	Умеет читать по ролям, передает голосом эмоциональное состояние героя. Умеет пересказать полно и выборочно	План ,скороговорки.	Читают по ролям, отвечают на вопросы. Дают описание героев по плану. Пересказывают	Формирование умения устанавливать причинную обусловленность событий и поступков.
4 четверть – 29 ч.							
107-108	Ю. И. Коваль «Картофельная собака».	2	6.04. 7.04	Умеет пересказать полно и выборочно, Умеет высказывать свое отношение к поступкам героев.	Зарисовка в тетрадах. План, опорные слова	Читают по ролям, отвечают на вопросы. Дают описание героев по плану. Пересказывают	Формирование навыков осознанного чтения.
109-112	Ю.Я.Яковлев «Багульник».	4	8.04 9.04 13.04 14.04	Умеет составлять характеристику героям. Умеет пересказывать выборочно, по составленному плану	Слова для объяснения. Иллюстрация	Читают, отвечают на вопросы. Дают характеристику взаимоотношений героев. Делают сравнение текста с рисунком. Рассказывают по плану, находят заключительные слова героя о верности.	Формирование аналитико-синтетической деятельности.
113-114	Вн. Чт. Стихи о весне.	2	15.04 16.04	Умеет составлять описание с опорой на иллюстрацию, подбирать выражения;	Выставка книг.	Заучивают стихи о весне	Развитие эмоциональных и интонационных нюансов голоса

				заучивать наизусть.			
115-118	Р.П..Погодин «Время говорит пора».	4	20.04 21.04 22.04 23.04	Умеет отвечать на вопросы, составлять характеристику.	Скороговорки, слова для объяснения. План, опорные слова	Читают по цепочке, отвечают на вопросы, озаглавливают части, дают характеристики героям и оценку разрешению спора. Находят сравнительные слова героев в тексте	Развитие связной устной речи. Развитие памяти, мышления.
119-121	А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля».	3	27.04 28.04 29.04	Умеет делить текст на части, составлять план, пересказывать.	Скороговорки, план.	Читают, отвечают на вопросы. Читают главу по ролям. Делят рассказ на части по плану, пересказывают	Формирование коммуникативной функции языка.
122-123	Внеклассное чтение. Рассказы о войне.	2	30.04 4.05	Умеет пересказать полно и выборочно, Умеет высказывать свое отношение к поступкам героев.	Выставка книг.	Знакомятся с рассказами о войне	Развитие памяти, мышления.
124-125	О поэтах , героях ВОВ.	2	5.05 6.05	Знает стихотворения поэтов, участниками ВОВ.	Презентация. Работа в кабинете ЦОС	Знакомятся с поэтами-участниками ВОВ и их стихами	Формирование патриотических чувств
126-127	Стихи о войне.	2	7.05 12.05	Умеет читать выразительно, передает голосом эмоциональное состояние героя.	Стихи для чтения и заучивания.	Заучивают стихи о войне, готовясь к конкурсу стихов ко Дню Победы	Развитие эмоциональных и интонационных нюансов голоса
128-129	Просмотр фильмов о войне.	2	13.05 14.05	Умеет высказывать свое отношение к поступкам героев.	Фильмы о войне.	Смотрят военные фильмы	Развитие образного мышления.
130-132	К.Я.Ваншенкин «Мальчишка»	3	18.05 19.05 20.05	Умеет высказывать свое отношение к поступкам героев.	Иллюстрация	Учатся выразительно читать, отвечают на вопросы	Формирование нравственных ценностей личности
133-134	Ваншенкин К.Я. «Снежки.»	2	21. 05 25.05	Умеет составлять описание с опорой на иллюстрацию, подбирать выражения; читать по ролям.	Презентация «Зима»	Читают, определяют общее настроение стихотворения, дают объяснения поведения героев.	Развитие эмоциональных и интонационных нюансов голоса

135	Поэты о России. Поэтическая страница	1	26.05	Умеет читать выразительно, передает голосом эмоциональное состояние героя.	Стихотворения о Родине	Читают, определяют общее настроение стихотворения, дают объяснения поведения	Воспитание любви к русской природе. Развитие воображения.
-----	---	---	-------	--	------------------------	--	---

7. Перечень компонентов учебно – методического комплекса.

