

**Сценарий  
литературно-музыкального вечера, посвященного  
130-летию со дня рождения С. Есенина**

Борова М.А.- учитель ГБОУ школы – интерната  
с. Малый Толкай

**Ведущий 1:** Добрый вечер, дорогие друзья! Мы рады приветствовать вас в нашей литературной гостиной. Сегодня мы отмечаем 130 –летие со дня рождения Сергея Александровича Есенина  
(Звучит песня «Отговорила роща золотая»)

**Ведущий 2:** Сергей Есенин – легендарный поэт, ярчайшая звезда Серебряного века, творчество которого оставило неизгладимый след в отечественной литературе. Он ушел из жизни трагично рано — в возрасте всего лишь 30 лет, но за этот, казалось бы, короткий срок ему удалось создать поэтическое наследие. Его стихи, пронизанные любовью к родной земле, тонкой лирикой и мистическим ощущением природы, нашли отклик в сердцах миллионов его почитателей. Есенин стал не просто голосом своего времени — он навсегда вошёл в культурную память России как поэт-песнопевец, чья душа продолжает звучать в каждой прочитанной строке. Его творческое наследие живо и по сей день, оно продолжает вдохновлять новые поколения поэтов и читателей.

**Ведущий 1** Звучит невероятно, но по данным современных исследований и составителей полного собрания сочинений, Сергей Есенин создал более 2000 стихотворений , включая различные жанры, такие как лирика, эпос, сатира, драма и др.

Творчество Сергея Есенина и сегодня, по прошествии века остается живым, близким и невероятно востребованным. Его стихи по-прежнему вызывают искреннее восхищение не только у ценителей классической русской поэзии, но и у современной молодёжи. Нередко, молодые люди под перебор гитары могут затянуть легендарные строчки:

*«Да! Теперь - решено. Без возврата  
Я покинул родные края.  
Уж не будут листвою крылатой  
Надо мною звенеть тополя...»*

**Ведущий 2:** Сергей Александрович Есенин родился 3 октября 1895 года в селе Константиново Рязанской губернии в крестьянской семье. Чуть позже поэт напишет:

*«У меня отец крестьянин,  
Ну, а я – крестьянский сын...»*

Особое влияние на мировосприятие Сергея оказал его дед, Фёдор Андреевич — старообрядец, человек строгих нравов и глубокой веры. Несмотря на суровость, он искренне любил внука и с ранних лет приобщал его к духовной и культурной традиции.

«Дедушка пел мне песни старые, такие тягучие, заунывные. По субботам и воскресным дням он рассказывал мне Библию и священную историю», - вспоминал Есенин. По настоянию деда читать Сергей начал с пяти лет, учась грамоте по церковным книгам. Стихи начал писать с 8-9 лет.

**Ведущий 1:** -Предлагаю вспомнить некоторые стихи Сергея Есенина:  
стихотворение «Осень», было написано поэтом в юном возрасте.

### **Осень**

Тихо в чаще можжевеля по обрыву.  
Осень — рыжая кобыла — чешет гриву.

Над речным покровом берегов  
Сышен синий лязг ее подков.

Схимник-ветер шагом осторожным  
Мнет листву по выступам дорожным

**Ведущий 2:** Переехав в город, обретя известность и погрузившись в городскую жизнь поэт постоянно тосковал по малой родине.

И следующее стихотворение посвящено природе и основано на воспоминаниях о родном селе.

Читает стих Андреев Никита.

**Нивы сжаты, рощи голы...**

Нивы сжаты, рощи голы,  
От воды туман и сырость.  
Колесом за сини горы  
Солнце тихое скатилось.

Дремлет взрытая дорога.  
Ей сегодня примечталось,  
Что совсем-совсем немного  
Ждать зимы седой осталось.  
Ах, и сам я в чаще звонкой  
Увидал вчера в тумане:  
Рыжий месяц жеребенком  
Запрягался в наши сани.

**Ведущий 1:** -Да, осень в поэзии Сергея Есенина — это не просто время года, это особое душевное состояние, наполненное лиризмом, тихой грустью и глубокой задумчивостью..

Прочитает стихотворение Татьяна Викторовна.

**Закружилась листва золотая..**

Закружилась листва золотая  
В розоватой воде на пруду,  
Словно бабочек легкая стая  
С замираньем летит на звезду.  
И в душе и в долине прохлада,  
Синий сумрак как стадо овец,  
За калиткою смолкшего сада  
Прозвенит и замрет бубенец.  
Я еще никогда бережливо  
Так не слушал разумную плоть,  
Хорошо бы, как ветками ива,  
Опрокинуться в розовость вод.  
Хорошо бы, на стог улыбаясь,  
Мордой месяца сено жевать...  
Где ты, где, моя тихая радость,  
Все любя, ничего не желать?

**Ведущий 2:** Осень у Есенина — загадочная, потому что в ней сочетаются умиротворение и тревога, прощание и надежда. Даже в увядании он находит поэтическую красоту. Его осень — не мрачная, а лирико-возвышенная, пронизанная любовью к родной земле, к деревенскому укладу, к простым, но вечным вещам.

**Ведущий 1** В стихотворении «Покраснела рябина, посинела вода» поэт исключительной образностью и музыкальностью передает атмосферу осеннего перелома — момента, когда природа приближается к зимнему сну, и душа поэта откликается на ее тихую скорбь. Прочитает стихотворение Ангелина Бальбульсинова

### **Покраснела рябина...**

Покраснела рябина,  
Посинела вода.  
Месяц, всадник унылый,  
Уронил повода.

Снова выплыл из рощи  
Синим лебедем мрак.  
Чудотворные мощи  
Он принес на крылах.