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2020. – Сб.1.
2. А.К.Аксенова. Чтение. Учебник для 7 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – 8-е изд. – М.: Просвещение, 2024 г.
3. Шишкова М. И. Чтение. методические рекомендации. 5-9 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2016
4. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
5. Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006. (коррекционная педагогика).

Дидактический материал

1. Иллюстрации картин
2. Дидактические карточки
3. Презентации по изучаемым тем

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.proshkolu.ru>
2. <http://nsportal.ru>
3. <http://pedsovet.su>
4. <http://www.zavuch.ru>

8. Приложение к программе

КИМ

Оценка «5» ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Текст для проверки техники чтения 7 класс (сентябрь)

Сыновья

В.А. Осеева

Две женщины брали воду из колодца. Подошла к ним третья. И старенький старичок на камушек отдохнуть присел. Вот говорит одна женщина другой:

- Мой сынок ловок да силен, никто с ним не сладит.

- А мой поёт, как соловей. Ни у кого голоса такого нет, - говорит другая.

А третья молчит.

- Что же ты про своего сына не скажешь? - спрашивают её соседки.

- Что ж сказать? - говорит женщина. - Ничего в нём особенного нету. Вот набрали женщины полные вёдра и пошли. А старичок - за ними. Идут женщины, останавливаются. Болят руки, плещется вода, ломит спину. Вдруг навстречу три мальчика выбегают. Один через голову кувыркается, колесом ходит - любуются им женщины. Другой песню поёт, соловьём заливается - заслушались его женщины. А третий к матери подбежал, взял у неё вёдра тяжёлые и потащил их. Спрашивают женщины старичка:
- Ну что? Каковы наши сыновья?
- А где же они? - отвечает старик. - Я только одного сына вижу!

Вопросы:

1. Чем хвалилась первая женщина?
2. Чем хвалилась вторая женщина?
3. Почему старик ответил, что видит только одного сына?

Текст для проверки техники чтения 7 класс (декабрь)

Джек- поводырь

Г. Юрмин

Жители улицы Мира хорошо знают этого человека. Зимой и летом, в больших чёрных очках он каждый день проходит по тротуару и тук-тук — постукивает своей резной палочкой. Человек в чёрных очках — бывший военный лётчик. От взрыва вражеского снаряда он лишился одной руки и обоих глаз. И вдруг, к удивлению прохожих, слепой лётчик появился без своей извечной палочки. Вместо неё он держал за поводок собаку. Джек уверенно вёл своего хозяина по улице. У перекрёстка Джек останавливался и выжидал, пока пройдут машины. Он обходил стороной каждый столб, каждую выбоину или лужу. «Джек на остановку!» - и собака послушно ведёт своего хозяина к автобусу. Если пассажиры автобуса сами не догадываются уступить место слепому, Джек выбирает из сидящих человека помоложе и тыкается носом ему в колени: мол, ты и постоять можешь, а моему хозяину стоять трудно... «Джек, в магазин!» - ведёт в гастроном.
- Джек теперь мне взамен глаз! - не хвалится своим поводырём бывший лётчик.

Вопросы:

1. Кем был человек в больших чёрных очках?
2. Как он ходил по тротуару?
3. Как собака помогала лётчику?

Текст для проверки техники чтения 7 класс (май)

Ёж по М. Пришвину

Раз шёл я по берегу нашего ручья и под кустом заметил ежа. Я решил: пусть он живёт у меня и ловит мышей.

Принёс я ежа домой. Положил колючий комок посреди пола и сел писать, а сам уголком глаза всё смотрю на него. Недолго он лежал неподвижно: как только я затих у стола, ёжик развернулся, огляделся, туда попробовал идти, сюда, выбрал себе наконец место под кроватью и там совершенно затих.

Сплю я всегда очень чутко. Слышу - какой-то шелест у меня в комнате.

Зажигаю свечу, и что же вы думаете? Ёжик бежит по комнате, и на колючках у него яблоко. Прибежал в гнездо, сложил его там и за другим бежит в угол, а в углу стоял мешок с яблоками и завалился. Вот ёж подбежал, свернулся около яблок, дёрнулся и опять бежит, на колючках другое яблоко тащит в гнездо.

Так вот и устроился у меня жить ёжик. А сейчас я, как чай пить, непременно его к себе на стол и то молока ему налью в блюдечко - выпьет, то булочки дам - съест.

Вопросы:

1. Где автор нашёл ежа?
2. Куда спрятался ёжик в доме?
3. Чем кормили ежа?