Край ты, край мой родимый,  
Вечный пахарь ивой,  
Словно Вольга под ивой,  
Ты поник головой.

Дня закатного жертва  
Искупила весь грех.  
Новой свежестью ветра  
Пахнет зреющий снег.

**Ведущий 2:** -Давайте поблагодарим ребят за чудесное и душевное исполнение стихов Сергея Есенина! Спасибо вам за то, что так трогательно и проникновенно передали лирику великого поэта — его любовь к родной природе, тонкую грусть и поэтическую красоту осени. Ваше выступление тронуло сердце каждого из нас.

### **Ведущий 1**

За осенью наступает зима, и поет с радостью описывает волшебное преобразование природы, воспевая в стихах красоту и неповторимость каждого дня этого замечательного времени года.

Стиотворениех читает Алёша Антипов

**ПОЁТ ЗИМА- АУКАЕТ**

Поет зима — аукает,  
Мохнатый лес баюкает  
Стозвоном сосняка.  
Кругом с тоской глубокою  
Плынут в страну далекую  
Седые облака.

А по двору метелица  
Ковром шелковым стелется,  
Но больно холодна.  
Воробышки игривые,  
Как детки сиротливые,  
Прижались у окна.

Озябли пташки малые,  
Голодные, усталые,  
И жмутся поплотней.  
А выюга с ревом бешеным  
Стучит по ставням свешенным  
И злится все сильней.

И дремлют пташки нежные  
Под эти вихри снежные  
У мерзлого окна.  
И снится им прекрасная,  
В улыбках солнца ясная  
Красавица весна.

Стихотворение «Пороша» прочитает нам Хаят Ахматова

**Пороша.**

Еду. Тихо. Слышны звоны  
Под копытом на снегу.  
Только серые вороньи  
Расшумелись на лугу.

Заколдован невидимкой,  
Дремлет лес под сказку сна.  
Словно белою косынкой  
Повязалася сосна.  
  
Понагнулась, как старушка,  
Оперлася на клюку,  
А под самою макушкой  
Долбит дятел на суку.  
  
Скачет конь, простору много.  
Валил снег и стелет шаль.  
Бесконечная дорога  
Убегает лентой вдалъ.

Валя Маханова прочитает стихотворение «Черёмуха»

### ЧЕРЁМУХА

Черемуха душистая  
С весною расцвела  
И ветки золотистые,  
Что кудри, завила.  
  
Кругом роса медвяная  
Сползает по коре,  
Под нею зелень пряная  
Сияет в серебре.  
  
А рядом, у проталинки,  
В траве, между корней,  
Бежит, струится маленький  
Серебряный ручей.  
  
Черемуха душистая,  
Развесившись, стоит,  
А зелень золотистая  
На солнышке горит.  
  
Ручей волной гремучею  
Все ветки обдает

Галина Петровна познакомит нас со стихотворением

### Низкий дом с голубыми ставням

Низкий дом с голубыми ставнями,  
Не забыть мне тебя никогда,—  
Слишком были такими недавними  
Отзвучавшие в сумрак года.  
До сегодня еще мне снится  
Наше поле, луга и лес,  
Принакрытые сереньким ситцем  
Этих северных бедных небес.  
Восхищаться уж я не умею  
И пропасть не хотел бы в глуши,  
Но, наверно, навеки имею  
Нежность грустную русской души.  
Полюбил я седых журавлей  
С их курлыканьем в тощие дали,  
Потому что в просторах полей  
Они сытных хлебов не видали.  
Только видели березы да цветы,  
Да ракитник кривой и безлистый,  
Да разбойные слышали свисты,  
От которых легко умереть.  
Как бы я и хотел не любить,  
Все равно не могу научиться,  
И под этим дешевеньким ситцем  
Ты мила мне, родимая выть.  
Потому так и днями недавними  
Уж не юные веют года.  
Низкий дом с голубыми ставнями,  
Не забыть мне тебя никогда.

Катя Харитонова прочитает нам стихотворение «Собаке Качалова»  
Дай Джим на счастье лапу мне  
Такую лапу не видал я сроду...

Паша Фархутдинов прочитает стих о красоте нашей Родины «Спит ковыль...»  
Спит ковыль. Равнина дорогая,  
И свинцовой свежести полынь.  
Никакая родина другая  
Не вольет мне в грудь мою теплынь.

Знать, у всех у нас такая участь,  
И, пожалуй, всякого спроси —  
Радуясь, свирепствуя и мучась,  
Хорошо живется на Руси?

Свет луны, таинственный и длинный,  
Плачут вербы, шепчут тополя.  
Но никто под окрик журавлиный  
Не разлюбит отчие поля.

И опять стих о любви к своей Отчизне. Читает Любовь Михайловна

О, Русь!

Тебе одной плету венок,  
Цветами сыплю стежку серую.  
О Русь, покойный уголок,  
Тебя люблю, тебе и верую.  
Гляжу в простор твоих полей,  
Ты вся — далекая и близкая.  
Сродни мне посвист журавлей  
И не чужда тропинка склизкая.  
Цветет болотная купель,  
Куга зовет к вечерне длительной,  
И по кустам звенит капель  
Росы холодной и целительной

Ведущий 1: «Не жалею, не зову, не плачу...». Эти строки знакомы, наверное, каждому из нас — они звучат и в тишине, и у костра, и в самые важные моменты жизни. Слушаем песню на стихи Сергея Есенина

**Не жалею, не зову, не плачу...**

.Ведущий 2: -Дорогие друзья! Наш литературный вечер, посвященный великому русскому поэту Сергею Есенину, подошел к завершению. Особая благодарность нашим чтецам, и всем, кто сегодня был вместе с нами.